

Дион Форчун - Космическая доктрина

Содержание

Вступительное слово Дион Форчун

Следующие страницы были получены не совсем обычным путём и поэтому мы чувствуем, что объяснение некоторых способов, использованных для получения этих строк, не только могло бы заинтересовать читателя, но также и должно быть ему предоставлено.

Для адекватного объяснения методов их получения потребовалось бы тщательное объяснение психологии высшего сознания, что стало бы темой слишком обширной для включения её во введение к этой книге, но можно сказать достаточно, чтобы дать читателю хотя бы общее представление о применённых техниках.

Мне кажется, что я последний человек, способный составить какое-либо мнение о природе описанных здесь переживаний. Определить являются ли они в действительности тем, чем претендуют быть, или же это просто диссоциированные комплексы моего собственного бессознательного, не так просто, как может показаться моим последователям или скептикам. Если эти сообщения не были переданы развоплощенными существами, значит я, вероятно, задействовала какие-то малоизученные способности человеческого разума. Мои собеседники кое-что объясняли на этот счёт и их объяснения прилагаются, но они, конечно, не могут рассматриваться в качестве доказательств. Однако я уверена, что не смогла бы написать ни одну работу так быстро, как написала эту книгу. Если представить себе, что каждая глава записывалась под диктовку и для этого требовалось от трёх четвертей часа до часа с четвертью, и что я никогда не проводила никакой иной работы для их создания, то думаю, станет ясно, что для написания этой книги не была задействована обычная работа мозга. Никакими конспектами или справочниками я не пользовалась, и хотя я много читала и размышляла примерно на такие же темы на протяжении нескольких лет до этого, специально я не погружалась в глубокое изучение той ветви эзотерической науки, которой посвящена эта книга, и обладала лишь самыми элементарными знаниями по физике, при этом совершенно ничего не понимая в математике. Идеи, представленные в этом учении, кажутся мне совершенно незнакомыми, и мне

приходится изучать их точно также, как и любому другому, кто сталкивается с ними впервые. Я надеюсь, что мои читатели поверят в то, что эти страницы являются результатом честного экспериментирования и избавят меня от подозрений в шарлатанстве или попытке обмана. Я не ручаюсь ни за полноту, ни за точность приведённых здесь посланий; более того, мне кажется, что не стоит придавать какой-либо дополнительной значимости идеям или учениям лишь на том основании, что они имеют необычное происхождение; любая ценность, которой они обладают как вклад в спекулятивное мышление или научное знание должна зависеть исключительно от их внутреннего содержания, а не от того, каким путём они были получены. Способ их получения - вопрос сугубо психологический и не имеет никакого отношения к проблеме их истинности. Тем не менее, я уверена, что историю того пути, благодаря которому я получила доступ к этим знаниям и была обучена тому как передать их другим, стоит рассказать в силу её очевидной ценности как некоего опыта из первых рук.

Моим первым знакомством с этим направлением мысли стала „Древняя Мудрость“ Анни Безант. Когда я дошла до слов „Братство Великой Белой Ложи, Иерархия Адептов, следящих за эволюцией человечества и направляющих её“, моё высшее Я, казалось, внезапно пробудилось, как если бы вздрогнув во сне от громкого шума. Я читала следующие слова и мне казалось, что они наполнены огромным смыслом; „Всё ещё учат Они страждущих учеников, указывая им Путь и направляя их действия; всё ещё Они остаются доступными для тех, кто ищет Их, принося с собой жертвенный огонь любви, преданности и бескорыстного стремления познать, чтобы служить миру; всё ещё Они преподают ученикам древнюю дисциплину; всё ещё разоблачают пред ними древние мистерии“.

На меня этот отрывок произвел мантрический эффект и слова эти зазвучали в моей голове, словно мелодия, и всё моё естество объединилось в однонаправленном желании найти Мастеров во что бы то ни стало. Я говорю, что объединилось всё моё естество, ибо всё моё сознательное желание было направлено на погружение в чудовищные глубины, а мои первобытные инстинкты, обычно дикие и необузданные, устремились вверх в жажде вечного Света. Яростным, словно разрушенная любовь, и сильным, словно страх смерти, было во мне это желание, и не было такой цены, которой я не решилась бы заплатить за его исполнение. Мастера могли озвучить мне любые условия и я бы их выполнила. Целыми днями я пребывала в мечтах о них, пока моё тело автоматически выполняло свои рутинные обязанности; моя первая мысль после пробуждения была посвящена Мастерам, как и моя последняя мысль перед сном, и даже сами сны мои были окрашены этим желанием. Мне казалось, что я мчусь над каменистой пустыней в серых сумерках, но не устало перебирая ногами, а размахивая мощными крыльями, мчусь со скоростью ветра; я ощущала в себе непреодолимую силу, а это огромное желание непрерывно вело меня вперёд, как если бы оно существовало отдельно и независимо от меня. Оно было похоже на звук гребного винта на борту корабля; бодрствовала ли я или спала, но я всегда его слышала; он ощущался под ногами, когда я выходила на палубу, и был отчётливо слышен в ночной тишине; он никогда не переставал вести корабль к порту, к которому тот направлялся, пусть даже порт этот был скрыт за далёким горизонтом.

Я происхожу из той части Йоркшира, которая известна также как Денло, и я полагаю, что я переместилась назад во времени и стала похожей на кого-нибудь из своих предков-викингов. Обычно мягчайшие из людей, мы время от времени склоны становиться берсерками, и я стала настоящим берсерком в своём поиске Мастеров.

Я пребывала в этом состоянии на протяжении десяти дней, пока, наконец, не нашла того, что искала. На десятую ночь я, как обычно, отправилась спать, и мне приснился сон. Я видела, что иду по длинному коридору со множеством дверей, и коридор этот заканчивался читальным залом старой библиотеки Теософского Общества в Тавистокском Сквере.

В коридоре было темно, но читальный зал был залит солнцем. На миг я остановилась в луче золотого света, проникавшего через окно, и вдруг целая стена

комнаты исчезла и я, казалось, перенеслась сквозь пространство и оказалась на заснеженном горном плато, которое, как я знала, находилось в Гималаях, стоя на коленях у ног двух Мастеров. Я не могла различить Их лиц, ибо Они расплывались в ярком свете; как не могла видеть и Их рук, ибо они были скрыты под свободными рукавами Их одеяний, но я знала, что один из Них был Мастером Иисусом; другого я не знала, разве что ощущала в Нём величайшую силу разума. Впоследствии я научилась узнавать Его как Наимудрейшего, одного из Повелителей Разума на Герметическом Луче; Мастер Иисус имел звание Наисвятейшего, Повелителя Сострадания.

Мастер Иисус был облачен в белое одеяние, а Наимудрейший - в одеяние тёмного сине- фиолетового цвета. Некоторое время я провела в Их присутствии, но о том, что мне было сказано, я не могу вспомнить ничего, за исключением того, что мне было велено больше почитать то, что свято. Я больше не ощущала личной силы, наполнявшей меня на протяжении всего моего Путешествия, но испытывала благоговейный трепет, практически страх, перед огромными Существами, у ног которых я себя обнаружила. Наисвятейший не принимал никакого участия в разговоре, но стоял в шаге или двух от Своего спутника и казался немного отстранённым, отчуждённым и поникшим, как если бы на Него навалилась какая-то невероятная усталость; эта усталость казалась мне физическим истощением, сквозь которое сиял нетускнеющий дух. Однако Наимудрейший, казалось, обладал невероятной динамичной силой, был лидером и интеллектуалом, и я одновременно боялась Его и преклонялась перед Ним, и не придумала ничего лучше, кроме как попроситься к Нему в служение. Потом я узнала, что Он был одним из величайших Мастеров на Голубом Луче, Повелителем Герметической мудрости и церемониальной магии.

Мастер Иисус показался мне безгранично терпеливым к слабым и сострадательным к бедным, хотя Он и ведёт сложными путями. Он ведёт мягко и медленно, подстраиваясь под темп самых глупых своих овец со стёртыми ногами. Иногда меня спрашивают: почему я могу работать с людьми глупыми и необразованными, и я думаю, что это может быть связано с тем, что меня саму обучал Мастер, который не ищет интеллектуальных качеств в своих учениках.

Должно быть, я провела около получаса в присутствии Мастеров, и затем почувствовала, что условия изменились, и я, кажется, снова вернулась в комнату библиотеки через проём в стене, который закрылся позади меня. Видение сменилось сном и я проснулась. Но память об этом трансцендентном опыте осталась со мной и остаётся со мной до сих пор. Было ли это сном или реальным опытом? Смотря как на это посмотреть; но я знаю, что с тех пор переменилось не только моё внутреннее самосознание, но и внешние обстоятельства моей жизни.

Когда утром я вспомнила об этом захватывающем приключении, пытаясь воссоздать в памяти каждую его деталь, я почувствовала, что Мастера взяли меня к себе в ученики. Но любопытным было то, что хотя я и стремилась всей своей душой к Мастеру Мудрости, я была передана в руки Наисвятейшего - Мастера Сострадания, и я совершенно не была этому рада. Я жаждала скорости и силы Наимудрейшего; я чувствовала себя сильной и способной работать на полную мощность, и терпеливость Мастера Сострадания выводила меня из себя; мне казалось, что такое служение будет бесцветным в сравнении со служением Мастеру Мудрости, и мне пришлось пройти через многие трудности, прежде чем я смогла подчиниться этой мягкой, но притягательной силе. Теперь я понимаю, почему попала под Его руководство, а не под руководство более интеллектуального Мастера, который был ближе мне по темпераменту - это было сделано для того, чтобы я не смогла развить сил разума прежде, чем не исправлю ошибок своего характера. Однако ещё даже не успев толком продвинуться в своём обучении, я стала благодарить Их за то, что моим Мастером был именно Мастер Сострадания, который не торопил развития моих талантов. И не знаю, как живут ученики Мастера Мудрости, но я уверена, что никогда бы не выдержала Его темпа.

В течение последующих трёх дней ко мне возвращалась память о прошлых инкарнациях, вплоть до самой первой инкарнации в Атлантиде; это была почти непрерывная хроника храмовой работы, за исключением последней инкарнации, которая была более трагичной и в которой весь тот опыт, который был накоплен мной в ходе моей эволюции, похоже, оказался невостребованным. Сейчас придумать себе ряд довольно эгоистичных фантазий на тему прошлых жизней может каждый желающий, но я вспомнила не только обо всех инициациях и храмовых жизнях, но также и восстановила все знания, которые получала на протяжении этих воплощений. Древняя Мудрость - это очень сложная и тщательно продуманная философия и наука, и я готова бросить вызов любому, кто смог бы додуматься до всего этого самостоятельно за несколько дней и без какого-либо предварительного изучения данного вопроса. Поэтому факт того, что мне не нужно было напрягаться ради получения каких-либо оккультных знаний, но достаточно было восстановить их, и даже не по частям, а сразу единым массивом памяти, служит для меня сильным доказательством в пользу существования реинкарнации. Пережив этот опыт без какого-либо предварительного изучения данного вопроса, я впоследствии была чрезмерно удивлена тому, до какой степени мои переживания подтверждались приходившей ко мне информацией. Меня особенно заинтересовала книга доктора Бекка „Космическое Сознание“, которая прежде не была мне известна, а также записи доктора Безант о Пути Мастеров Мудрости. Для меня стало очень обнадеживающим открытием, что я, путешествуя в одиночестве и неведении, смогла найти проторенную тропу и пройти по ней, и это помогло укрепиться моей вере в то, что мои переживания, пусть и субъективные, имели отношение к объективному факту и не был и чисто случайной фантазией.

Отличить субъективный феномен от объективного факта - задача весьма непростая, особенно если не забывать, что с философской точки зрения субъективны любые переживания; собственно говоря, мы должны отличить тот опыт, который начинается и заканчивается исключительно внутри нас, от того, который берет начало в не-Я; и мы должны также помнить, что любой опыт не только может, но и имеет оба этих элемента в своём составе - ибо для того, чтобы понять объективное, его следует всегда интерпретировать в терминах субъективного. Поэтому я воздержалась от любых попыток объяснения своего сна, видения, галлюцинации или переживания, чем бы оно ни было на самом деле, потому как, будучи субъектом, я могла бы быть последним человеком, способным дать беспристрастную оценку произошедшему; я лишь записала всё так, как я это видела, но я прошу моих читателей поверить в то, что я не настолько наивна, чтобы считать, будто увиденное мной было точным отображением того, что произошло на самом деле, ибо как может сознание, привыкшее к восприятию формы, создать образ Тех, кто никакой формой не обладает? Только используя для этого образы, уже существующие в его памяти, в качестве некоего символического эквивалента; ближе этого оно подойти не может.

Если бы мои переживания закончились на этом видении, я бы сочла всё это чисто субъективным опытом, хотя при этом и не менее ценным; но с тех пор все обстоятельства моей жизни полностью переменились; я как будто бы прошла сквозь завесу и больше никогда не вернулась к обычной жизни.

Пересказ всей истории моего обучения, благодаря которому я смогла поделиться с миром знаниями, содержащимися на этих страницах, занял бы слишком много времени и, более того, о некоторых вещах я вообще не имею права рассказывать; я могу лишь сказать, что после того опыта, о котором я рассказывала выше, я обнаружила, что в моей душе пробудились определенные силы, а в сознании пробудились определенные способности, и что хотя таких же трансцендентных видений, как встреча с Мастерами на горе, у меня никогда больше не было, я начала получать, или порождать, идеи, которые никогда раньше не приходили мне в голову и которые формулировались сами собой настолько ясно, как будто бы их диктовал мне чей-то голос. Поначалу таким способом я могла получать лишь фрагменты знаний, но с практикой мои способности возрастали и

казалось, что теперь я могла получить таким образом любую информацию по любой теме, даже по той, с которой была абсолютно не знакома. Процесс оказался таким же, как телепатия, только мои собеседники объяснили мне, что не обладают физическими телами и являются развоплощенными духами, которые вышли за пределы той стадии эволюции, которую проходят в материи.

Я никогда больше не видела ни одного из двух великих Существ, с которыми встретилась в видении, но Те, кто общался со мной, рассказали мне, что являются Младшими Мастерами, работающими под управлением Наимудрейшего, Повелителя Голубого Луча, Правителя Герметической Мудрости. Были ли они теми, за кого себя выдавали, или же они были диссоциированными комплексами моего собственного бессознательного, я сказать не могу; но я приняла их существование за рабочую гипотезу, потому как обнаружила, что используя их. я могу достичь результатов, которых не смогла бы достичь никакими иными способами.

Я не была в трансе, когда получала эти сообщения, если понимать под этим словом то, что понимается под ним обычно, и мой разум не был пуст, как не бездействовала и моя воля, но с помощью интенсивной концентрации на том плане сознания, на котором я хотела функционировать, я отключалась от всех ощущений, передаваемых моему сознанию пятью физическими органами чувств, и переставала воспринимать что-либо ещё, кроме существ, чьи сообщения собиралась передать. После того, как я достигала этой интенсивной концентрации, а я вынуждена заметить, что потребовались годы практики для того, чтобы поддерживать её в течение длительного времени, я успокаивала свой сознательный разум настолько, чтобы в нём не возникало ни единой мысли; в это время существо, которое собиралось что-то передать через меня, формулировало свои идеи одну за одной и идеи эти, кажется, порождали такие же образы в моём подсознании, какие рождаются в сновидениях под воздействием подавленных эмоций; сама я, как будто бы стоя в стороне, наблюдала за тем, как они формируются, и позволяла им проходить сквозь меня, и они продолжали проходить до тех пор, пока я могла держать свой ум свободным от мыслей. Эти идеи воспринимались моим сознанием в виде произнесённых слов, и эти произнесённые слова, казалось, приводили в действие мои органы речи и производили артикуляцию с интонациями, отличными от моих собственных, хотя и сходили с моих губ; то, что произносилось таким образом, записывалось моими друзьями, которые помогали мне в этой работе, и было изложено на этих страницах в том виде, в каком и было получено; мы не изменили и не добавили к этому ни единого слова, разве что расставили кое-где знаки препинания, и теперь предлагаем ознакомиться с данным учением нашим читателям, поскольку оно определённо того стоит.

Я часто спрашивала себя о том, содержится ли на этих страницах что-нибудь такое, чего я не могла создать с помощью сознательного разума, или какая-то такая информация, которую я не смогла бы получить нормальным путём, и вынуждена была честно признаться себе, что в этом нет ничего такого, к чему нельзя было прийти иначе, будь у меня достаточно времени, упорства и возможностей для этого; единственный факт, который может служить доказательством - это скорость, с которой была проделана эта работа, и полное отсутствие каких-либо усилий - я не чувствовала никакой усталости, когда передавала эти знания.

Однако я должна отметить один интересный момент: одно время я регулярно анализировала свои сновидения, которые снились мне предшествующей ночью и ночью, следующей сразу после получения этих посланий; в сновидениях предшествующей ночи не было ничего, что было бы с ними связано, зато сновидения ночи последующей были полны этих образов, хотя сознательная память была пуста.

Однако я не ручаюсь ни за полноту, ни за точность изложенных знаний; я уже объяснила, как, по моему мнению, они были получены; я могу лишь рассказать о своих впечатлениях, но любой, кто изучал психологию, знает, насколько ограниченной ценностью они могут обладать.

Я приняла решение продолжать работать в этом направлении, приняв как рабочую гипотезу веру в то, что учение было получено именно таким путём с использованием одновременно с тем и некоторых других методов, описывать которые в данной книге было бы неуместно, и в то, что они были именно тем, чем они претендовали быть, всегда, однако, держа в голове возможность, нет, даже вероятность, самообмана. На предыдущих страницах я пользовалась психологическими терминами, но те, кто обучался оккультизму, не важно, в рамках Восточного или Западного подхода, смогут выразить те же идеи в любой другой терминологии.

Те, кто обучал меня, принимают учеников. Путь к Ним - это старая, старая тропа самоотречения и инициации; я нашла их неслучайно, но прошла по следу, ведущему сквозь Мистерии всех веков и рас. Выполняя условия, которые пришлось выполнить мне, другие тоже смогут испытать то, что испытала я, и я с радостью и добровольно помогу им это сделать.

Как по мне, оккультизм - это не только наука и искусство, но также и религия; и я приветствую объединение всех, кто думает также, как и я. То. что я получила по доброй воле, я также добровольно и отдам, но, как и у сфинкса древности, у меня будет один вопрос для тех, кто решит пройти этим Путём, и им придётся дать верный ответ на него прежде чем я укажу им местоположение Врат. Вопрос в следующем: почему вы хотите изучать оккультную науку? Ваш мотив и есть тот ключ, который откроет Врата; те, кто обнаружат в себе правильный мотив, получат и ключ; я могу лишь показать им, где находится замочная скважина.

Читающим эти строки может показаться, что сначала я выражала сомнение, а затем уверенность; они правы, я сомневаюсь в действительности своих психических способностей, но абсолютно уверена в реальности Непроявленного. Если бы я выражала уверенность в правильности собственных интерпретаций своих же подсознательных опытов, я должна была бы утверждать то, чего ни один опытный или честный психик утверждать не может; если бы я выражала сомнение в реальности того, что я пыталась проинтерпретировать, я должна была бы опровергнуть свои самые искренние убеждения, свои самые глубокие интуитивные прозрения.

Однако в любой оккультной работе нам следует чётко различать то, что я называю объективной и субъективной истиной. Объективная истина - это та, которая относится к сфере научного исследования и логического объяснения; субъективная истина состоит из внутреннего опыта, который является правдивым для человека, испытавшего его, но который нельзя ни объяснить другим, ни доказать, если только не считать доказательством перемены в жизни и духовное сияние личного магнетизма.

Я пришла к оккультизму через изучение психологии, осознав, что разум не сводится лишь к тому, что объясняют популярные теории, но в то же время признавая, что психоаналитические теории способны объяснить очень многое; как психолог, я обязана признать ту роль, которую играет бессознательное во всём мистическом опыте; как оккультист, я обязана признать ту роль, которую играет Непроявленное во многих психологических переживаниях. Я верю в то, что Непроявленное настолько же реально и объективно, насколько и материальная вселенная; я верю, что сила Духа является реальной и живой силой, возникающей за пределами подсознания, хотя и работающей через него. Однако этого нельзя доказать никакими научными методами, известными в настоящий момент, хотя истина не может противоречить истине; на каких бы планах они ни находились, части истины должны соединяться друг с другом также плотно, как камни в храме Царя Соломона. Если возникает какая-либо несостыковка, то это, скорее всего, происходит по причине несовершенства органов восприятия и способов формулирования истины, а не из-за какой-либо разрозненности противоборствующих истин.

Я убеждена, что когда психология продвинется чуть дальше и достигнет той зрелости суждений, что присуща науке и тем отдельным Личностям, чьи ранние

дни остаются позади, она найдёт метод, который настолько же превзойдёт психоанализ, насколько психоанализ превосходит интроспекцию, и с помощью этого метода сделает область психического и религиозного опыта доступной для научного исследования. Тогда сгорят все шлаки заблуждений и останется лишь чистое золото истины. Я, например, не боюсь подвергнуть подобному испытанию свои самые взлелеянные убеждения - если они истинны, они пройдут его и станут ещё чище; если же они ложны, то чем скорее я узнаю об этом, тем лучше, так как я предпочту сонастроить свою жизнь с реальностью, чем ждать краха своего иллюзорного рая. Я знаю, что вне зависимости от того, какой окажется правда, мне придётся рано или поздно столкнуться с ней, и я бы скорее сделала это, пока у меня есть время, чем когда я буду лежать на смертном одре.

Однако я должна извиниться и перед психологами, и перед оккультистами за то, что я не могу принять чьей-либо стороны. Я бы сказала психологам: не допускайте в своих исследованиях мысли о том, что сверхсознательный опыт обязательно является обманом или заблуждением; примите как рабочую гипотезу тот факт, что есть многое на свете, что и не снилось вашим мудрецам, и что эволюция вскоре может сделать это доступным для изучения через человеческое сознание. Не бывает так много дыма без огня. Тот факт, что люди всех времён и рас верили в существование оккультизма доказывает, что он проистекает из человеческого опыта. Тот факт, что люди продолжают рассказывать о сверхъестественных переживаниях, не смотря на научный прогресс и неоднократное разоблачение мошенников доказывает, что они имеют огромное значение для человеческого разума. Не забывайте, что величайшие из людей засвидетельствовали их существование. Сократ и Платон, Иисус из Назарета и Савл Из Тарса, Жанна д'Арк и Святая Тереза не были ни идиотами, ни лжецами. Переживания ясновидцев практически идентичны, описываются ли они в терминах западной веры или восточной мудрости. Такая согласованность показаний делает весьма высокой степень их достоверности.

К оккультистам я могла бы обратиться словами, которые великий мистик использовал для обращения к органу управления своих собратьев, уверенных в правдивости своих видений: „Я умоляю вас, из сострадания к Христу, подумайте, что вы можете ошибаться“. Никто не был ведом светом Духа больше, чем Оливер Кромвель, и он адресовал эти отрезвляющие слова своим фанатичным единоверцам. Я бы не только советовала, но и заклинала любого, кто интересуется Непроявленным, изучать психологию и природу ума; это ничуть не помешает их вере, но сделает её более обоснованной. Не думайте, что если часть информации получена каким-то необычным способом, то она обязательно правдива, также как и не обязательно будет истинным суждение, если оно напечатано в книге. Духовные послания, кажется, имеют такой же вес для некоторых людей, как печатное слово для людей необразованных, которые думают, что тот товар, о котором хорошо отзывается реклама, непременно должен быть хорошим. Духовное послание может прийти от совершенно реального духа и все же быть бесполезным. Если даже человек переживает телесную смерть она не излечивает его от дурости; если он был лишен здравого смысла на физическом плане, он не будет иметь его и на астральном. Не верьте всему, что говорят вам духи, даже если внутри себя вы уверены, что это действительно они. Помните и о том, что если вы, в силу определённой чувствительности, ищете знакомств в Непроявленном, то вы можете ничего и не найти. Те существа, что отвечают на случайные мольбы неопытных экспериментаторов, принадлежат к тому же типу личностей, которые ответят вам, если вы примените ту же тактику на улице. Если вы оставите свою входную дверь открытой, то человек, который зайдет к вам, скорее стянет зонтики из вашей прихожей, нежели начнет рассказывать вам о глубоких духовных истинах; и точно также обстоит дело в медиумизме: если вы просто оставите дверь сознания распахнутой, то вы, скорее всего, нарвётесь на весьма неприятный опыт, нежели обретёте духовное наставничество.

Те великие Существа, которых Теософское Общество представило широкой публике под именем Мастеров, но которые с незапамятных времён были известны как на Западе, так и на Востоке, выбирают Своих учеников совсем по другим качествам, нежели простое любопытство. Они также сильно отличаются от среднестатистического „наставника“ или духа, с которым можно поговорить, как Микеланджело от уличного художника, и для того, чтобы нашли Их, вам придётся пройти через Тесные Врата и проследовать Узким Путём. Если вы жаждете найти Мастеров, которые будут обучать вас также, как Они обучали меня, ибо я не обладала психическими способностями от природы, то неуклонно стремитесь дотянуться до них мысленно, будучи готовыми принести любую жертву, которая от вас потребуется, не утаивая ничего, что есть у вас или в вас, и в итоге вы получите вовсе не мистический опыт, но долгий и утомительный путь ученичества, сопряжённый со множеством жизненных трудностей и испытаний; и если вы сможете отнестись к этому как к урокам и продолжите учиться тому, чему они будут учить вас помня, что Почтение - это Первый Инициатор, то вскоре вы ощутите, как в вашу жизнь входит некий новый элемент; он не вспыхнет огнём и не ворвется ураганом, но раздастся Тихим голосом духовной интуиции, дающий вам наставления. „Просите, и дано вам будет; ищите, и найдёте; стучите, и отворят вам“.

*Дэнло - территория Англии, завоёванная викингами (преимущественно датчанами) в 60-70-е годы IX в. и прошедшая интенсивную скандинавскую колонизацию.

Введение

Это учение было передано с Внутренних Планов в 1923-1924 годах. Тот, кто его передавал, был человеческим существом, развившимся до очень высокого уровня. Личность, которой он обладал в последней инкарнации, известна, хоть она и не раскрывается здесь, но можно сказать, что он был одним из всемирно известных философов и учителей. В терминах, которые используются в эзотеризме, этот человек - один из „Величайших Мастеров“.

Цель данного учения - углубить понимание Космического Закона и расширить сознание, для того, чтобы оно могло мысленно дотянуться до источника, из которого произошло. Это учение также призвано выстроить основу для получения дальнейших эзотерических знаний и объяснить то, что ранее было недоступно широкой публике. Однако в силу невозможности целиком воспринять представленные здесь идеи, выходящие далеко за пределы нашего конкретного разума, пришлось прибегнуть к частому использованию метафор.

Читателю рекомендуется упорно изучать и медитировать на эти страницы, чтобы получить максимум от прочтения книги.

Слово „Мастер“, используемое в эзотеризме, не совсем подходит в данном контексте, поскольку навевает ассоциации с „мастером и слугой“ одновременно с используемой здесь ассоциацией с „мастером и учеником“. Однако мы продолжаем использовать термины, принятые теми, кто возобновил поиски „Древней Мудрости“ на Западе и должны оставлять лучшие из них, хотя везде, где это возможно, желательно заменять иностранные слова (особенно на хинду и санскрите) и использовать вместо них английские аналоги. Слово „Логос“ сохраняется в тексте, поскольку имеет чётко заданное значение, в то время как слово „Бог“ является куда более неопределённым и его невозможно использовать отдельно от связанных с ним религиозных смыслов.

Я должен уточнить, что „Мастера“ или Адепты Внутренних Планов обладают куда более высокой степенью развития, чем те развоплощённые собеседники, которые обычно описывают Саммерленд, всевозможные небеса и прочее в таком духе, исходя из собственного субъективного состояния на Внутренних Планах. Последние мало что могут рассказать среднестатистическому образованному человеку; первые же могут рассказать очень многое, но обычно работают только с

тщательно отбираемыми и хорошо обученными людьми, не считая, конечно, тех „контактов“, который может установить каждый из нас и которые основаны исключительно на интуитивном восприятии. Однако к этому стоит подходить с большой осторожностью и если передаваемое сообщение не кажется разумным, то не стоит принимать его за истину.

Адепты Внутренних Планов иногда касались темы своего состояния и условий существования, и ниже даны три выдержки из их сообщений, которые могут представлять некоторую ценность для читателей, не знакомых с данным предметом. Это великие разумы, развившиеся настолько, что им больше не нужно воплощаться, и сущность всего их жизненного опыта, полученного на земле, была поглощена их нынешней оболочкой. Излишне говорить о том, что они больше не воплощаются, а рассказы об их жизни на земле где-то в труднодоступных местах лишены оснований - любому, кто знает, каким уровнем развития обладает „Мастер“, не трудно осознать, что в данный момент они не воплощены. Существуют, конечно, высшие адепты (высокоразвитые и просвещённые люди), но они ещё не стали „Мастерами“. Возможно, когда-нибудь в будущем, по мере продвижения эволюции, „просвещённые“ уровня Мастеров смогут оставаться на земле, а не уходить на Внутренние Планы, и будут находиться в контакте с Внешними и Внутренними Планами, выполняя определенную работу, до тех пор, пока это позволит им делать их физическая оболочка.

Выдержки:

Когда человек отправляется на поиски Пути, он выказывает желание. Это желание замечают наблюдатели с Внутренних Планов и „присваивают ему задачу“ в зависимости от типа его темперамента. После того, как он немного продвинется с выполнением этой задачи, он передаётся в руки того, кого называют „наставником“; это первая должность, которую получают души, приступая к работе на этой стороне. Наставник будет пытаться передавать учение, которое он должен передать, душе ученика посредством телепатии, а ученик должен будет учиться распознавать, что ему было „сказано“.

Позже ученик будет удостоен контакта с одним из Малых Мастеров и присоединится к числу учеников, за которых ответственен этот Мастер. У наставника может быть только один ученик, в то время как у Мастера их обычно много. Когда ученик ещё немного продвинется, он будет передан Мастеру более высокого градуса. Его задачей всегда будет постараться уловить то, что сказал ему Мастер. Чем выше градус Мастера, тем дальше он находится от Земли.

Кто такие Мастера? Такие же человеческие существа, как вы сами, но только старше. Это не Боги, не Ангелы, не элементали, но те личности, которые справились и завершили то же задание, которое вы дали сами себе. Тем, чем вы являетесь сейчас, они сами когда-то были. Тем, чем они являются сейчас, вы однажды сможете стать.

Неужели в вас так мало веры в загробную жизнь, что вы не можете допустить существования Мастеров? Неужели в вас так мало веры в доктрину об эволюции, что вы не можете допустить существования человеческих существ, также сильно превосходящих в развитии вас самих, как вы превосходите животных? Неужели вы так мало знаете о природе ума, что не верите в возможность общения с ними? Если нет ничего, что было бы выше вас, то на что вам тогда надеяться? А если вы допускаете такую возможность, то почему бы не попробовать? А если вы попробуете, то почему бы вам не ожидать, что ваши первые достижения будут примитивными, несовершенными и неточными? Но если вы не попробуете, вы никогда не достигнете совершенства. Вы должны радоваться даже прерывистому общению, прежде чем научитесь говорить свободно. Если вы не будете пытаться, вы никогда не научитесь говорить. А языку мы вас обучим.

То, как вы представляете Мастеров, является плодом вашего воображения. Заметьте, что я не говорю, что Мастера являются плодом воображения; я говорю *„то, как вы представляете Мастеров“.* Вы не сможете понять, какие мы на самом деле, и пытаться это сделать - пустая фата времени, но вы можете представлять нас

на астральном плане и мы будем говорить с вами, используя ваше воображение, и хотя созданный вами мысленный образ не будет ни настоящим, ни отражающим действительность, результаты нашего общения будут реальными и ощутимыми.

Мастера в том виде, в каком они представлены в так называемой „популярной эзотерике“ - это чистый вымысел; но поскольку вы представляете собой „конкретное“ сознание, вам придётся использовать астральные формы для постижения абстрактного. Именно законы построения и использования астральных мыслеформ изучаются оккультной наукой.

Разница между человеком, который соприкасается лишь с астральными образами, и тем, кто при помощи астральных образов соприкасается с духовной действительностью заключается в том, что первый не может подняться выше астрального воображения, в то время как душа последнего с помощью астрального воображения соприкасается с духовным осознанием и устремлением, которое она затем сообщает „мозговому сознанию“.

Мастер, ответственный за учение, представленное в этом томе, начал свою первую лекцию со следующего предисловия: „Я заинтересован и забочусь о передаче учения, также как я всегда был заинтересован в учениках. Не так-то просто представить упорядоченную Космогонию и Науку о Человеке, поэтому временами я Могу несколько сбиваться; но вполне достаточно, чтобы у вас был этот материал. Сохранились разные книги, посвященные Древней Мудрости, но эти книги написаны в основном для тех, кто придерживается определенной традиции, ибо книги говорят не только с сознанием, но и с подсознанием. Они возвышают с помощью источника идей.

Обучение состоит из двух этапов - записи фактов и их объяснения. Обучение может основываться лишь на том, что уже существует в вашем сознании. Того, что не может войти в ваше сознание, познать нельзя. Следовательно вы можете познать лишь то, что может быть воспринято вашими органами чувств. Развитие новых органов чувств открывает для изучения больше планов существования. Однако познание имеет предел. Восприятие заканчивается у границы проявления. О том, что лежит за ней, мы можем догадываться лишь по аналогии“.

В столь сложных вопросах читатель должен принимать во внимание сложности общения и помнить о том, что собеседник пытается найти наиболее подходящие метафоры для выражения трансцендентных идей. *Каждый должен использовать своё воображение и интуицию при чтении, ибо это не просто описание решения элементарной теоремы, а попытка представить весьма абстрактные идеи в форме, воспринимаемой конкретным разумом тех,* кто всё ещё пребывает в инкарнации, тем, кто давно покончил с необходимостью рождаться в физическом теле.

*к изданию 1957 года.

Введение II. Как осуществлялась коммуникация.

Объяснение одного из контактировавших Существ:

„Общение осуществляется посредством телепатии, вот и всё. При передаче мысли от развоплощённого разума к воплощенному используются точно такие же средства, как при передаче мысли между двумя воплощёнными существами. Конечно, существуют определённые технические сложности, и чтобы прояснить этот вопрос мы сперва объясним как передается мысль между двумя воплощёнными разумами.

Если вкратце, то с помощью методов, которых мы сейчас не будем касаться, создаётся мыслеформа, и эта мыслеформа одушевляется с помощью субстанции, взятой с плана, который находится выше того, на котором она была создана. Так она превращается в своего рода живое существо. Затем она отсоединяется от ауры своего создателя и при обычных обстоятельствах остаётся болтаться рядом с ним в окружающем его пространстве. Если человек концентрируется на какой-либо мысли, нить тонкой материи связывает её с оболочкой и те, кто обладают определёнными способностями, могут видеть созданные таким образом мыслеформы - как те, что хранятся в ауре в ожидании отсоединения, так и те, что

парят вокруг, словно детские воздушные змеи на верёвках; эти верёвки могут доходить в длину до двенадцати футов. Когда человек идёт, они парят всюду вокруг него, а когда стоит, висят вокруг, каждая по-своему живая, и продолжают существовать как отдельные создания до тех пор, пока форма, в которую их воплотили, не изнашивается и не распадается. После этого та жизненная энергия, что в них содержалась, возвращается к тому, кто их создал.

Это всё, что можно сказать о ненаправленной мысли, на которую перестают обращать внимание. Однако в тех случаях, когда мысль направляется на определённый объект, она получает двойную привязку. В первую очередь привязку к человеку, который породил её, а во-вторую - к объекту, о котором он думал, и вместо того, чтобы оставаться рядом со своим создателем, она направляется к последнему и парит рядом с ним, пусть и оставаясь связанной со своим создателем при помощи тонкой нити, цвет которой зависит от типа самой мыслеформы. Оказавшись рядом с объектом, она вторгается в его ауру, отбивая ритм, которым наделена.

Как вы знаете, ритм и геометрическая форма тесно связаны друг с другом. Так нота определённой тональности, производимая вибрацией края диска, заставляет частицы песка, рассеянные по нему, распределяться вдоль пересекающихся силовых линий, возникающих в результате, и в итоге формировать определённый узор. Следовательно если частицы, составляющие тело, соответствующее тому плану бытия, на который проецируется мыслеформа, заставить вибрировать в том ритме, который она испускает, то эти частицы расположатся вдоль образованных таким образом силовых линий и внутри проводника возникнет определённая форма. В эту новую форму перетечёт жизненная энергия из старой формы, старая форма распадётся и тонкая нить свяжет объект мысли с создателем мыслеформы. Именно так осуществляется передача мысли на расстоянии.

Нет ничего сложного в том, чтобы передать мысль на второй или третий план, породив тем самым определённое настроение в сознании объекта мысли, причём настроение, сохраняющееся на протяжении достаточно длительного времени; но совсем другое дело - передать мысль на четвёртый или пятый план. С четвёртым планом работать тяжелее всего и подобная работа может быть проделана только при помощи тех личностей, что научились отделять часть своей эфирной субстанции и поддерживать её в настолько свободном и неограниченном состоянии, что она может принимать любые формы под влиянием различных внешних воздействий. Более того, если нужно передать действительно сложные идеи, то недостаточно будет использовать для этого образы, которые уже существуют в сознании и собирать из них всевозможные сложные формы, но нужно, чтобы изначально было доступно огромное количество по-настоящему сложных образов.

Передачу ярких и конкретных образов на второй план можно уподобить письму с помощью фонетического алфавита, в то время как передача идей на третий план напоминает письмо с помощью идеограмм, таких, например, как те, которыми пользуются китайцы, у которых каждой идее соответствует определённый символ, и пока не выучишь символ, не сможешь и выразить мысль. Вот почему китайский ученик должен заучить огромное количество знаков-изображений, если он хочет изъясняться свободно.

Обычно среднестатистический необразованный ум, который можно использовать для передачи сообщений с одного плана на другой, содержит лишь несколько идеограмм да и то связанных исключительно с событиями его повседневной жизни, поэтому через него можно передавать лишь самые простые послания; однако разум высокой степени образованности и калибра может передавать довольно глубокие послания.

Подытожим, что разум должен содержать широкий и разнообразный ассортимент идей, чтобы собеседник мог использовать их для передачи новых концепций, и встретить разум, содержащий такое количество идей, которые были бы при этом достаточно пластичными для того, чтобы использовать их в подобных целях, можно нечасто. Обычно идеи, содержащиеся в разуме, объединяются в

определённые группы, из которых, в свою очередь, формируются единые смысловые блоки, и они могут функционировать только как целое и только в границах своей природы, и их невозможно пересобрать во что-либо ещё для того, чтобы выразить с их помощью какие-нибудь новые идеи.

Так, предположим, что человек обладает некими нерушимыми представлениями, касаемо, скажем, общественных реформ, и этот комплекс представлений обладает огромной силой и функционирует как единое целое, и видим, что если такому человеку удаётся провести свои идеи в жизнь и стать великим реформатором, то он может действовать только в соответствии с этими своими идеями, но не может представить миру никаких новых соображений на этот счёт.

Теперь что касается тех, кто передаёт сообщения. Они существуют на всех планах бытия и если у индивида есть некоторое количество свободной материи в оболочке, соответствующей одному из планов, то из неё можно выстраивать формы этих планов. То есть, если у него есть уши, он может воспринимать звуки как физического плана, так и любого другого; это зависит исключительно от наличия этой свободной материи в соответствующей оболочке.

Мы уже говорили, что если человек просто думает о себе и о своих делах, то созданные им мыслеформы остаются рядом с ним и формируют психическую атмосферу вокруг него, но если он интенсивно и непрерывно думает о другом человеке, то мыслеформы будут проецироваться на этого человека и степень их влияния на него будет зависеть от степени его восприимчивости, и так называемых мёртвых это касается ровно также, как и живых. В основном, правда, мысли мёртвых сосредоточены исключительно на себе и касаются лишь их самих, но стоит им энергично и настойчиво подумать о каком-либо воплощённом человеке, как эта мысль тут же проецируется на него, также как и при телепатическом контакте между двумя воплощёнными людьми. Немногие души, однако, преуспевают в подобной передаче своих мыслей, потому как для этого нужно обладать определёнными навыками.

Большинство недавно ушедших душ воспринимаются другими также, как видят себя они сами. Вот почему так называемые призраки являются своим друзьям в той же одежде, в которой часто ходили при жизни, а голос, звучащий через медиума, так напоминает тот, которым обладала душа в воплощении. Только после того, как душа долгое время остаётся развоплощенной, она перестаёт использовать воспоминания о своём прежнем облике для выстраивания оболочки и приходит закутанной в бесформенный туман, который воспринимается как просторное одеяние, цвет которого зависит исключительно от типа силы, с которым она работает.

Теперь поговорим о природе приходящих к вам собеседников, о которых вы задавали так много вопросов. Это разные существа. Они действительно те, за кого себя выдают. Приходя во имя Господа Иисуса Христа, они не станут о себе врать. Однако точность и полнота их посланий может различаться. В данном случае их скорее можно назвать полными, нежели точными.

Они копируют идеи, которые содержатся в их собственном разуме, на пластичную материю, содержащуюся в уме медиума, и он, в меру своих способностей, воспроизводит то, что запечатляется на этой материи, и как бы играет роль говорящего, воспроизводя не только переданные ему идеи, но и манеры собеседника, потому как собеседник в этот момент представляет свою прежнюю личность; для того, чтобы установить контакт с земным планом, он представляет себя воплощённым в форме и произносящим слова при помощи губ, а медиум подражает форме и одновременно произносит слова, поскольку воспринимает передаваемый ему образ целиком. Поэтому голос - это голос Ирвинга, а разум - это разум Шекспира. Плохой актёр не сможет сыграть переданную ему роль, задействовав собственные манеры. Он не сможет отстраниться от собственной личности, в то время как хороший актёр сможет полностью воспроизвести поведение автора послания. Так что пластичная природа и способность высвобождать часть своей одушевлённой субстанции помогает более подробной и

точной имитации, чтобы вы могли различать говорящих с вами существ по их манерам, а широкий диапазон ментального содержимого позволяет создавать различные комбинации образов. Собеседники не могут выйти за пределы ментального содержимого медиума; они могут использовать только те идеи, которые уже существуют в его разуме, но они могут создавать на их основе любые новые узоры.

Раздел I. Космическая эволюция.

1. Первое проявление

Обучение состоит из двух этапов - записи фактов и их объяснения.

Обучение может основываться лишь на том, что уже существует в вашем сознании. Того, что не может войти в ваше сознание, познать нельзя. Следовательно, вы можете познать лишь то, что может быть воспринято вашими органами чувств. Развитие новых органов чувств открывает для изучения больше планов существования. Однако познание имеет предел. Восприятие заканчивается у границы проявления. О том. что лежит за ней, мы можем догадываться лишь по аналогии.

Непроявленное представляет собой чистое существование. Мы не может сказать о Нём, что его *Нет.* Хоть оно и не проявлено, оно *Существует.* Это тот источник, из которого проистекает всё сущее. Это единственная „Реальность“. Это единственная материя. Это единственное, что остаётся незыблемым. Всё остальное лишь видимость и становление. О Непроявленном мы можем сказать лишь то, что ОНО СУЩЕСТВУЕТ. ОНО - это глагол „быть“, обращенный к самому себе. ОНО является состоянием чистого „бытия“, лишённым качеств и истории. Всё, что мы можем сказать о НЁМ, это то, что мы ничего не знаем, ибо если мы что-то знаем, то это должно существовать в проявлений, чтобы мы могли познать его, а если оно существует в проявлении, значит, оно не относится к непроявленному. Следовательно, сам факт того, что мы можем что-то познать доказывает, что оно не относится к непроявленному. Непроявленное - это Великое Отрицание; в то же время это бесконечный потенциал, который не был задействован. Представлять его лучше в виде Межзвёздного пространства.

В ходе данного оккультного обучения вам будут даваться некоторые образы, над которыми вы должны будете поразмыслить в определённом ключе. Эти образы не описательные, но символические, *и они созданы для того, чтобы тренировать разум, а не информировать его.* Поэтому вы можете представлять себе Непроявленное как межзвёздное пространство; и Логос как Солнце, окружённое собственной Солнечной Системой Планет; и эманации Логоса в виде Лучей. Едино лишь Непроявленное. Проявление начинается тогда, когда возникает дуальность.

Первичная дуальность - это „Пространство“ и „Движение“.

Первым проявлением было движение в пространстве. Метафора, которую я вынужден использовать, ни о чём не может сообщить вашему разуму. Всё, что я могу сказать, это то, что „пространство“ начало двигаться. Вы поймёте, что эта слова являются ключом ко многим вещам.

Затем, когда пространство начало двигаться, у него появилось особое свойство - в отсутствии силы трения оно не теряло импульса, но продолжало струиться.

При движении пространства возникли две силы:

- (а) Сила, которая приводит его в движение, будучи стремлением пространства к получению импульса.
- (б) Сила, которая до настоящего времени заставляла его оставаться неподвижным, будучи стремлением пространства к инерции.

Любое движение определяется двумя этими факторами, но стремление к движению, будучи сильнее, превосходит стремление к инерции, хоть стремление к инерции и продолжает существовать в виде силы, препятствующей движению. В итоге движение слегка затрудняется. Вот почему в Космосе не существует такой вещи, как прямая линия. В любом движении в результате возникает некоторое

отклонение, за счёт чего оно возвращается к точке, в которой оно возникло, и образует вращающееся кольцо (см. рис. 1).

Итак, первичное движение представляет собой всего лишь течение пространства, которое по прошествии долгих эонов возвращается к точке своего возникновения, а затем возобновляет своё путешествие. В результате создаётся вращающийся пояс с огромнейшей длиной окружности. Этот пояс вращается в одной плоскости на протяжении бесконечных эонов; вращается в неизменном темпе. Однако он имеет тенденцию приводить в движение пространство вокруг себя, в результате чего всё больше и больше пространства вовлекается в это вращение (и помните, что всё это только лишь метафора). Вращение происходит в одной плоскости до тех пор, пока в результате созданного им напряжения не возникает нового движения в пространстве и не образуется второго потока, движущегося под прямым углом к первому, и тот же процесс не повторяется снова. Эти вращающиеся плоскости силы можно представить себе в виде колец, чем-то напоминающих кольца Сатурна (см. рис. 2).

Теперь у нас есть две вращающихся Плоскости, которые пересекаются друг с другом в двух местах, и стоит отметить, что вторая плоскость образуется за пределами первой и имеет, следовательно, больший диаметр.

На протяжении бесчисленных эонов эти плоскости вращаются перпендикулярно друг другу, и вся эволюция строится на разнице в размерах между ними. Когда наибольшая из Них достигает той же скорости вращения, которой обладает наименьшая и возникшая раньше, она начинает притягивать одну из её сторон, вследствие чего первая окружность притягивается ко второй (рис. 3).

Теперь первая окружность выглядит как нечто, имеющее верхнюю и нижнюю поверхности. Верхняя поверхность исходящей дуги может считаться позитивной, а нижняя - негативной. На входящей дуге все обстоит ровно наоборот (рис. 4). То же самое происходит и со второй окружностью.

Эти окружности взаимно притягивают и отталкивают друг друга; так, представьте себе, что верхняя поверхность исходящей дуги первой окружности, будучи позитивной, стремится вверх к соответствующей стороне второй окружности, а нижняя поверхность входящей дуги стремится вниз и тогда вы заметите возникновение второго движения, сообщающегося вращающемуся диску. Когда это вторичное движение совершает свой первый полный оборот, возникает новый Космос. Это наиболее близкая метафора, описывающая возникновение Космоса.

Вторичное вращение, совершаемое первым контуром, образует Кольцо Непрохождения, а контур второго образования становится областью, устанавливающей границы Хаоса. Второе образование находится снаружи, и хотя его непрерывно вращающаяся окружность представляет для данного Космоса первичный покой - неподвижность, из которой он проистекает - она, тем не менее, является упорным валом той космической силы, которая создает сопротивление, и только благодаря ей возникает возможность получения необходимого импульса, поэтому вы можете называть её Кольцом Хаоса - „Первоначальным Злом“. Оно развивается из противодействия первичной силе для того, чтобы принять на себя её удар. Оно вращается под прямым углом к первоначальному вращающемуся контуру. Оно противодействует ему. Именно благодаря притяжению Кольца Хаоса возникает то вторичное вращение Кольца Космоса, в результате которого образуется Кольцо Непрохождения. Следовательно, именно Первоначальное Зло делает возможным возникновение Космоса.

Прежде, чем двигаться дальше, мы должны объяснить вам понятие зла. Вернувшись назад вы увидите, что первое движение порождает второе в соответствии с законом противодействия, и что второе движение в своём противостоянии первому обеспечивает стабильность. Обеспечение стабильности - это всегда задача противодействующей силы. В этом смысле зло - это только противоположность углу движения основного потока. Это вторичное вращение, которое возникает как противодействие первичному. Позже вы узнаете больше об

истинной природе зла. Зло придаёт всему конечность - ограниченность, и, следовательно, сосредоточенность; и зло нужно понимать правильно, ибо тогда его силы можно будет использовать в их истинном назначении упорного вала. Только когда подобное положение дел нарушается и предпринимается попытка динамического использования сил Кольца Хаоса, тогда зло становится злом в привычном значении этого слова. С эзотерической точки зрения зло является границей, которая ведёт к нарастанию напряжения - силой отторжения, позволяющей достичь концентрации.

Приведу пример. „Чувственность“, говорите вы, „это зло и её следует избегать“, чтобы жизненные силы, лишённые определённого способа выражения, концентрировались на высших планах. Если бы их никто не ограничивал и они струились свободным гармоничным потоком, то не возникало бы и концентрации, а следовательно, не было бы и работы. Пар, поднимающийся из открытого сосуда, не приносит никакой пользы. Эту функцию зла нужно очень хорошо понимать. Зло всегда толкает вас вперёд. Любой успех на высших планах - это результат противостояния злу. Если бы не было зла, не было бы и смысла что-то улучшать, а значит, не было бы ни роста, ни эволюции.

Подведём итог: у нас есть первичное вращение Кольца-Космоса; противодействие, породившее Кольцо Хаоса; и притяжение Кольца Хаоса, вызвавшее вторичное вращение Кольца Космоса, которое, в свою очередь, образовало Кольцо Непрохождения.

Итак, именно движение Кольца Космоса, вращающегося в одной плоскости и как будто бы поворачивающегося в процессе вокруг своей оси, устанавливает границы, за которые создания этой вселенной не могут выходить даже мысленно. Но при этом вселенная представляет собой сферу, окружённую двумя линиями силы - Кольцом Космоса и Кольцом Хаоса - вращающимися перпендикулярно друг другу.

Импульс, исходящий от Кольца Космоса, служит источником силы, движущей эволюцию, а вращение Кольца Хаоса служит источником силы, ведущей к регрессу.

Эволюция - это притяжение от окружности к центру.

Деволюция, или распад - это втягивание во внешнее пространство.

Кольцо Хаоса принадлежит не той вселенной, которую оно окружает, а внешнему пространству. Это важный момент в связи с ним.

У Кольца Космоса есть свои желания, касающиеся той сферы, которую оно окружает. У Кольца Хаоса есть свои желания, касающиеся пространства, которое окружает его. Кольцо Космоса стремится к расширению своего центра.

Кольцо Хаоса стремится к увеличению своей окружности. Кольцо Космоса имеет тенденцию затвердевать при сжатии. Кольцо Хаоса - возвращаться к Непроявленному, из которого оно возникло, и, следовательно, если его влияние не будет сдерживаться, оно будет сводить вселенную, которую оно окружает, к состоянию небытия. Кольцо Космоса, если не сдерживать его влияния, немедленно придёт в статичное состояние. Эти два фактора служат источниками всех космических сил: Кольцо Космоса - потому что оно сгущает, строит; Кольцо Хаоса, потому что оно рассеивает - не даёт возрастать.

Итак, мы будем назвать эти два Кольца Добром и Злом, Жизнью и Смертью, Светом и Тьмой, Духом и Материей, Бытием и Небытием, Богом и Дьяволом; потому что корни каждой из этих потенциальных возможностей произрастают из соответствующего ей Кольца. Но позвольте пояснить, что Кольцо „Добра“ и Кольцо „Зла“ не являются добром и злом в вашем понимании, но просто представляют собой вращающиеся под прямым углом друг к другу (и находящиеся, таким образом, в противодействии) круги силы, и лишь благодаря своему положению первая возникающая окружность называется добром, а вторая окружность,* противодействующая первой, называется злом; и вполне может быть так, что в другом космосе первый план будет вращаться под другим углом - углом вашего „зла“, но он всё равно будет оставаться „добром“ для своего Космоса, потому что „добро“ и „зло“ не зависят от плоскостей и углов, но называются так

исключительно в зависимости от своего положения относительно друг друга. Первая возникшая сила называется „добром“, потому что из неё проистекает линия силы, называемая эволюцией. Все последующие вторичные силы оцениваются по этому стандарту. Пока они движутся под тем же углом, они считаются „добром“. Если угол их движения приближен к прямому они считаются противодействующими и называются „злом“. Зло - это то, что движется в направлении, противоположном эволюции. Зло - это то, что приближено к плоскости движения Кольца Хаоса и, таким образом, склонно стремиться к Непроявленному. Всё зло, возникающее во вселенной, притягивается к Кольцу Хаоса и самоуничтожается, потому что само название „зло“ указывает на силу которая стремится к несуществованию.

Таким образом, к рассмотрению зла можно подходить с двух сторон:

а) Оно то, что даёт вам возможность ограничить действие сил добра противодействующей силой, тем самым обеспечив стабильность - плацдарм. Зло позволяет вам обрести точку опоры в пространстве.

б) Зло, которому позволено действовать беспрепятственно, становится „Падальщиком Богов“, и именно поэтому Величайший, Наш Учитель, сказал: „Не сопротивляйтесь злу“. Когда вы сопротивляетесь злу, вы мешаете действовать добру. Вы блокируете силу добра, которая сдерживает зло в инертном состоянии. Это не приводит ни к чему хорошему, разве что у вас нет переизбытка добра, которое заняло бы образовавшийся в результате этого плацдарм и отправилось бы с него к ещё большим высотам. Поэтому недостаточно отвечать на ненависть любовью - на зло добром. Это путь невежд и главная причина того, почему экзотерическая религия принесла так мало пользы миру. Вы должны испытывать отвращение к ненависти, достаточное для того, чтобы блокировать действие этой силы. Вы должны возненавидеть саму ненависть, и тем самым, сделав зло инертным при помощи противодействия, помочь любви нащупать под собой прочную опору и оттолкнуться от неё.

Итак, вы противодействуете злу лишь тогда, когда стремитесь к выполнению конструктивной работы - когда вы стремитесь к созданию чего-либо нового. Вы никогда не победите зло, если будете стремиться к разрушению. Так вы создаёте вакуум вокруг него. Вы лишаете противодействующую силу возможности прикоснуться к нему.

Тогда, не встретив сопротивления, оно сможет свободно последовать закону своей собственной природы, согласно которому оно стремится соединиться с вращающимся Кольцом Хаоса. Оно, таким образом, будет двигаться к краю вселенной до тех пор, пока не натолкнется на вращающееся Кольцо Непрохождения, сквозь которое не сможет пройти, и оказавшись в этой области первозданной простоты, оно распадётся на составляющие его элементы, и эти элементы будут притянуты ближайшим движением, а подобное притяжение является природой Кольца Космоса, которое, в свою очередь, является природой добра.

Таким образом, зло, не встречающее сопротивления, само распадается на недифференцированный сырой материал существования - первую форму проявления. Оно перестаёт быть организованным. Оно перестаёт обладать какими-либо качествами. Оно возвращается к изначальному состоянию, трансмутируясь через нейтральное состояние в добро.

Именно вращение этих двух Колец даёт тот импульс, с которого начинается всё творение.

Теперь вы понимаете, почему тайна зла не разглашается посвященными* - ведь ее правильное понимание может принести немалую пользу. Но если недисциплинированный человек узнает о пользе и благотворном влиянии зла, то он начнёт динамично использовать его на позитивной стороне проявления, а не на статичной, пользуясь его негативными качествами, как это делает Посвящённый.

Как вы видите, всё это лишь вопрос геометрии. Вот почему так важны числа, и помните, что числа в оккультизме соотносятся с градусами углов. Степени чисел

Белого оккультизма отмечены в Кольце Космоса. Степени чисел зла отмечены в Кольце Хаоса. Всегда, думая о числе не забывайте о градусе угла между двух пересекающихся силовых линий и помните, что когда вы работаете более, чем на одном плане, у вас образуются углы между этими пересекающимися планами. Вам будет дано больше инструкций на этот счёт.

У каждого плана, также, как и у Космоса, есть три Кольца. Вы также можете наблюдать пересечения разных типов движения, таких, например, как Время и Пространство. Эти понятия будут изучены позже.

*под посвященными в этой книге должны пониматься просвещенные адепты (пояснение, данное в слегка подкорректированном и дополненном издании „Космической Доктрины“ 1957 года).

2. Первая тройственность

Вы уже, без сомнения, поняли, что это слишком сложное для понимания и незнакомое вам учение. Поверьте, его гораздо сложнее передавать, чем получать, ибо то, что описывается, так сильно превосходит возможности вашего языка, что приходится сначала с нуля создавать каждый образ в вашем сознании, прежде чем станет возможным рассказать о нём в словах.

Вам следует понимать, что Космос в его первозданном виде состоит из трёх вращающихся движений. Не существует ничего, кроме движения - движения в пространстве - чистого движения. Ибо первичное движение, которое порождает всё остальное, возникает прежде, чем появляется хоть что-то, что могло бы двигаться. Затем Космос обретает границу в виде движения, которое называется Кольцом Непрохождения. Но кроме Кольца Непрохождения существует и ещё два разнонаправленных движения. Это Кольца Космоса и Хаоса - добра и зла, и они являются источниками сил, известных вам под этими именами. Но хоть эти силы и влияют на то, что находится внутри Кольца Непрохождения, выйти за его пределы они не могут.

Эти три Кольца являются тремя первоосновами Космоса первичной тройственностью, и поэтому Высшая Сущность всегда считалась Триединой; а тройка являлась фундаментальным числом. Всё в конечном итоге сводится к этим трём влияниям. Какие бы напряжения ни возникали в дальнейшем, их можно будет рассматривать с точки зрения уравновешивания этих трёх сил:

(а) Силы Кольца Космоса, которая стремится к центру;

(б) Силы Кольца Хаоса, которая стремится во внешнее пространство;

(в) Силы Кольца Неспрохождения, которая удерживает их в равновесии и не позволяет ни одной из них дойти до крайности.

Кольцо Непрохождения, однако, образуется Кольцом Космоса и поэтому соответствует его природе в большей степени, чем природе Кольца Хаоса.

Кольцо Хаоса следует всегда рассматривать как нечто родственное внешнему пространству Непроявленного и стремящееся вернуться к состоянию непроявленности. Оно направлено в прошлое и всегда находится в поиске условий прошлого.

Кольцо Космоса старается собрать всё воедино, Кольцо Хаоса пытается всё рассеять. Кольцо Космоса направлено в будущее.

Кольцо Хаоса никогда не сможет ничего построить, потому что какие бы силы ни возникали вокруг оно бесконечно будет стремиться рассеять их во внешнем пространстве, в то время как Кольцо Космоса и Кольцо Непрохождения будут стремиться сохранить эти силы. Ибо силы, которые Кольцо Космоса излучает в пространство внутри своей окружности не могут никуда исчезнуть, потому как ограничены влиянием Кольца Непрохождения. Поэтому они действуют как отдельные единицы и взаимодействуют друг с другом, создавая всё большее и большее количество разнообразных факторов.

Теперь давайте вернёмся в ту точку во Времени, когда Кольцо Непрохождения совершило свой первый оборот и родился Космос.

Любая форма силы, когда она получает максимальный для своего типа движения импульс, порождает вторичные движения, задача которых заключается в том, чтобы забрать на себя тот переизбыток силы, который был ей сгенерирован, ибо при движении в условиях отсутствия трения любая сила порождает ещё больше силы.

Первое действие - это ДВИЖЕНИЕ.

Второе действие - это СВЕТ.

Третье действие - это ЗВУК.

Движение Кольца Космоса порождает вторичные вихри внутри сферы его влияния; оно склонно вовлекать во вращение всё больше и больше пространства. Оно не может расшириться вовне, потому что ограничено Кольцом Непрохождения и поэтому расширяется внутрь, так что вращающийся пояс в итоге становится вращающимся диском с неподвижным центром (рис. 4).

Вращающийся диск, поворачиваясь под воздействием вторичного движения, которое образует Кольцо Непрохождения, становится вращающейся сферой (рис. 5).

Взаимодействуя, эти два вида движения естественным образом нейтрализуют друг друга, в результате чего единое движение диска распадается на совокупность более мелких. Главная точка активности перемещается с окружности в центр (рис. 6).

Хотя Кольцо Космоса, Кольцо Хаоса и Кольцо Непрохождения каждое существуют в своей собственной плоскости и вращаются каждое на своём собственном месте, синтез их движений порождает совокупность вращающихся осей. Эти оси называются Лучами.

Стоит вам представить их в виде совокупности вращающихся спиралей, связывающих центр с окружностью, как вы увидите:

(а) Влияние Кольца Хаоса на силу, которая заставляет выходящий поток двигаться к краю;

(б) Влияние Кольца Космоса на силу, которая заставляет поток устремляться к центру;

(в) Центр, представляющий собой синтез всех сил и место их уравновешивания.

Тогда вы увидите, как Лучи в космической плоскости порождают Центральное Солнце.

Теперь мы подошли к точке, в которой к трём великим первоосновам, являющимся строго внешними факторами по отношению к создаваемому ими Космосу добавляются движения самого космоса - движения истекающих Лучей, расходящихся во все стороны и возвращающихся обратно.

Итак, эти спиралевидные Лучи, отражающиеся обратно Кольцом Непрохождения, следует рассматривать парами, так как каждый из них состоит в особой взаимосвязи со своей противоположностью, поэтому на самом деле их движение напоминает фигуру в форме восьмерки и выходящий ноток находится выше в одной половине круга и ниже в другой. В этом заключается очень глубокая истина, имеющая самое непосредственное отношение к практическому оккультизму (рис. 6).

Между этими новыми движениями возникают области напряжения, порождающие совокупность концентрических движущихся колец, так что Космос оказывается поделенным на сегменты влияния. Движения вращающихся Лучей и концентрических Кругов, известны как „Великие Вторичности“.

Существует двенадцать Лучей и семь концентрических Кругов.

Внутри этих сегментов возникают движения, известные как „Тангенциальные“. Их ближайшей аналогией может служить броуновское движение атомов. Углы,

образующиеся пересечением Колец и Лучей, и резкие тангенциальные движения, возникающие в них, становятся новыми Космическими факторами (рис. 7).

Итак, мы с вами изучили три типа движения:

(а) Взаимодействие первостепенных Колец;

(б) Взаимодействие второстепенных Лучей и Кругов;

(в) Тангенциальные движения, возникающие в углах, образованных пересечением второстепенных элементов.

Благодаря этим тангенциальным движениям линии силы постоянно пересекаются друг с другом, будучи ограниченными небольшими сегментами Космоса. Из-за противоположных влияний видоизменяющих действие друг друга, в месте их пересечения образуется Вихрь. Тогда, вместо того, чтобы продолжать двигаться по кривым, образующим огромные круги, они отклоняются от курса и начинают вращаться друг вокруг друга, становясь относительно статичными и тем самым образуя новое соединение - две силы, которые больше не являются независимыми друг от друга и не испытывают притяжения более крупных сил, но которые теперь воздействуют друг на друга. Так возникают атомы. Две пересекающихся силы образуют вихрь и вращаются одна вокруг другой, вместо того чтобы просто двигаться по кругу в границах Космоса (рисунки 8, 9, 10).

Я описал образование „первичного атома“. Эти атомы, действуя как единое целое, притягиваются к другим образованиям, находящимся поблизости, и начинают вращаться вокруг них, и весь процесс повторяется снова. Двигающиеся атомы встречаются и закручиваются в спираль, и так продолжается до бесконечности. Сложные атомы в своем движении устремляются к периферии, а простые остаются рядом с центром. Именно так образуются планы Космической Материи.

Резюмируя, мы получаем следующее:

1. Первичное движение Колец.
2. Вторичное движение Лучей.
3. Третичное тангенциальное движение внутри сегментов.
4. Четвертичное движение вихрей.
5. Пятеричное движение сложных атомов.

Позже вы еще встретитесь с этими числами.

Один относится к Абсолюту. Два относится к Проявлению. Три относится к Эволюции. Четыре относится к Форме. Пять относится к Жизни.

3. Построение атома.

Мы уже описывали вам те виды движения, из которых возникает Космос. Это первичные Кольца и вторичные Лучи и Круги. Это то, что составляет основу Космоса, а их воздействия - это основные воздействия в данном конкретном Космосе. Их вращение -это то, из чего возникают великие циклы дней и ночей проявления. День - это время, когда одна из сторон Космоса находится в пределах того, что вы назвали бы положительной областью магнитного поля, генерируемого вращающимися Кольцами; а Ночь - время, когда она находится в пределах его негативной области.

Зная об этих Космических Приливах и Отливах „просвещенный“ может использовать их силы, и отсюда же черпает знания о Числах Тайного Календаря.

Следовательно, они представляют собой изначальные воздействия; их можно считать Космическим каркасом.

Внутри сегментов, в которых они взаимодействуют, тангенциальные силы образуют вихри; эти вихри являются Первичными Атомами (рис. 8).

Как вы видите, при построении атома действуют такие же Законы, как те, благодаря которым Кольцо Космоса и Кольцо Хаоса творят Космос. Это закон противодействующих сил, которые обеспечивают стабильность,

Противодействующие силы порождают атомы и атомы сами, в свою очередь, становятся действующими силами, поскольку тоже пребывают в движении, и в

итоге возникают разные типы тангенциальных реакций; траектория любого движения изменяется под воздействием притяжения со множества сторон. Так, от простого движения под прямым углом, вызванного единственной противодействующей силой, вихри переходят к описанию многогранной фигуры. Вы можете увидеть материальное воплощение подобных процессов в разного рода кристаллах, которые создаются ими на вашем плане бытия (рис. 11). В итоге возникают атомы, тангенциальный путь составляющих сил которых может образовывать любые многогранные фигуры, а не только различные вариации треугольников.

Вы должны хорошо уяснить себе, что первичный атом создается двумя разнонаправленными движениями, вращающимися друг вокруг друга. Это просто вихри, но эти вихри могут перемещаться в пространстве как смерч над океаном, и их можно побудить к вторичному движению. Именно эти вторичные движения мы называем угловыми траекториями.

Так возникают различные виды атомов - от первичных, которые просто вращаются, до атомов, в своем вращении описывающих треугольную траекторию; вид, который описывает квадрат; вид, который описывает пятистороннюю фигуру; и шестистороннюю фигуру, и т. д. (рис. 8, 9, 10).

Эти атомы притягиваются друг к другу и могут собираться вместе и склеиваться друг с другом с помощью того, что, образно выражаясь, мы называем гранями их орбит. Так они могут создавать между собой любые соединения (рис. 12).

Итак, в Космосе возникают различные виды атомов и они начинают собираться в сложные тела. По мере того, как сложное тело увеличивается в размерах, увеличивается и сила притяжения, которой оно обладает, и поскольку Космос стремится к агрегации, а агрегация заставляет атомы перестраиваться, то в Космосе периодически возникают новые силы. В своё время мы ещё вернемся к этому вопросу.

Как вы видите мы только что рассмотрели, вдобавок к великим Кольцевым силам Космоса, образование бесконечного множества мельчайших центров стабильности различных видов и продолжающееся возникновение реакций между этими центрами.

Как вы понимаете, этот эволюционный процесс длится невероятно долго, ибо новой силе, возникающей в Космосе, приходится сначала пройти через весь Космос и, оттолкнувшись от Кольца Непрохождения, вернуться обратно к месту своего возникновения, прежде чем она сможет стать постоянным Космическим фактором.

В границах Лучей и Кругов вновь созданные атомы могли бы сталкиваться и отскакивать друг от друга на протяжении долгих эонов, прежде чем возникла бы хоть какая-нибудь согласованность в их движении. Но поскольку случайные факторы всё равно бы вмешивались в движение двух или более атомов, там, где это происходило бы, их силы бы возрастали и они бы ещё сильнее втягивали друг друга в орбиту своего вращения, а значит, простые столкновения в результате уступали бы место упорядоченным движениям и, следовательно, образованию чётко заданных траекторий. Но в Космосе уже существуют огромные силовые линии, которые мы называем Лучами, и движение Лучей понемногу заставляет огромный океан отталкивающих друг друга атомов выстраиваться вдоль их траекторий. Так, постепенно, неупорядоченные силы приходят в согласие с великими приливами и отливами Космоса и начинают двигаться в их ритме, хотя и продолжая при этом сталкиваться друг с другом в результате собственных тангенциальных движений (рис. 13).

Сейчас мы познакомим вас с одной идеей, которая может показаться вам странной, но на которой, тем не менее, базируются многие принципы практического оккультизма. В самом начале я сказал вам, что „пространство движется“. Всякий раз, когда в пространстве возникает движение, порождённая им текучая активность никуда не исчезает. Космос, однажды придя в движение, движется постоянно, поскольку в нём нет силы трения. Однажды порождённая сила будет существовать вечно. Эта сила может смешиваться с другими силами, поэтому

с практической точки зрения перестаёт считаться отдельной единицей, но поскольку она сохраняет свой первоначальный характер, то разобрав на составляющие то образование, частью которого она является, вы можете найти её там в первозданном виде.

Запомните этот момент - пространство, придя в движение, движется вечно. Так, предположим, вы передвигаете свою ручку по бумаге на расстояние одного дюйма, и это движение создаёт в пространстве поток, который будет положительным, двигаясь в одну сторону, и отрицательным, возвращаясь обратно. Он никуда не исчезнет и всякий, кто сможет различить это движение в пространстве, сможет узнать и о том, какое действие его породило. Это основа памяти и та причина, по которой легче повторить действие, которое уже когда-то совершалось в прошлом, и чем чаще оно совершалось, тем легче его повторить, поскольку накопленный в пространстве импульс способствует тому, чтобы движение происходило в уже заданном русле. Как вы понимаете, это многое объясняет.

Вы увидели, как перед вами распростёрся Космос, который возник в пространстве благодаря движению и который представляет собой только лишь движение и ничего больше; вы увидели, как напряжение сил, порождённое этим движением, образовало бесчисленные вихри под действием тех же законов, что породили и Огромный Вихрь, ставший Космосом, потому как на всех уровнях проявления действуют одни и те же законы, являющиеся законами взаимодействия. Затем вы увидели, как между новыми центрами силы, образовавшимися в результате, тоже возникало определённое взаимодействие, и они устремлялись к созданию нового Космоса, основанного на тех же самых принципах.

В танцах атомов образуются новые Космические Кольца и история повторяется заново. Но поскольку в этих вселенных, как их называют, действуют те же самые законы, что и в вышеописанном Космосе, в них действуют также и все ограничения, действующие в ранее образованном Космосе, а следовательно, как вы видите, одни и те же законы действуют во всём проявленном мире.

4. Эволюция атома.

Повторим то, что касается Лучей, Кругов и Вихрей.

Лучи и Круги - разновидности первичного движения в Космосе. Вместе с Кольцами они составляют основу Космоса и носят название Космических Потоков.

Вихри обладают иной природой. Траектория первичных движений изначально представляет собой окружность; вихри же сначала движутся по прямой линии и лишь потом, сталкиваясь с противодействующей силой, изменяют траекторию своего движения на круговую.

Следовательно в пространстве всегда существуют две противоположные силы, образующие первичный атом, и на основе этой фундаментальной дуальности выстраиваются все остальные виды атомов (рис. 8).

Как вы понимаете, всякий раз, когда в результате ритмичного движения возникают определённые последовательности или совокупности таких атомарных соединений, они становятся условными рамками для любых последующих разновидностей и комбинаций атомов, которые создаются на их основе.

Предположим, например, что траектория первичного движения атома имеет вид тангенциального треугольника и атом перемещается из точки А в точку В, из точки В в точку С и из точки С обратно в точку А; возникающие при этом второстепенные движения сводятся противодействующими силами к виду первоначальной окружности (а вы помните, что после того, как угасает изначальный импульс, движения по прямой линии больше не существует), поэтому атом, изначально описывавший в своём движении треугольную траекторию, начинает двигаться по трём спиралевидным отрезкам, соединённым в треугольник.

Спиралевидное движение на каждом отрезке подчиняется тем условиям, которые управляют данным отрезком - сначала отрезком А-В, Затем В-С, а затем С-А. Следовательно если вы узнаете, какие воздействия были оказаны на каждый из

этих отрезков, вы сможете познать и природу первичного движения, лежащего в основе спиралевидного, которое единственное заметно поверхностному наблюдателю. Это закон, лежащий в основе Астрологии, и та причина, по которой Наука о Числах играет столь важную роль в практическом применении всех Космических принципов.

Первичное движение атома - это просто вихрь; это не более, чем вращение сил вокруг ядра неподвижного вакуума. Атом, который мы только что вам описали, это уже не первичный атом, но более сложное и совершенное образование. Такие вторичные движения устанавливаются лишь тогда, когда первичные атомы соединяются вместе.

Так, атом треугольной формы может присоединить к себе такое количество других атомов, каким количеством граней обладает он сам. Когда к каждой из его граней присоединяется по атому, построение завершается и внутри полученного образования достигается состояние равновесия. Исходный атом больше не может увеличиваться посредством аккреции, но должен действовать как единое целое с присоединёнными атомами и объединяться с другими образованиями, имеющими схожий градус напряжения.

Первичный атом, как уже было сказано, это просто вихрь, а сложные атомы разных видов образуются в соответствии с числом тангенциальных углов, в которые вихри могут быть втянуты под воздействием противодействующих сил. Следует отметить, что первые вихри возникают в тех углах, что образованы пересечением Лучей, сходящихся в неподвижном центре. Такое близкое соприкосновение сил создает вторичные потоки. Поэтому в области, близкой к неподвижному центру, всегда можно найти первичные атомы. Однако вскоре им сообщается вторичное тангенциальное движение и они начинают объединяться друг с другом, как уже было описано выше (рис. 12).

Как вам уже известно, движутся не только Лучи, но и Круги также движутся вокруг Центрального Солнца. Их движение порождает центробежную силу, под воздействием которой атомы начинают стремиться к периферии. Чем более сложную структуру имеет атом, тем более сильное влияние центробежной силы он испытывает, так что, как вы можете обнаружить, Круги со временем заполняются всё более сложными атомами, поскольку атомы постепенно сменяют Друг Друга. Атомы, возникшие в образованных пересечением Лучей углах, ощутив влияние центробежной силы, начинают продвигаться вдоль линии одного из них. То есть, каждый атом содержит в себе силы двух разных Лучей, пересечением которых был образован первичный вихрь, и впоследствии начинает двигаться вдоль траектории одного из этих Лучей (рисунки 11, 13).

Эволюция Космических планов впервые проявляется в постепенном заполнении атомами пространства кругов; и процесс этот длится на протяжении бесконечных эонов.

Так, первичные атомы заполняют Первый Круг.

Первые сложные атомы - Второй Круг.

Различные комбинации сложных атомов - Третий Круг, и так далее по порядку (рис. 11).

Итак, разные виды материи, как мы можем назвать эти атомы, в итоге распространяются по всем концентрическим сферам Космоса, до самых границ Кольца Непрохождения, двигаясь вдоль траекторий Лучей, и если первый круг остаётся наполненным лишь теми атомами* что соответствуют его собственному Типу, то в каждом последующем круге смешиваются атомы сразу с нескольких внутренних кругов. Устройство самых удалённых от центра атомов становится очень сложным.

Когда атомы достигают самой дальней от центра области, возникает новая сила; они сталкиваются с противодействием Кольца Непрохождения. В скобках я должен заметить, что на каждом плане атомы объединяются друг с другом посредством агрегации, и атом, скажем, третьего плана или круга (это одно и то же, только слово „круг“ обычно используется для описания космического устройства) объединяется

с другими при помощи своих граней. Он может создать любые новые образования, начиная от простого треугольника и заканчивая чем угодно другим, и мы уже рассматривали этот процесс ранее на примере первичного атома. Таким образом, атомы самого дальнего от центра круга представляют собой чрезвычайно сложную совокупность движений внутри движений.

Максимально удалившись от неподвижного центра под воздействием центробежной силы, теперь они отталкиваются Кольцом Непрохождения и начинают обратный путь, только теперь уже двигаясь по спирали. Именно этим их движением обусловлено особое строение Лучей (рис. 13).

Достигнув центра, они вновь устремляются наружу под воздействием прямой центробежной силы, двигаясь вдоль линии Луча, противоположного тому, вдоль которого они вернулись в центр, а затем возвращаются обратно тем же маршрутом, но уже под несколько иным углом, что позволяет им в следующий раз начать движение вдоль линии следующего Луча, противоположного предшествующему и так постепенно пройти весь маршрут по кругу. Отталкиваясь Кольцом Непрохождения, они совершают круговое движение на плане, самом дальнем от центра, тем самым всесторонне испытывая его влияние. Такое же движение они совершают на каждом последующем плане, пока возвращаются обратно к центру.

Мы уже говорили вам, что движение, однажды возникшее в пространстве, никогда не заканчивается, а следовательно, каждое оказанное на эти атомы воздействие сохраняется в их структуре в виде стрессовой реакции, так что после каждого такого путешествия атомы возвращаются в неподвижный центр бесконечно более сложными, чем были изначально; атомам приходится пройти вдоль каждого Луча, пересекающего круги под разными углами, и ощутить в результате множество различных воздействий за время этого путешествия, так что конечная сложность их строения к моменту прохождения ими всего маршрута хоть и может быть выражена математически, но всё же не может быть воспринята ограниченным человеческим умом. Но если бы вы могли постичь геометрию этих планов и узнать их числовое значение, вы бы получили ключ к пониманию устройства целой Вселенной.

Эти сложные структуры всё ещё называются атомами, но не из-за того, что, как в химии, являются гомогенными образованиями и поэтому не могут быть разделены на более простые части, но потому, что даже являясь множеством отдельных единиц, они, однажды соединившись, больше не могут распасться, оставаясь постоянным образованием.

Следовательно становится ясно, что достижение атомами внешней окружности и их возвращение обратно к центру знаменует собой определённую фазу эволюции Космоса; а прохождение отдельным атомом вдоль всех Лучей знаменует собой определённую фазу эволюции самого атома. К моменту завершения этого пути атом успевает испытать на себе воздействие всех сил, которые встречаются в Космосе, и когда все вовлечённые в этот процесс атомы проходят полный круг (а эволюция атомов одного прилива не может длиться вечно, поскольку после того, как определённое количество силы принимает тангенциальную форму, в Космосе устанавливается равновесие, а эволюция длится лишь от первого движения несбалансированной силы до момента установления этого равновесия), эволюция завершается - наступает состояние равновесия и, следовательно, относительного спокойствия.

Как вы видите, мы описали три фазы Космической эволюции. Первой фазой было образование Колец. Они породили друг друга и, взаимодействуя и реагируя друг на друга, достигли состояния равновесия. Затем, хоть они и стали статичны по отношению друг к другу, или, иначе говоря, пребывали в постоянном движении внутри себя самих и сохраняли отношения друг с другом неизменными, и должны были бы сохранять их до тех пор, пока не возникло бы чего-либо такого, что побеспокоило бы их, вихри, порожденные движениями Колец, породили вторичные движения - Лучи и Круги. Они, начав движение по своим собственным траекториям,

продолжали его до тех пор, пока не стали статичны по отношению друг к другу и не завершилась вторая фаза эволюции. Это, в свою очередь, породило тангенциальные движения, из которых возникли атомы.

Следовательно, вы видите, что фаза развития сменяется фазой равновесия, в течение которой то, что уже было создано, остаётся неизменным и не возникает совершенно ничего нового. Эти фазы известны вам под названием Дней и Ночей Брахмы - День эволюционного развития - Ночь статичного равновесия - и затем, когда одна сила превосходит другую, переход от состояния равновесия к процессу проявления. Равновесие нарушается и приходят в движение новые силы. Эти силы возникают на основе ранее образовавшихся элементов и на них влияют первичные детерминанты - Кольца, Лучи и Круги. Внутри этих границ и в зависимости от природы элементов, из которых они возникли, эти силы создают новые образования, соединения и последовательности действий и реакций до тех пор, пока сами не приходят в равновесие; и тогда, достигнув наибольшей сложности и максимального развития и образовав последние из возможных соединений, они становятся статичными и весь Космос приходит в состояние равновесия, и пребывает в нём до тех пор, пока равновесие снова не нарушается и не начинается нового этапа эволюции.

Нарушение баланса происходит под воздействием Тех же самых сил, что породили первичные Кольца - то есть благодаря тому, что движение порождает движение и приводит к образованию вихря за пределами своей траектории. Вот почему, хотя каждая новая совокупность сил, приведённых в движение, достигает в итоге состояния равновесия, обусловленного факторами её природы, это равновесие, являющееся лишь сохранением траекторий их движений относительно друг друга и являющееся, следовательно, всего лишь состоянием „относительного“ спокойствия, всегда нарушается и начинается новый этап эволюции - потому что Космос возникает из движения, а движение никогда не прекращается.

5. Возникновение Солнечной Системы

Я думаю, вы получили достаточно ясное представление о том, что мы называем границами Космоса - Кольцах, Лучах и Кругах. Они давно завершили свою эволюцию и пришли к статичному состоянию, и единственное, что продолжает меняться, это то, что весь Космос проходит через позитивные и негативные области воздействий - через четыре за цикл. Так образуются великие фазы - фаза, когда в Космосе сильнее выражено конструктивное влияние, и фаза, когда сильнее выражено влияние деструктивное. Траектория Движения Кругов и Лучей остаётся неизменной, но во время позитивной фазы ускоряются исходящие потоки, а во время негативной - входящие (рис. 14).

Великие Кольца - а их всего три - представляют собой Первичную Тройственность, известную вам под названием „Абсолют“, хотя истинное значение слова „Абсолют“ знают немногие. Иными словами, термин „Абсолют“ часто использовался Мастерами при обучении своих учеников, но при этом ученики совершенно не осознавали всей глубины его значения. Поскольку Колец всего три, „Абсолют“ представляет собой Триединую Силу Эти элементы, действуя в тесной взаимосвязи друг с другом, представляют собой Три, являющиеся Одним, и Один, проявляющийся как Три. Соотнесите термины Афанасьевского Символа Веры с этой Триединой Силой и вы поймёте, Посвящённый какого уровня передал его.

Лучи образуют комплексную систему, которая известна вам под названием Зодиака.

Круги представляют собой Космические Планы.

Центральное Солнце - это та точка в пространстве, которой можно было бы достичь, проведя линию от солнца вашей системы до звезды, известной вам как „Альфа Центавра“, и оттуда спроецировать дальше.

Вам уже известно, как возникают атомы - в виде вихрей в углах, образованных пересечением Лучей, и что самый простой их вид остаётся на самом первом из

Космических Планов, где они и возникают. Но когда они соединяются друг с другом и становятся сложными их вес, или, иными словами, их восприимчивость к воздействиям, возрастает; а восприимчивость к воздействиям - это то, чем и является вес с эзотерической точки зрения. Сей факт лежит в основе левитации и перемещений в пространстве. Отсеките от себя все посторонние воздействия и вы будете вольны переместиться куда угодно.

Когда структура атомов усложняется, центробежные силы выталкивают их вовне и они, достигнув истекающих Лучей, начинают двигаться по их траекториям, поскольку те представляют собой линии наименьшего сопротивления. Когда они оказываются в следующем Круге они остаются там на какое-то время, поскольку находят место, где воздействие гравитационных сил на них оптимально. Затем некоторые сложные атомы образуют ещё более сложные соединения и снова начинают движение вдоль Лучей. Следовательно, как вы понимаете, сверхсложные атомы Седьмого Круга начинают возвращаться обратно к Центральному Солнцу, двигаясь по спирали, только после того, как образуют новые сложные соединения (рис. 13).

Мы уже рассказывали вам об атомах, которые в своих путешествиях поднимаются и спускаются вдоль линий Лучей, ибо они настолько высокоразвиты и сложны, что не могут остаться навсегда на каком-либо из планов. Однако когда атом проходит весь маршрут, совершив подъем и спуск вдоль каждого из Лучей, он стремится вновь отправиться в путь, но обнаруживает, что его место уже занимают другие атомы, возникшие позднее. Он не может войти в поток Лучей, потому что там нет для него места; поэтому он вынужден оставаться возле Неподвижного Центра. Ни один атом не может пройти весь маршрут дважды, и следовательно, Центральное Солнце увеличивается в размерах по мере свершения эволюции, а вернувшиеся домой атомы отдыхают от своих странствий. И когда последний из атомов возвращается домой, всё Творение погружается в сон, и наступает время Космического Отлива, поскольку Кольцо Космоса входит в свою негативную фазу. То есть, Лучи продолжают расходиться в стороны и возвращаться обратно к центру, Круги - вращаться в своём неизменном темпе, но сами атомы остаются неподвижными, хоть внутри них и происходит бесконечное непрерывное движение.

Однако как только Кольцо Космоса входит в эту новую фазу, к периферии тут же устремляется новый поток притягивающих сил.

Теперь с пониманием влияния Кольца Космоса и Кольца Хаоса не должно возникать проблем. Когда преобладает влияние Кольца Хаоса сила пребывает в несбалансированном состоянии, или, иначе говоря, Кольцо Хаоса находится в своей позитивной фазе; а когда преобладает влияние Кольца Космоса, его сипа уравновешивает чрезмерную активность силы Хаоса (рис. 14).

То есть, Хаос стремится рассеять всё во внешнем пространстве, и Космос уравновешивает и компенсирует его влияние до тех пор, пока не будет достигнуто статичного состояния.

Как вы поняли, первая фаза эволюции атомов завершилась тем, что все атомы достигли максимального уровня сложности, вернувшись с дальних кругов обратно к Центральному Солнцу и сгруппировавшись вокруг него. Кольцо Космоса выполнило свою работу. Всё пришло в сбалансированное и статичное состояние и погрузилось в сон. Но цикл продолжается, и Кольцо Хаоса начинает новый оборот и нарушает достигнутое ранее равновесие, и наиболее сложные из атомов снова начинают ощущать воздействие центробежных сил, побуждающих их вновь устремиться в путь. Так самые крупные образования вновь начинают движение вдоль линий Лучей, но теперь уже они не движутся в пустом пространстве, ибо каждый Круг был ранее заполнен атомами разной степени сложности, чей относительный вес продолжает удерживать их именно на таком расстоянии от Неподвижного Центра.

Эти сложные организмы ощутив, что их окружают более простые существа, начинают притягивать их к себе и заставляют их вращаться вокруг, так что дальше они движутся в окружении сферы материи с каждого из пройденных планов (рис. 13).

Итак, эти Огромные Организмы, которые снова отправляются в путь, оказываются окружёнными первичными атомами различных тангенциальных углов, а те, в соответствии с их числовым значением, различаются по размеру и по весу, и находят себе подходящее место на разных планах или Кругах, где удерживаются за счёт собственного относительного удельного веса. Дальше Лучи переносить эти Огромные Организмы не могут.

Первая фаза эволюции атомов была главным образом сосредоточена вокруг Лучей, но во второй, начавшейся, когда Огромные Организмы вновь устремились в путь, Круги неизменно вращаются в своих плоскостях и эти Большие Организмы никогда не выходят за их пределы, но вращаются вместе с ними и каждый из них движется по своей собственной заданной траектории. Следовательно, в процессе эволюции, вдобавок к первичным статичным элементам - Кольцам, Лучам и Кругам - возникает ещё два статичных элемента - атомы, каждый из которых занимает определённое место на соответствующем его виду и природе плане, и Огромные Организмы, каждый из которых тоже находит своё место и движется в определённом заданном радиусе. Атомы тангенциально перемещаются относительно друг друга, а Огромные Организмы вращаются вокруг Центрального Солнца, испытывая на себе в процессе этого вращения воздействие каждого из Лучей, сквозь которые они проходят, Они, таким образом, становятся относительно статичными элементами и подвергаются лишь воздействию тех цикличных перемен, что происходят в результате смены фаз Колец и воздействию Лучей, когда им приходится проходить сквозь них. (рис. 14).

Каждый из этих Больших Организмов может притянуть к себе столько материи с каждого плана, через которые он проходит в начале второго этапа своей эволюции, сколько может удержать за счёт притяжения своей массы, и он удаляется на такое расстояние от Центрального Солнца, на какое позволяет ему удалиться импульс, порождённый его массой. Следовательно, его итоговое положение определяется количеством граней первичного атома, на основе которого он был создан. Иными словами, если Вихрь, образованный пересечением Лучей, описывал трёхстороннюю траекторию, он не сможет уйти дальше первого от Неподвижного Центра плана - ведь чтобы достичь седьмого плана и развиваться на нём дальше*, он изначально должен был быть десятисторонней фигурой. Таким образом, вы видите, что дальнейшая судьба каждого из этих Огромных Организмов определяется количеством углов в траектории изначальных вихрей, из которых они возникли. Они определяют их границы и пределы влияния. Они становятся для них тем, что можно назвать их собственным Кольцом Непрохождения.

*см. конец 5 главы (примечание в издании 1957 года).

Таким образом, мы проследили за развитием целого ряда Больших Организмов, которые, испытав на себе воздействия Колец, Лучей и Кругов сами начали развиваться по схожей схеме. Иными словами, каждый из этих агрегированных атомов занял своё место в зависимости от природы составляющих его атомов; эти атомы, развиваясь под воздействием первичных влияний, которые установились в их природе благодаря их взаимодействию друг с другом, создали миниатюрные модели Большого Космоса, и те Большие Организмы, которые можно назвать существами Седьмого Плана стали известны вам как Солнечные Системы (рис. 13).

Это можно назвать краткой историей возникновения Солнечной Системы, Солнечных Систем в целом и вашей собственной в частности.

На седьмом плане существует и множество других Солнечных Систем, кроме вашей собственной. Некоторые из них известны вам как звёзды, но те немногие системы, которые вам известны -это лишь ничтожно малая их часть и о существовании большинства из них вы пока ещё даже не подозреваете; на других планах Тоже существуют свои системы, но их на данном этапе своего развития вы никоим образом не можете воспринять.

Как вы видите, на каждой фазе эволюции возникает какая-нибудь огромная единая система, и притом весьма сложная.

Сперва образуется система Колец, представляющая „Абсолют“. Затем система Лучей и Кругов, представляющая Космос. Затем возникают Космические атомы, каждый на своём плане.

Затем Огромные Организмы, которые мы называем Вселенными, тоже каждый на своём плане.

Так получаются числовые ряды. Если вы пронумеруете эти образования вы увидите, как работают числа.

Вселенные, или Солнечные Системы, относятся к четвёртой фазе Космической эволюции.

Итак, эти Вселенные начинают эволюционировать внутри самих себя точно также, как и Космос, и фазы их внутренней эволюции сменяют друг друга до тех пор, пока они тоже не достигают статичного состояния и их собственные сложные атомы не притягиваются к Центральному Солнцу, каждый в своей собственной системе, чтобы отдохнуть (рис. 13).

Потом, когда влияние Кольца Хаоса вновь нарушает Космическое равновесие Большие Организмы, возникшие в каждой солнечной системе, начинают двигаться дальше и прорываются сквозь Кольцо Непрохождения своей Солнечной Системы и начинают, словно спутники, кружиться вокруг неё. После этого распавшаяся солнечная система начинает новую фазу своей эволюции, главными действующими лицами которой становятся сложные атомы, развившиеся во время предыдущей фазы; она снова проходит через все эволюционные этапы и снова выбрасывает своё „звёздное семя“.

Тем временем каждый из выброшенных вовне Больших Организмов повторяет весь процесс заново, так что солнечные системы в итоге становятся Космосом для тех Больших Организмов, которые они сами и породили, и процесс, который мы называем „Звёздной Эволюцией“, продолжается до тех пор, пока все Большие Организмы и их потомство не достигают статичного состояния; и затем под влиянием Кольца Непрохождения вся эта огромная система отправляется обратно к Неподвижному Центру, чтобы вновь начать своё путешествие, когда её побудит к этому влияние Кольца Хаоса; и так процесс будет продолжаться до тех пор, пока сила, которую Космос сам же и генерирует, не сделает его настолько мощным, что он сможет прорвать границы Кольца Непрохождения, в результате чего Большие Организмы вырвутся в Непроявленное и за счёт своего вихревого вращения начнут собирать пространство вокруг себя и сами, в свою очередь, выстроят вокруг себя новый Космос. Вот так выглядит история Космической эволюции.

Как вы видите, во время каждой фазы эволюции возникает новая организованная система сил. Эти силы реагируют на все оказываемые на них воздействия и их реакция записывается в движении пространства, на которое они влияют.

Следовательно их можно считать разумными, поскольку они способны реагировать на воздействия и запоминать свою реакцию; а поскольку они способны запоминать свою реакцию они могут и развиваться, получая новый опыт, так что даже три Первичных Кольца являются разумными существами, способными к развитию.

Но эти Кольца так огромны и так просты (поскольку испытывают минимальное количество воздействий), что индивидуальность любого из них, хотя и превосходит любые возможные пределы воображения, является чрезвычайно примитивной. И всё же именно на основе этого пространного и незамысловатого типажа выстроена ваша собственная индивидуальность. Так что вы, какими бы вы ни были маленькими, похожи на этих Космических Существ и фазы их жизнедеятельности оказывают влияние на всё, что находится вокруг вас, начиная от Абсолюта и заканчивая атомом вашей собственной Земли, и именно в этом и заключается Тайная Мудрость. Ибо непосвященный человек постоянно испытывает на себе воздействие этих сил, но посвященный, благодаря своим познаниям, освобождается от их влияния и использует их в своих собственных целях. И если его целью является Космическая эволюция, то он растёт и развивается под воздействием этих

фаз, пока не достигает того статичного состояния, которое называется целостностью, и, повинуясь законам, которым подчиняются действия Огромных Организмов, одним из которых он сам теперь и становится, создаёт свою собственную вселенную.

6. Космические воздействия на Солнечную Систему.

Итак, вы получили первую часть данного учения. Ваш разум должен полностью пропитаться изложенными здесь принципами, чтобы вы могли сделать из них правильные выводы.

Подведём краткий итог. Движение в пространстве - это Единица. Когда оно замыкается в круг, образуется Кольцо Космоса, которое порождает Кольцо Хаоса, которое, благодаря вторичному воздействию, заставляет Кольцо Космоса создать Кольцо Непрохождения. Это Три или Триединство.

Входящие влияния, сходящиеся в центре и расходящиеся в стороны, это Лучи - и это Двенадцать.

Движение Космоса порождает Семёрку - количество Кругов или Планов. Пересекающиеся Лучи порождают Тангенциальные движения. Они, противодействуя друг другу, порождают Атомы.

Атомы, в свою очередь, двигаясь вдоль заданных траекторий под разными углами, создают сложные агамы, которые распределяются по планам под воздействием центробежных сил.

Они, наконец, ещё больше усложняясь на самом дальнем плане, возвращаются обратно к центру, не имея возможности двигаться дальше. Их называют путешествующими атомами.

Другие атомы статичны, потому что они никуда не перемещаются.

В Неподвижном Центре вы встречаетесь не с атомами, но с Первичными Космическими Силами.

На первом плане находятся атомы, траектория движения которых представляет собой треугольник; поэтому главным Числом этого плана является Число три; первый простейший атом этого плана имеет только три стороны, а в основе более сложных лежат трёхсторонние фигуры (рис. 11).

Главным Числом для атомов второго плана является Число четыре, а для атомов третьего плана - пять; для четвёртого - шесть, и так далее, вплоть до седьмого. Число которого - девять. Эти Числа считаются Вторичными, в то время как Числа, относящиеся к Космическим Силам, это Первичные Числа.

Так, в качестве Первичных Чисел у вас есть 1, 3, 7 и 12. Вторичные числа - это числа от трёх до девяти включительно. Первая третичность - это 10. Десять - это число эволюции, потому что только десятиугольные атомы могут продолжать развитие.

Как вы поняли из вышесказанного, Первичные движения порождают друг друга и достигают стабильности, и затем остаются неизменными, и один цикл сменяется другим в заданном порядке. Они завершили своё развитие и достигли максимальной сложности, которой были способны достичь. Сменяющиеся фазы Первичных движений помогают развиваться вторичным движениям, возникшим на их основе.

Вторичные движения развиваются в соответствии с законами их собственной природы, но подчиняются условиям, созданным для них Первичными элементами.

И также третичные движения, чьё развитие идёт своим чередом, зависят от воздействий той фазы, которая их породила.

Например, Кольцо Космоса проходит через свои позитивные и негативные фазы. Следовательно, Лучи иногда движутся быстрее на негативной, или исходящей, дуге, когда попадают в область действия негативной фазы; а иногда ускоряется входящая, или позитивная дуга, так как эта область вселенной находится в позитивной фазе.

На каждый сегмент Луча воздействует тот круг, через который он проходит. Следовательно, как вы понимаете, путешествующий атом в каждый конкретный момент времени испытывает на себе: воздействие того Луча, вдоль которого он движется; воздействие положения вдоль этого Луча, не важно, на входящей или исходящей стороне; плана, через который он проходит; и фаз Кольца Космоса. А значит, если вы хотите понять что обусловливает развитие конкретного путешествующего атома, то недостаточно будет узнать, сколько граней имеет траектория его движения, вам нужно будет Также узнать и то, на какие фазы воздействий реагировала его природа. Это составляет предмет изучения „Сидерической Астрологии“, но рассматриваемые фазы в ней настолько обширны, что описывают исключительно жизни Солнечных Систем, также как всё внимание Планетарной Астрологии сосредоточено на фазах жизни планет. Ближайшей вашей точкой соприкосновения с Сидерической Астрологией является Зодиак. Значит, становится очевидно, что если вы рассматриваете жизнь отдельного человека, то вы должны рассматривать её во взаимосвязи с той солнечной системой, частью которой он является, и вы также должны учитывать взаимосвязь этой солнечной системы со всем остальным Космосом. Сидерическая Астрология может рассказать вам о фазах эволюции.

Итак, вы узнали, что существуют атомы особых видов, которые постепенно оседают на каждом из планов и движутся на неизменном расстоянии от Неподвижного Центра, и подобный этому процесс можно увидеть на примере жидкого раствора, смешанного из разных веществ, в котором, если налить его в стеклянную трубку, подвесить её на нитке и начать быстро раскручивать, произойдет перераспределение составляющих его жидкостей в соответствии с их весом, и наиболее тяжёлые или наиболее сложные по структуре окажутся у периферии, так что по завершении процесса вы увидите расположенные друг за другом полосы субстанций разных типов. Эти атомы удаляются так далеко от Центра, как позволяет им зайти в их эволюции их сущностная природа. А как вы уже знаете, каждая новая фаза эволюции достигает той предельной сложности, которой позволяют ей достичь движущие её силы, и затем останавливается, продолжая ритмически воспроизводить установившуюся последовательность действий.

Новая фаза эволюции, начинающаяся в тот момент, когда очередная фаза Кольца Непрохождения нарушает установившуюся стабильность, продолжает с того, на чём закончилась предыдущая, потому что в её природе уже есть всё то, что было достигнуто за время предыдущей фазы.

Теперь вы понимаете значение максимы „Как наверху, так и внизу“. Космос - это каркас, на котором всё держится; вы начинаете с того, на чём останавливается Бог; следовательно, то, что есть в Боге, есть и в вас, вместе с чем-то ещё, что принадлежит лишь вам и что называется „свободой воли“, хотя это и неподходящее для этого название.

Теперь перейдём к тому, что касается эволюции путешествующих атомов, дающих начало Солнечным Системам.

Из предыдущих лекций вы усвоили, что эти Солнечные Системы возникают на разных планах вселенной в зависимости от их Космического удельного веса. Иначе говоря, они начинают свою эволюцию во время разных фаз Космического развития. Но, как вы помните, путешествующие атомы, чтобы построить свою собственную вселенную, собирают материю на каждом плане, через который они проходят (рис. 13).

В настоящем курсе обучения мы не будем касаться тех систем, которые развиваются на других, отличных от вашего планах, поскольку они слишком далеки, чтобы использовать их в практических целях.

Но мы рассмотрим те фазы развития, через которые проходят все системы, возникающие на седьмом Космическом плане, одной из которых является и ваша собственная. Поэтому давайте проследим за жизнью отдельного путешествующего

атома, которому суждено стать вашим солнцем с принадлежащей ему системой планет.

Как вы помните он прошёл вдоль всех двенадцати Лучей и испытал воздействие каждого из них - как положительное, так и отрицательное, и собрал вокруг себя материю со всех семи Космических планов.

Следовательно его числами являются:

3 - потому что он находится под влиянием Колец;

7 - потому что он состоит из материи семи разных видов;

12 - потому что он испытал на себе воздействия двенадцати Лучей; а каждому из семи планов материи соответствует ещё и собственное число - от трёх до девяти включительно.

Этот атом, пройдя через безмятежные планы Космической материи и взяв с собой столько материи с каждого из них, сколько он смог притянуть, оказывается, наконец, на своём собственном плане, на котором достигается равновесие между центробежными и центростремительными силами Космоса и его собственным весом. Тогда он остаётся здесь и начинает двигаться по своей орбите.

Космические воздействия, которым он подвержен, могут быть точно просчитаны, поскольку они достаточно постоянны.

Он проходит через двенадцать Лучей и испытывает воздействия сменяющихся фаз Колец; и, плюсом к этому, воздействия Огромных Организмов с других Космических планов, которые каждый раз, когда их орбитам случается сблизиться друг с другом (ибо они движутся с разной скоростью на разных планах), воздействуют на ту материю в составе этого образования, которая была притянута с их плана. Это очень важный момент (рис. 14).

Как вы видите, бывают периоды, когда побудительный стимул к развитию получает Нижний Астральный План, и периоды, когда его получает Высший Духовный Мир, хотя он и не такой сильный, поскольку соответствующий Космический План не так уж близко находится. Это одна из причин, которая тормозит эволюцию и часто создаёт проблемы для всей системы.

Огромный Организм, который мы рассматриваем, обретает свою орбиту и теперь может быть представлен в виде ядра изначального путешествующего атома, окружённого огромными облачными, бесформенными, неорганизованными поясами материи с разных планов. Он удерживает их рядом с собой за счёт притяжения своей массы; а границами и расстоянием, на котором ощущается это притяжение, определяются размеры его системы. Как и всё остальное в Космосе, эта масса вращается, приведённая в движение импульсом изначального центрального атома (рис. 13).

Постепенно, в течение неисчислимых веков, пока атом движется по своей орбите, траектория его движения замыкается и всё это образование превращается во вращающийся диск; затем движения, которые вы уже рассматривали при образовании Космоса, успокаиваются, поскольку законы движения везде одинаковы, и солнечная система распределяет накопленную ей материю по семи планам, в соответствии с удельным весом отдельных её частиц.

Раздел II. Эволюция Логоса и его регентов.

7. Эволюция Высшей Сущности

Теперь мы рассмотрим опыт существования сквозь призму восприятия пробуждающимся сознанием Высшей Сущности.

До настоящего времени мы рассматривали эволюцию стадий проявления извне; теперь же мы рассмотрим этот вопрос изнутри, как субъективное переживание той Космической единицы проявления, которая известна вам как Высшая Сущность.

Сперва представьте себе, что существует только ощущение кружения и никаких других ощущений не существует. Представьте, что вы настолько привыкаете к

этому кружению, что если оно вдруг прекращается, то вы продолжаете ощущать его.

Представьте, что затем возникает вторичное движение, которое сперва ощущается только из- за своей новизны, но затем теряет свою стимулирующую силу, становясь привычным, и так далее, по порядку.

Как вы понимаете, привычные движения должны поддерживаться постоянными, дабы не возникало отвлекающих внимание посторонних ощущений. Следовательно эти привычные движения скрываются в том „существе“, которое возникает на их основе, а оно, пробуждаясь к проявлению, стремится поддерживать эти движения постоянными, поскольку от них зависит всё его существование.

А теперь вернитесь мысленно к той части учения, которую диктовал вам ваш прежний учитель, и вспомните все те фазы движения, к которым привыкали Высшие Сущности по мере свершения Космической Эволюции, в процессе которой они и возникали, и вы обнаружите, что все эти движения скрываются в их природе и воспроизводятся в процессе их *внутреннего* развития, знаменующего собой начало следующей фазы Космической Эволюции - Эволюции Высших Сущностей; и не забывайте о том, что от того, на каком плане или Кольце Космоса эти Сущности осядут в процессе эволюции будет зависеть её числовое значение.

Теперь перейдём к рассмотрению эволюции той Высшей Сущности, с которой мы связаны особенно сильно.

В её природе скрываются все фазы развития Космоса, отсюда и значение Герметической максимы „Как наверху так и внизу“.

Всё, что развивается в определенных условиях в дальнейшем полностью их воспроизводит, прежде чем приступить к своему собственному развитию.

Таким образом Высшая Сущность, используя как строительный материал уже развившиеся космические факторы, лежащие в её основе, собирает и пересобирает их в бесконечное разнообразие вещей и явлений проявленной вселенной. Следовательно всё многообразие вещей и явлений проявленной вселенной может быть сведено к простоте Космических первоначал. Каждая фаза или аспект вселенной проистекает из такой же фазы или аспекта Космоса.

Высшая Сущность, устроившись на своей Космической орбите, продолжает работу эволюции. Она побуждает те Космические факторы, что были встроены в её природу в процессе её собственного развития, к дальнейшему функционированию, которое теперь не зависит от изначального Космического импульса, но происходит благодаря скрытой в них движущей силе, которую можно было бы назвать „Космической Волей“.

Как вы видите, мы всё ещё пользуемся терминами динамики*. Использовать термины психологии мы сможем не раньше, чем дойдём до высшей ступени эволюции, но при этом мы описываем единую и нерушимую линию развития от движения к мысли. Тангенциальное движение - это простейшая форма реагирования. Мысль - бесконечно более сложная форма реагирования. Это вопрос разницы в степени, а не разницы в типе. В глобальном смысле ничто не имеет различий, так как всё можно свести к изначальному Неподвижному Центру. Однако на планах проявления различия существуют, поскольку Лучи, истекающие из единого Неподвижного Центра, расходятся в разные стороны по мере их прохождения. И поскольку сознание не может функционировать одновременно на нескольких планах, то единство сокровенного может быть осознано лишь тогда, когда сознание пребывает в центральной точке; и поскольку при переходе с одного плана на другой Луч или силовая линия разделяется на несколько сегментов, то и в проявленном мире возникают видовые различия, хотя в глобальном смысле всё остаётся единым. Разница в степени обусловлена положением вдоль линии одного и того же Луча. Разница в типе зависит от последовательности Лучей в круге. Это отступление, которое, вообще говоря, относится к другой части изучаемого предмета, сделано здесь лишь затем, чтобы дать вам более ясное понимание представленных идей.

Эволюция Высшей Сущности начинается не с развития самих Космических Колец, но с развития её *представлений* об этих Кольцах. Иными словами, она приводит в движение воспоминания об опыте, который она пережила, когда то, из чего впоследствии образовалась субстанция, из которой она состоит, ещё было частью первичных вихрей. Она познала „добро“ и „зло“, и, следовательно, стала Богом. Именно знание добра и зла позволяет ей осуществлять процесс проявления, поскольку добро - это динамичная сила, а зло - упорный вал. Кольцо Непрохождения данной вселенной служит границей внимания Высшей Сущности, формирующей её. Это её собственное решение - сконцентрировать всё своё внимание на задаче, которую она сама для себя определила. Эквивалентом этого можно считать психологический механизм цензурирования и процесс концентрации внимания.

*под „динамикой“ здесь понимается раздел механики, изучающий законы движения тел в зависимости от действующих на них сил

8. Отношение Высшей Сущности к Космосу.

Путешествующий атом, пройдя через все фазы Космической эволюции и достигнув максимальной полноты и завершённости, совершает финальное путешествие к Неподвижному Центру. Затем, когда равновесие вновь нарушается, он опять отправляется в путь, но разница в том, что теперь он сам, благодаря достигнутому им уровню развития, становится центром притяжения. Поэтому он начинает притягивать к себе некоторое количество атомов с тех планов, через которые он проходит, и это продолжается до тех пор, пока он не достигает того Космического пояса, который становится постоянным местом его обитания, в зависимости от того, на каком из них достигается равновесие между его собственным удельным весом и действующими на него центробежными силами, порождаемыми Космическими вращениями.

Для того нового образования, которое получается в результате, путешествующий атом становится центральным ядром. В этом ядре скрываются все те виды реакций, к которым оно привыкает за время прохождения всех фаз Космической эволюции.

Для того, чтобы добиться отсутствия ощущений, что может быть сделано только благодаря повторению уже заданных реакций в строго определённой последовательности, этот нуклеарный атом продолжает воспроизводить привычные реакции благодаря тому импульсу, который содержится в составляющих его частях. Эти его действия, в свою очередь, вызывают соответствующие реакции в свободных скоплениях материи каждого из Космических планов, которая собирается вокруг него. В результате возникает миниатюрный Космос (рис. 13).

Немного поразмыслив, вы поймёте, что в этом миниатюрном Космосе нуклеарный атом соответствует Неподвижному Центру, который в большем Космосе преобразует все реакции в действия, и выполняет ту же самую функцию. В то же время весь этот организм подвержен влиянию фаз Космических сил - его синтетический аспект получает импульс во время фаз так называемого „Космического Дня“, или в то время, когда он проходит через позитивные сегменты круга, в которых преобладает действие позитивных, или стимулирующих, сил. а его аналитический аспект получает стимул, проходя через те сегменты круга, в которых преобладает действие негативных сил. Кроме того, когда он проходит через область действия каждого из Лучей, соответствующие силы его собственной природы получают дополнительные стимулы (рис. 14).

Как вы видите, этот Огромный Организм путешествует внутри круга, разделённого на четыре части - чередующиеся позитивные и негативные области - и каждая из этих частей дополнительно подразделяется на сегменты влияния трёх различных Лучей. Теперь у вас есть ключи к пониманию так называемых „Дней“ и „Ночей Брахмы“ и периодов эволюции; но так как этот Огромный Организм,

который мы рассматриваем, сам по себе является Миниатюрой Космоса, то внутри него весь этот цикл воспроизводится намного быстрее.

Следует рассмотреть и ещё один ряд воздействий вдобавок к тем, что мы уже рассматривали. Речь идёт о гравитационном притяжении других Огромных Организмов с иных планов Космоса (рис. 14).

Отношения между Огромным Организмом и его собратьями, находящимися с ним на одном плане, становятся постоянными и определёнными ещё до того, как начинается их дальнейшая эволюция, и поскольку они неизменны, то не нуждаются в рассмотрении. Но Высшие Сущности с других планов Космоса движутся в другом ритме и не связаны ни с кем, кроме Сущностей с их собственных планов. Следовательно, периодически Сущности, находящиеся на разных планах, будут выстраиваться друг с Другом в одну линию и на некоторое время блокировать действие силы притяжения к центру на Организмы, которые находятся от центра дальше, чем они сами, а также оказывая гравитационное притяжение на все составные части с их плана и планов, находящихся выше их собственного, в составе Огромного Организма с внешнего уровня.

Эта временная блокировка притяжения к центру нарушает внутреннее равновесие Организма с внешнего уровня, поскольку нарушается равновесие между центростремительной и центробежной силой, но привычка отдельных видов молекул двигаться вглубь, к притягивающему их телу, стремится выровнять такое положение дел. Также и вся *воля* нуклеарного атома этого Организма направлена на то, чтобы поддерживать постоянство привычных условий, которые успели стать законом его природы. В скобках следует заметить, что эти привычные условия являются теми самыми закономерностями, которые люди, обнаруживая, называют „Законами Природы“.

Более того, силы Космоса тоже стремятся к равновесию, компенсируя действие друг друга, но, не смотря на это, через неравные промежутки времени возникают условия, требующие дополнительной компенсации, чем и вызываются различные отклонения в движении Высших Сущностей, и чем, следовательно, обусловлено возникновение „позитивного зла“, греха и болезни внутри них.

Сам по себе Космос стремится к достижению равновесия в начале каждого этапа своей эволюции, и отклонения, которые возникают прежде, чем он успевает это сделать и которые ему приходится устранять в процессе его эволюции, являются источниками всего зла в том смысле, в котором обычно употребляется это слово. „Космическое зло“ является ограничением - противодействием, и, одновременно с тем, главным условием проявления; это то, что мы называем „негативным злом“.

Это Космическое зло, „Священное зло“ или „Священная смерть“ скрыто в каждой Высшей Сущности и является основой её проявления и эволюции. Ибо без ограниченности, конечности - не может быть и проявления, а без смерти, или избавления от отжившего, не может быть прогресса.

Следовательно эти составляющие Космического противодействия всегда присутствуют в проявленной вселенной; но вселенское зло в двух своих аспектах - греха, или искажения силы, и болезни, или искажения формы, - порождается отклонениями орбит, являющихся результатом движения Огромных Организмов с разных планов Космоса относительно друг друга. В своей крайней форме они могут быть обнаружены в начале эволюционного процесса и постепенно выравниваются под воздействием компенсирующих факторов до тех пор, пока к завершению эволюции весь Космос не достигает состояния совершенного и ритмичного равновесия - то есть синтеза действий и реакций, обеспечивающего стабильность.

Космос можно воспринимать как нечто, имеющее протяженность во времени и пространстве. Но рассматривая Высшую Сущность вы видите, что её части или аспекты не простираются ни во времени, ни в пространстве, но скрываются в её природе в виде привычных реакций, возникающих в ответ на соответствующие стимулы, когда бы и где бы они ни возникали.

Следовательно все фазы Космической эволюции - Кольца, Лучи и Планы - не простираются ни во времени, ни в пространстве внутри Высшей Сущности, но являются скрытыми в её природе факторами. Это четвертое измерение - измерение скрытой природы нуклеарного атома - определяет природу проявленной вселенной, которую оно создаёт.

Как мы видим, путешествующий атом выстраивает для себя форму Космического существа из материи семи Космических планов; а эта форма, в которую нуклеарный атом со всеми его привычными реакциями вдыхает жизнь, впоследствии подвергается всем вышеперечисленным воздействиям.

Итак, как вы видите, мы рассмотрели две больших фазы эволюции - фазы развития Космоса и более быстрое их повторение в развитии Высшей Сущности; и мы также изучили отношение этой Высшей Сущности к Космосу, в котором она обитает, и к Неподвижному Центру, который уравновешивает все силы Космоса, являющегося для неё Богом. Теперь мы рассмотрим отношение Высшей Сущности к той вселенной, для которой она сама является Богом, Создателем, Улучшителем - и Опорой.

Как вы видите, Высшая Сущность удаляется от Неподвижного Центра и занимает своё место на определённом плане и развивается под воздействием негативной, или деструктивной, фазы Космоса. Это может показаться вам странным, но творение происходит именно под воздействием деструктивной фазы Космоса или любых других процессов, которые нарушают равновесие сил, достигнутое за время позитивной фазы, побуждая их начать новый этап развития, в течение которого они будут стремиться вновь достичь гармонии; а поскольку они входят в новую фазу с тем опытом, что был накоплен в их природе за время предыдущей фазы, то они начинают с того, на чём закончилась предыдущая фаза - они „взбираются ей на плечи“ и эволюция, таким образом, восходит к ещё большей сложности, ибо теперь продолжается в развитии организмов. Вы увидите, что этот закон распространяется на все вещи, большие и малые, и действует как наверху, так и внизу, ибо это один из законов Космоса, и при этом один из наименее известных его законов, если не сказать, что неизвестных совсем.

Более того, те фазы развития, во время которых Высшая Сущность структурирует саму себя, являются внутренними и, следовательно, субъективными. Они не зависят от стимулирования ощущений извне, но происходят под влиянием рождающихся внутри чувств и тех фаз существования, которые соответствуют тем, через которые человеческая душа проходит между смертью и новым рождением.

Когда эти фазы завершаются, Высшая Сущность достигает самой высокой степени своего развития, какая только возможна в условиях, в которых она находится, и дальше развиваться не может. Она пребывает в состоянии полной организованности и каждая её часть подвержена влиянию и реагирует на изменения в любой другой её части. Следовательно, она развивает полное сознание, ибо сознание - это всего лишь способность к восприятию, а восприятие - способность к реагированию на стимулы. Скрытые в её природе условия, ставшие привычными и воспроизводящиеся в заданной последовательности, перестают порождать осознаваемые стимулы. Следовательно Высшая Сущность становится осознающей, но при этом ей совершенно нечего осознавать, кроме себя самой. Космос, следует заметить, становится для этой Сущности совершенно привычным и создаёт обусловливающий фон для её сознания, сравнимый с человеческим подсознанием автоматического уровня.

Затем, под воздействием ощущений её внутренней природы, она формирует определённые представления о себе, которые начинает изучать. Это становится новым для неё ощущением и она погружается в него целиком. Это процесс самоосознания Высшей Сущности. Это процесс творения. „И создал Бог человека по образу и подобию своему“. Вселенная - это представление в уме Высшей Сущности. Она создаётся Высшей Сущностью в процессе самосозерцания (рис. 15).

Дальше сознание Высшей Сущности, восприняв себя как целое, начинает осознавать те перемены в соотношении сил своей собственной природы, которые

вызываются различными Космическими влияниями, воздействию которых она подвергается, и тем самым создаёт новые представления о себе, и эти представления добавляются к уже существующим, которые изначально её обусловливают. Речь идёт о различных потоках творческой силы, о которых мы уже рассказывали вам ранее (рис. 17).

Знание, касающееся субъективного и объективного аспектов Высшей Сущности, является ключом к пониманию доктрины пантеизма, которая в том виде, в котором она известна большинству, правдива лишь отчасти. Ибо хотя в памяти Огромного Организма и хранятся воспоминания о Космических условиях, сам он не содержит в себе никакого Космоса и является всего лишь его частью. И точно также представления Высшей Сущности о самой себе отражают лишь то, чем является она сама, но никоим образом не касаются того Существа, из которого она эманировала, даже не смотря на то, что она полностью обусловлена его природой и пережитым им опытом, и не может иметь никакого другого источника происхождения и подвергаться никаким иным воздействиям, ибо существует исключительно в сознании воспринимающего её Существа и, следовательно, не испытывает на себе прямого воздействия Космических условий, являясь существом иного уровня творения, нежели Высшие Сущности, являющиеся собратьями её создателя, каждый из Которых со временем развивает собственные представления о самих себе. Однако она подвержена непосредственному воздействию Космических фаз, ибо Высшая Сущность, являющаяся основой её существования, тоже подвержена их влиянию. Именно это защищает вселенную от потрясений и не допускает никаких вмешательств в её отношения с тем, кто является её Создателем и Опорой - её Богом.

Следовательно, её Бог всемогущ настолько, насколько это возможно, хотя сам Он при этом ограничен Космическими условиями.

Её Бог вечен настолько, насколько это возможно, потому что Он является „всем, что есть“ для неё.

Того, чего в Нём нет, *не существует вовсе.* Но сам Он конечен в отношении Космоса, который бесконечен для Него самого, будучи для Него всем, что есть, хотя сам он конечен в отношении Непроявленного.

Всемогущество означает свободу от воздействий любых других обусловливающих сил.

Бесконечность означает общую сумму воздействий, на которые организм способен реагировать.

Следовательно, Вселенная - это мыслеформа, созданная разумом Бога, который для неё всемогущ и бесконечен.

Отношение Бога конкретной Вселенной к Космосу - он создан и обусловлен им. Конечен.

Отношение Бога конкретной Вселенной к самой Вселенной - он её Создатель и Опора. Бесконечен и Всемогущ.

9. Проекция образа Вселенной

„И земля была безвидна и пуста, и тьма над бездною.“ (Быт., 1:2).

Как вы уже знаете, Высшая Сущность проецирует собственный образ. Однако это ещё не является началом объективации во вселенной, хотя и служит своего рода инструкцией, объясняющей то, что последует в дальнейшем; ибо Высшая Сущность, проецируя собственный образ, наталкивается на огромное количество вещества той же природы, что и эта проекция, ожидающего упорядочивания, которое произойдёт в процессе проецирования.

Как вы помните, Высшая Сущность собирает вокруг себя атомы с каждого Космического плана, из которых создаёт своё тело. Эти атомы сами по себе являются живыми существами, хоть и менее развитыми, чем та Высшая Сущность, частью которой они становятся. Обладая меньшим уровнем развития, они намного раньше достигают своего максимального роста. Каждый атом, осознав себя, сформировал о себе собственное представление. Эти представления,

спроецированные атомами, не являются другими атомами, но представляют собой огромное количество единиц знания о возможных способах реагирования. А значит они не распределяются по концентрическим поясам, потому как в них нет ничего, что могло бы испытать на себе действие гравитационного притяжения. Они представляют собой всего лишь формы реагирования.

Итак, Высшая Сущность осведомлена об индивидуальных реакциях составляющих её атомов не больше, чем человек об индивидуальном сознании клеток, составляющих его тело. Поэтому в процессе формирования собственного образа она вынуждена опираться на реакции разных видов атомов, являющихся частями определённых образований, и стало быть зависит от атомических представлений о самих себе, когда создаёт свои собственные представления о них. Следовательно, Высшей Сущности приходится формировать свой образ в уже существующем пространстве, и её, следовательно, ограничивают и связывают уже заданные свойства ранее созданных образов, которые она использует. Таким образом именно атомы, формируя собственные представления о самих себе, осуществляют первичный акт творения.

Первичный акт творения проистекает из *тела* Бога, когда не существует ещё ничего, кроме массы неорганизованных частиц - „и тьма была над бездною“. Эти неорганизованные и, следовательно, не имеющие никаких взаимоотношений друг с другом частицы не обладают объективным сознанием, но как только Высшая Сущность начинает формировать собственный образ, основанный на приобретённом ими Космическом опыте, она устанавливает определённые взаимоотношения между ними и они начинают осознавать друг друга - то есть начинают друг на друга воздействовать.

Таким образом, вы видите, что Космические атомы создают атомы каждого первичного подплана каждого из планов проявления, и что созданные ими атомы, будучи втянутыми в отношения с атомами того же вида под воздействием Высшей Сущности, начинают развивать эти подпланы. (рис. 15).

Первичный подплан каждого из планов, таким образом, имеет прямую связь с соответствующим планом Космической субстанций, и, следовательно, подвержен воздействиям Высших Сущностей с этого плана. Поэтому некоторая часть атомов всегда несколько противодействует Высшей Сущности той вселенной, частью которой она является. Это очень важный момент.

Итак, мы сперва рассмотрели создание атомических образов, а затем процесс формирования представления о себе Высшей Сущностью, которая создаёт из этих атомов миниатюрный Космос, который на этих страницах мы называем вселенной, дабы отличить его от того этапа существования, на котором появился на свет его родитель и Создатель.

10. Отношения между спроецированным образом и Логоидальным сознанием

И Дух Божий носился над водою. И сказал Бог: „Да будет Свет, и стал Свет.“ (Бытие; 1:2-1:3).

Из предыдущих лекций вы узнали, как формируются атомы, или единицы проявленной вселенной; а также узнали о том, как они подвергаются воздействию приливов Божественных сил, в результате чего образуется точная миниатюрная копия Космоса, почти полностью соответствующая оригиналу, за исключением того, что циклы во вселенной, имеющей меньший радиус, меняются в более быстром ритме. (Не забывайте, что ритм - это ничто иное, как совокупность повторений) (рис. 15).

Вырисовываются две фазы Логоидальной эволюции:

а) фаза развития материи, из которой состоит вселенная;

б) фаза развития Приливов и Лучей.

Первое представляет собой сырой материал, из которого состоит вселенная. Второе является её скелетов - каркасом, на котором всё держится.

Таким образом, у нас появляется огромное количество атомов, различающихся положением на планах и подпланах этих планов. Семь отчётливо различимых видов и семь подвидов каждого из них.

Теперь пришло время рассмотреть третью фазу Логоидальной эволюции. В начале эволюции Логос один находится в той области, которая впоследствии становится его вселенной. Он осознаёт только себя самого, ибо внутри этой области не существует никаких других объектов, которые он мог бы осознать.

Следовательно мы видим, что Логос переворачивает все представления психологов об эволюции сознания, поскольку сначала у него формируется Космическое сознание, затем самосознание, и лишь потом - объективное сознание.

Теперь Логос понимает, что из его сознания в его ауру была спроецирована мыслеформа. Ибо Вселенная в некотором смысле может считаться аурой Бога.

Процесс осознания этого объекта вызывает реакцию в Логоидальном сознании. Это можно назвать субъектно-объектной адаптацией, и эта адаптация производит соответствующие изменения в спроецированной вселенной, которая становится способной к объектно-субъектному взаимодействию. Таким образом между Логосом, или Высшей Сущностью, и спроецированным Логоидальным сознанием изображением, или зарождающейся вселенной, возникают определённые взаимоотношения, или же определённое взаимодействие.

Однако не следует думать, что Логоидальное сознание ограничивается лишь восприятием собственной объективируемой вселенной. Логоидальное сфокусированное сознание, или воспринимающее сознание, действительно ограничено этими рамками, ибо сфокусированное или воспринимающее сознание может возникнуть только в процессе осознания или реагирования им на другие объекта. Но Логоидальное подсознание воспринимает также и Космос, а оно воздействует на сознание, для которого является фундаментом и фоном; и по мере чередования Космических Приливов и Отливов, они стимулируют соответствующие аспекты Логоидального сознания, и порождённые ими в Логоидальном сознании ощущения незамедлительно встраиваются в его самопроекцию, которой является вселенная, и воспринимающее сознание Логоса начинает осознавать их, поэтому возникают бесконечные последовательности реакций и модификаций этих реакций, поначалу грубых и простых, но постепенно достигающих невообразимой сложности.

Все эти изменения влияют на атомическую материю зарождающейся вселенной и определяют её природу и характеристики. Именно эти характеристики впоследствии открываются человеком в виде Природных Законов или наблюдаемых закономерностей.

Так определяется природа вещей. Она задаётся Логоидальными реакциями на окружающие Космические условия, и её видоизменение продолжается непрерывно. Оно не проходит с течением времени и никогда не прекращается, но длится до тех пор, пока существуют атомические подпланы, которым оно соответствует. Так элементальная эволюция продолжается независимо от эволюции Жизни и Формы в том виде, как мы их знаем (рис. 17).

11. Автоматические реакции и Космическая память.

В курсе этих лекций вы усвоили, что каждая фаза эволюции, не важно Космической или Логоидальной, начинается с нового типа действия и реакции на это действие; и каждая возможная вариация возникает в виде новой возможности реагирования на уже существующую реакцию.

Это можно представить себе в виде максимально возможного числа звуков, рождающихся в колокольном перезвоне, и если мы добавим ещё один колокол, то количество разнообразных мелодий, которые могут быть исполнены, многократно возрастёт. Таким образом каждый новый развившийся фактор увеличивает сложность проявления, и когда за счёт этого фактора во вселенной возникает максимальное разнообразие видов и форм, данная фаза эволюции достигает своего максимального развития и в этом процессе наступает пауза, которая длится до тех

пор, пока Логоидальное сознание не воспримет произошедшее и не „увидит, что это хорошо“, и впитав это в себя, не породит новой реакции, которая, в свою очередь, не будет спроецирована в проявленную вселенную; эволюция, таким образом, напоминает последовательность дублирующих зеркал, в которые сознание Логоса проецирует свой образ, осознаёт и реагирует на спроецированный образ, и реакция, в свою очередь, воздействует на проекцию, и так по кругу до бесконечности.

Вы видите, что Логос, или субъект, начинает осознавать объект; и этот объект является отражённой проекцией, или копией, самого субъекта (рис. 15).

Осознание субъектом внешнего объекта должно происходить посредством отражения его сознания в объекте; а объект также способен и к осознаванию другого внешнего объекта. Но объект, который относится к иному порядку проявления, нежели субъект, не может осознавать субъект но может осознавать только самого себя и те воздействия, которые оказываются на него субъектом. Отсюда и изречение „Ни один человек никогда не видел Бога“. Ни одна единица проявленной вселенной не может увидеть Бога на протяжении всего процесса манифестации. О его существовании можно только догадываться.

Объективное сознание не ограничивается какой-либо одной точкой в проявленной вселенной, но рассеивается на всё существующее в пределах той области, которую, образно выражаясь, можно назвать Центральным Кольцом - или, используя более точные, но более абстрактные термины, в поле его сознания попадают лишь те виды атомов, которые сильнее похожи на атомы Космического Центра, относящиеся к самой простой разновидности и имеющие наименее сложную структуру. Но следует ясно уяснить себе, что осознание - это не атомическая реакция, но что оно всецело принадлежит тому, что называется „жизнью“ или „силой“. Это модификация Логоидального сознания, а не сознания спроецированных им атомов. Это первая реакция в самой вселенной, которая относится только к ней самой и которая не порождается Логосом и не возвращается к нему. Субъект проявляется в объекте.

Можно сказать, что сознание - это реакция плюс память. Иными словами, если какое-либо действие совершается в субстанции определённого типа, то её реакция порождает вторичную реакцию на другом уровне существования, который связан с первым точно также, как атомы, из которых состоит вселенная, связаны с сознанием Логоса.

Иначе говоря, субъект создаёт представления о себе и эти представления определённым образом реагируют друг на друга, и их реакция - используя метафору - оставляет в пространстве след, вдоль которого движение, порождённое этой реакцией, продолжает протекать как плавное и чистое движение, вне зависимости от фактического положения в пространстве тех объектов, которые стали причиной возникновения этого движения.

Это медленное течение чистого движения в пространстве называется Памятью - воспроизведением образа действия на другом плане проявления; а сознание выстраивается на основе памяти, в отличие от процесса осознавания, который является разновидностью реакции, происходящей между двумя планами.

Таким образом мы видим, что форма или каркас, на котором построена вселенная, становится основой третьего типа проявления - проявления автоматических реакций.

12. Зарождение сознания во Вселенной

Теперь необходимо сформировать ясное представление о значении термина „сознание“ и именно этим мы и займёмся.

Вы помните, что в той части учения, которая касалась природы Высшей Сущности, мы объясняли вам, что сознание возникло благодаря совокупности взаимных реакций всех аспектов факторов и самой их способности к реагированию, развившейся в ходе Космической Эволюции.

Сознание - это совокупность реакций, поэтому любое изменение в любой из его частей порождает соответствующие изменения в целом. Это называется принципом компенсации и эту всеохватывающую компенсаторную адаптацию можно назвать фундаментом Космической Личности.

На самых ранних этапах своего развития она представляет собой синтез скрытых реакционных способностей Сущности. Она по сути является системой взаимоотношений, а не отдельным механизмом, и следовательно, довольно абстрактна, но с развитием внешних объектов, оказывающих влияние на Высшую Сущность, компенсаторная адаптация подвергается новым воздействиям и возникают новые компенсаторные реакции.

Следовательно, мы можем выделить два уровня сознания:

а) Врожденное базовое сознание;

б) Компенсации, порожденные воздействиями окружающей среды.

Итак, развивая свою базовую природу, Высшая Сущность начинает формировать свой собственный образ и воспринимать его; и на основании своего восприятия этого образа во всех его разнообразных проявлениях выстраивает второй аспект своего сознания. Эти два аспекта соответствуют тем частям Души, которые известны вам как Индивидуальность и Личность*.

Индивидуальность (или Высшее Я), будь то Индивидуальность Высшей Сущности или микрокосма, которым является человек, представляет собой те самые совокупности организованных реакций, что достигли равновесия в ходе предыдущих этапов эволюции. От тех прошедших этапов не остаётся ничего, кроме способностей к реагированию, приобретённых Сущностью.

Следовательно, Индивидуальность - это совокупность стереотипизированных реакционных способностей.

Личность - это совокупность реакционных способностей, развившихся в результате добавления новых факторов в процессе эволюции.

Следовательно, Индивидуальность и Личность являются стадиями развития и имеют историческое значение. Они относятся ко Времени, а не к Форме. То, что сегодня является Личностью, завтра станет частью Индивидуальности.

Таким образом Высшая Сущность выстраивает свою первую Личность на основе собственных реакций на Космические Фазы. Когда устанавливается двустороннее взаимодействие всех её аспектов, она начинает осознавать развитую таким образом Личность.

Сознание, которое в результате порождается Высшей Сущностью, само по себе является живым организмом, объективным по отношению к воспринимающему его разуму. Как только сознание Высшей Сущности создаёт его в виде мыслеформы, оно начинает существовать само по себе и становится объектом сознания; и внутри этой созданной мыслеформы устанавливается такое же взаимодействие сил, как и в Космосе, где оно порождает Высшие Сущности, и процесс продолжается дальше.

Как Космос полностью воспроизводится в уменьшенном виде группой Высших Сущностей, так и мыслеформа, созданная Высшей Сущностью, в свою очередь, порождает новых Сущностей. Но эти Сущности начинают свою эволюцию с той точки, которой создавшая их Высшая Сущность достигла ко времени их возникновения. Ибо также, как в Высшей Сущности скрыты все фазы развития породившего её Космоса, так и в них скрыты все способности породившей их Высшей Сущности,

Следовательно в этой созданной Высшей Сущностью мыслеформе, которую мы называем вселенной, мы видим:

1. Атомы, порождённые Космическими атомами и выведенные на орбиту того путешествующего атома, который впоследствии стал Высшей Сущностью.

2. Линии силы и истекающие потоки, представляющие проецируемое сознание этой Высшей Сущности.

3. Потоки чистого движения в пространстве, порождаемые координацией, установленной силами этих вторичных атомов, и являющиеся аналогом первого движения в пространстве, которое породило Кольцо Космоса. Таким образом

эволюция завершает свой круг и по высшей дуге возвращается обратно к двери, из которой вышла.

Именно эти потоки чистого движения (которые ни в коем случае нельзя путать с перемещением в пространстве какого-либо объекта) составляют основу сознания в созданной вселенной.

Как уже было сказано ранее действие и вызываемая им реакция не приводят к образованию сознания. В основе сознания лежит соединение реакции с памятью. И эти потоки чистого движения в пространстве являются основой памяти* поскольку, не встречая противодействия силы трения из-за отсутствия какой-либо субстанции вокруг себя, продолжают двигаться бесконечно.

Следовательно у нас есть действие и реакция проявленных действий, и продолжающееся отражение этой реакции в состоянии, которое относительно того плана, на котором возникает реакция, является непроявленным. Поэтому говорят, что „Творение возникает Из Хаоса“.

Непроявленное структурируется. Начинает существовать то, чего не существовало ранее. Происходит творение. Эти реакции мгновенно воздействуют друг на друга и организуются между собой, и это двустороннее взаимодействие становится основой Личности. Следовательно первое развивающееся во вселенной сознание является одной большой и всеобъемлющей Сверхдушой.

Следы реакции, образовавшиеся в Сверхдуше в процессе действия на плане атомов, создают невидимые борозды, которые, когда их пересекает какой-либо атом, заставляют его двигаться по ним до тех пор, пока какое-либо другое притяжение или давление не превзойдёт этого влияния.

Постарайтесь представить себе как сперва движением атома с „усилием“ создаётся своего рода борозда; другие атомы, попадающие в эту борозду, некоторое время следуют по ней, а затем отсоединяются, чтобы двигаться дальше под воздействием импульсов своей собственной природы, а их место занимают другие атомы.

И если еще раз взглянуть на этот процесс с плана атомов то можно увидеть, как время от времени один из мириад атомов, вовлечённых в тангенциальный танец, внезапно меняет направление своего движения, временно следуя новым курсом, как если бы он попал под воздействие некой невидимой силы, и затем возвращается к своему обычному маршруту. Если впоследствии исследовать эту борозду ещё раз, то можно заметить, что она стала глубже и, следовательно, следующий атом задержится в ней на более длительный срок, прежде чем сможет выбраться из неё, и что вдобавок к тому направлению движения, которое задаётся атому бороздой, каждый атом ещё и танцует свой собственный танец, и танец этот видоизменяет борозду, и следовательно борозда будет меняться под воздействием танца каждого из тех атомов, которые попадают в неё и вынуждаются по ней следовать. Это первый и простейший этап развития души и тела. Борозды, оставляемые в пространстве движущимися по спирали атомами, улавливают другие атомы и порождают вторичные движения, которые делают эту борозду глубже.

Атомы, прокладывающие эти борозды, являются аналогами Космических Путешествующих Атомов.

*Эти термины равнозначны понятиям „Высшее Я“ и „Низшее Я“, используемым в эзотерической литературе (примечание в издании 1957 года).

13. Возникновение Разума и Группового Сознания

Теперь мы поговорим о возникновении разума и эти фундаментальные основы следует ясно себе уяснить. Как вы уже знаете, движение любого объекта оставляет в пространстве след. Объект может остановиться, но само движение, уже не связанное с объектом, будет продолжаться в виде чистого движения.

Именно чистое движение - абстрактное движение - породило Космос. Это движение породило в итоге тесные переплетения противоположных сил, которые являются первичными атомами. Движение этих атомов лежит в основе Проявления.

Проявление, как вы знаете, часто связывают с движением объектов, но Жизнь, Разум, Бог - это абстрактные понятия, и в их основе лежит чистое движение, не связанное вообще ни с какими объектами.

В наших уроках мы дошли то того момента, когда отражения Космических Атомов, собранных вокруг Высшей Сущности, создали первичную материю вселенной. И с помощью отражения микроскопической репродукции Космического Макрокосма в Высшей Сущности эта материя была упорядочена и структурирована в миниатюрный Космос.

Вы помните, что в ходе Космической эволюции атомы одного вида оседали на своих планах, но атомы более сложных видов не могли нигде осесть, потому что их огромная масса заставляла их с определенным усилием реагировать на центробежные силы Космоса, и вместо того, чтобы удерживаться на седьмом плане благодаря синтезу сил, они продолжали двигаться наружу до тех пор, пока не сталкивались с Кольцом Непрохождения и не возвращались обратно к Неподвижному Центру.

Также и во вселенной атомы, соответствующие каждому плану, оставляют следы в пространстве, а поскольку здесь нет постоянства действия, то они нейтрализуют друг друга. Эти следы создают элементальную субстанцию на каждом плане. Но те атомы, структура которых слишком сложна для того, чтобы осесть на каком-либо одном из планов, доходя до самого внешнего плана, возвращаются не к Неподвижному Центру, а в центральную точку непроявления, откуда Непроявленное изливается в Проявление. Иными словами, именно на этой стадии развития проявления, когда возникают новые аспекты Логоидального сознания, путешествующие атомы находят место, больше всего соответствующее их природе.

Вы помните, что ранее мы говорили о том, что движение объекта оставляет след чистого движения в Непроявленном, и помните, что Космическое состояние - это состояние Непроявленности, если рассматривать его со стороны вселенной. Следовательно, Логоидальные образы должны перейти из Космического состояния в проявленное и в процессе этого перехода они пройдут также ту стадию, на которой существуют и следы, что были оставлены в пространстве движущимися объектами. А значит, имея с ними одну природу, они смогут повлиять на оставленные таким образом в пространстве следы.

Эти следы в пространстве всегда имеют вид замкнутой фигуры - как и следы тангенциальных атомов - и по мере воплощения различных Логоидальных идей атомарные следы будут подвергаться их воздействию и таким образом воспроизводить Логоидальные фазы в миниатюре.

Следовательно вы можете представить себе великое множество путешествующих атомов, возвращающихся к источнику проявления и как бы омываемых воздействиями Логоидальных идей.

Эти Логоидальные идеи, в свою очередь, формируют границы вселенной, и создают, таким образом, огромную копию Высшей Сущности, которая сама, в свою очередь, является копией Космоса. Но внутри этой вселенной именно следы, которые оставлены в пространстве путешествующими атомами, *а не сами эти атомы*, являются копиями Логоса по причинам, указанным выше.

Итак, вы видите, что на седьмом плане вселенной вокруг источника проявления собирается великое множество сущностей, имеющих двойную природу;

а) Путешествующий атом, который, пройдя через все планы и испытав реакции всех этих планов, теперь может сам воспроизводить эти реакции, подвергаясь воздействиям соответствующих стимулов;

б) Вдобавок к самому атомическому телу здесь также есть его след в пространстве, оставленный им в процессе атомического танца. Точно такие же следы оставляют и все остальные атомы, но след в пространстве, оставленный путешествующим атомом, возвращающимся впоследствии к исходной точке творения, запечатлевается в Логоидальном представлении о самом себе, и это отличает путешествующий атом от тех, которые теперь могут называться „неодушевлёнными“.

Эти атомы попадают под воздействие Логоидального самосознания и их следам в пространстве приходится реагировать на это воздействие симпатической индукцией вибрации, в результате чего они превращаются в миниатюрные отражения Логоса а поскольку сами они оставляют при движении тангенциальный след, представляющий собой всего лишь простой ритм повторения этого кругового движения, то теперь они сообщают своим следам посредством Логоидальных вибраций точно такой же ритм, как и тот, с которым вибрирует Логос.

Теперь вспомните о том, что повторение круговых движений создаёт ритм, и о том, что вибрация - это просто воздействие ритма одного плана на субстанцию другого. Следовательно, Логоидальные ритмы заставляют путешествующие атомы вселенной, которые испытывают их воздействие, вибрировать в том же ритме.

Следовательно, именно путешествующие атомы вселенной содержат в себе все те возможные реакции, на которые способна Логоидальная природа. Тоесть Логос, или Высшая Сущность в ходе Космической эволюции вырабатывает определенные виды реакций. Они выстраиваются в сложные ритмы, а эти сложные ритмы выстраиваются в большие аккорды.

Эти аккорды представляют собой последовательности ритмов внутри ритмов - циклов внутри циклов, если использовать другую метафору. Именно эти сложные ритмы отпечатываются на путешествующих атомах вселенной, когда те достигают того этапа существования, на котором Непроявленное нисходит в Проявление, и, развивая свою собственную природу обретают способность соприкасаться с тем, что является условно непроявленным по отношению к ним самим.

Конкретное перемещение атома создаёт абстрактное чистое движение.

Чистое движение - это свойство Космоса и, следовательно, оно относится к тому же типу существования, что и Высшая Сущность, или Логос.

Поэтому, каждый движущийся атом во вселенной перемещаясь, создает свой дубликат, принадлежащий тому тину существования, который аналогичен тому, на котором образуется Космос, и который, следовательно, обладает той же природой, что и Логос этой вселенной, а значит, способен к взаимодействию с этим Логосом. Те атомы, что осели на своих планах, не могут вступать в прямой контакт с Логоидальным Разумом, когда он формирует свои представления. Но путешествующие атомы, поскольку они не оседают на каких-либо планах бытия, не привязываются к своим формами - то есть не стабилизируются возвращаются к примитивному состоянию сразу после того, как достигают высшей ступени своего развития, и силы этого примитивного состояния не могут оказывать на них того влияния, которое они оказывают на атомы их собственного плана.

Следовательно эти путешествующие атомы освобождаются от действия законов проявленной вселенной, которые придают им форму (ибо Вселенная сама по себе является мыслеформой*)*, и начинают подчиняться тем законам, действием которых обусловлена Логоидальная природа, и следовательно получают такой же отпечаток как тот, что Космос оставляет на Логосе. „И создал Бог человека по образу и подобию своему“.

Получив такой отпечаток эти атомы продолжают собирать вокруг себя другие атомы, потому что след, оставленный ими в пространстве, получив отпечаток определённого ритмичного кругового движения и больше не совершая приводящего к столкновению с другими атомами тангенциального броуновского движения, образует вихрь, и этот вихрь втягивает в себя другие атомы и заставляет их вращаться внутри себя по спирали.

Итак, у нас есть атом, являющийся отражением Космического атома и имеющий слишком сложную структуру для того, чтобы осесть на каком-либо плане проявления, и который возвращается к центру, очерчивая в процессе своего возвращения круг чистого движения, относящийся к тому же типу проявления, что и сам Космос. Его Космический аспект отпечатывается в Логоидальном представлении, сонастраиваясь с Логоидальным ритмом, как уже было описано выше, и этот абстрактный аспект атома, обусловленный определёнными качествами, заставляет его конкретный аспект двигаться в круговом ритме

соответствующего типа. И этот круговой ритм, в отличие от тангенциальных движений осевших на планах атомов, сохраняется постоянным и образует вихрь, и другие атомы, находящиеся вокруг, втягиваются в него.

Следовательно, у нас появляется Космическая вибрация чистого движения, заставляющая путешествующий атом двигаться в определённом ритме, и путешествующий атом, с помощью этого движения втягивающий другие атомы с того плана, на котором это происходит, в свою орбиту, на которой и удерживает их в дальнейшем.

Эти три аспекта *(единицы сознания)* - это:

а) Искры Космоса или Божественного Духа, оживляющего сущее, которые мы сперва описывали как оставленные атомами в пространстве следы.

б) Атом, с которого начинается формирование оболочки, известный вам как „семенной атом“.

в) Атомы седьмого плана, вовлекаемые в орбиту движения семенного атома и образующие его тело седьмого плана.

14. Семенной атом, выстраивающий тело седьмого плана

Мы проследили за развитием трёхчастной единицы эволюции и, как вы видите, число три вновь оказалось числом проявления: три Космических Кольца, три аспекта вселенной, а теперь ещё и три отдельных фактора, составляющих единицу сознания.

Эти единицы сознания являются отдельными образованиями, если речь идёт о семенных атомах и окружающих их атомах материи седьмого плана.

Между семенным атомом и его оболочкой возникает определённая совокупность взаимокомпенсирующих стрессов и реакций. Реакции на стрессы, возникающие то в самом семенном атоме, то в его оболочке, уравновешиваются, и, следовательно атом и его оболочка становятся единым целым.

Это новое образование представляет собой совокупность взаимодействующих сил, которые достигают равновесия и тем самым стабилизируются.

Эта стабилизировавшаяся совокупность взаимодействующих сил, достигшая определённого компенсаторного ритма, будет единодушно реагировать на любое внешнее воздействие и, поскольку ни на одну часть такой компенсирующей системы нельзя повлиять без того, чтобы не задеть при этом все остальные и не заставить реагировать и их тоже, то эту совокупность можно считать неделимым целым.

Однако со следами в пространстве, которые получили Логоидальный отпечаток (и могут теперь называться Божественными Образами, Отражениями, Искрами Космического Огня - и на этих страницах будут называться Божественными Искрами) ситуация совершенно иная.

Давайте возьмём для примера отдельную Божественную Искру и изучим её природу. Она испытывает на себе три разновидности воздействий:

1. Переживаний, сообщаемых ей семенным атомом.
2. Воздействий других Божественных Искр, находящихся вокруг неё.
3. Своей *„связи“ с* Логосом - она осознает Логос и Логос осознаёт её.

Эти воздействия постоянно изменяются в ритмах волн различной длины, и Божественные Искры стремятся посредством компенсаторных напряжений составить из них постоянный мотив.

Логоидальные воздействия меняются в зависимости от воздействий Космических Фаз, которые длятся довольно долго; но воздействия семенного атома меняются несравнимо быстрее, и Божественная Искра вместе со своими соратницами реагируют на них каждая сама по себе и без какой-либо взаимосвязи друг с другом.

Космические фазы, отражённые Логоидальным Разумом, порождают первые большие стабилизирующие воздействия, и враждующие Искры постепенно оседают в приливах положительных и отрицательных фаз, и постепенно между ними

устанавливаются определённые взаимоотношения, напряжения сонастраиваются и компенсируются, и все эти Божественные Искры начинают реагировать друг на друга и воспринимать эти реакции в рамках установленных взаимоотношений. Когда это происходит, эволюция достигает точки своего максимального расцвета.

На „абстрактном" уровне они представляет собой совершенные копии Логоса на данном этапе его эволюции; но на уровне „формы" они представляют собой геометрические фигуры, состоящие из атомов, сгруппированных вокруг ядер семенных атомов, и формы эти образуются вдоль линий силы точно также, как форма кристалла, частицы материи которого группируются вдоль определённых силовых линий. А поскольку Космос был образован тремя вращающимися друг вокруг друга Кольцами, то и символом Логоса также становится сфера. И поскольку числом первичного проявления является число три, то и символом первого небесного тела становится трёхсторонняя фигура - пирамида, заключённая в сферу (рис. 16).

Так развивается первая планетарная форма.

Если наблюдать за этим процессом со стороны Космоса то можно сказать, что на данном этапе своего развития Высшая Сущность формирует свой первый спутник.

Высшая Сущность осознаёт присутствие этого спутника. Ее сознание обусловливает этот спутник, и спутник тоже, в свою очередь, осознаёт присутствие Высшей Сущности; и хотя Высшая Сущность воздействует на *коллективное* сознание этого спутника и, следовательно, Высшая Сущность и спутник взаимодействуют друг с другом, этот спутник осознаёт Высшую Сущность не общим коллективным сознанием, а совокупностью бесчисленных индивидуализированных сознаний, коллективное сознание которых является просто их общей осведомлённостью о том, что каждый из них в отдельности воспринимает Высшую Сущность, а это совсем не одно и то же.

Следовательно, в спутнике существует коллективное сознание, являющееся самосознанием; оно в полной мере осознаёт собственное существование в виде спутника; и бесчисленное множество индивидуализированных сознаний, которые осознают лишь существование тех групп атомов, что собраны вокруг семенного атома, с которым связаны они сами, но не осознают существования групп атомов, собранных вокруг других семенных атомов, и которые тоже, каждое и по отдельности, воспринимают Высшую Сущность,

Сознанием Высшей Сущности спутник воспринимается также, как какой-либо предмет воспринимается человеческим глазом, но в сознании спутника Высшая Сущность отражается так, как если бы он смотрел на неё глазами паука - бесчисленные грани отражают неисчислимые образы, которые мозгу затем предстоит собирать воедино. Мозг в данном случае можно соотнести с групповым сознанием.

Групповое сознание, которое может соединить все образы, отражённые множеством отдельных граней, в одно изображение, возникает только после того, как все Божественные Искры достигают полной сонастройки друг с другом и между ними устанавливается совершенная система взаимореагирования. Когда это происходит Высшая Сущность и спутник начинают осознавать друг друга в полной мере, поскольку теперь они оказываются на равных.

Формирование спутника определяется представлениями Высшей Сущности о себе самой и не зависит от конструктивного сознания составляющих этот спутник частей; но теперь Божественные Искры, сформировав систему взаимореакций, развивают коллективное сфокусированное сознание и это сознание начинает функционировать как единое целое и, следовательно, становится способным к объективному осознаванию, а единственным объектом на его собственном плане, который оно могло бы осознать, является Высшая Сущность.

Теперь Высшая Сущность, узнав о наличии сознания у своего спутника, узнаёт и о содержимом его сознания, которое представляет собой общую сумму тех опытов, которые спутник пережил в процессе своего развития, которое подробно описывалось выше.

Следовательно Высшая Сущность узнаёт об эволюции спутника и это вводит новый фактор в сознание Логоидального Разума, и этот фактор ему приходится ассимилировать с остальным содержимым сознания; но как только спутник достигает стабильности и постоянства ритма, монотонность получаемых от него стимулов заставляет внимание Высшей Сущности отвлечься от наблюдения за ним и, следовательно, спокойно заняться ассимиляцией нового фактора, возникшего в её сознании; и спутник, лишившись, таким образом, воздействия внешних стимулов, тоже погружается в собственное подсознание и тем самым стереотипизирует свои реакции.

Итак, Высшая Сущность погружается в субъективное сознание и активно ассимилирует новый фактор, и в результате вновь достигает единства сознания. На протяжении всего этого процесса все её силы направлены внутрь. Она ничего не излучает. Она больше не удерживает вселенную в своём сознании.

Следовательно, вселенная не распадается лишь благодаря самосознанию, которого она достигает в то время, когда Высшая Сущность отвлекается от её осознавания ради ассимиляции той идеи, которую она получила от этой вселенной.

Предоставленная самой себе вселенная не развивается и не меняется, но непрерывно повторяет заданный ритм и тем самым стереотипизирует его, так что равновесие сил, которого она достигает к тому моменту, как Высшая Сущность погружается в себя, обретает определённую форму.

Высшая Сущность, усвоив и тщательно ассимилировав представленную ей новую идею (в данном случае - идею, касающуюся трёхчастного объединения, состоящего из путешествующего атома, обладающего определённым сознанием, с одной стороны, и окружающей его оболочки, с другой), переходит от своей интроспекции к созерцанию вселенной, основанной на этой модели.

Единицы сознания, развитые в спутнике, тут же осознают возникновение этих новых стимулов. Они узнают об идее существования системы действий и реакций между направляющим разумом и присоединённым к нему телом, и продолжают эволюционировать, взяв эту архетипическую идею за основу.

Следовательно возникает новая совокупность стрессов, которая нарушает равновесие, установившееся в групповом разуме этого спутника, а значит, все единицы сознания, составляющие этот спутник, снова рассоединяются, и им приходится вновь отправляться по маршруту блуждающих атомов, но уже вместе с Божественной Искрой сознания и телом седьмого плана.

Однако форма архетипического спутника, которая становится стереотипизированной в процессе погружения Логосом в самого себя, продолжает существовать в виде архетипической формы. Вы можете представлять её себе вращающейся вокруг Логоса на седьмом плане.

Божественные Искры, достигающие в своём путешествии шестого плана, за счёт своего вращения собирают вокруг себя новые тела из материи шестого плана, и весь процесс повторяется заново, а именно:

а) повторный синтез Искр;

б) установление компенсаторных реакций, составляющих групповое сознание;

в) возникновение взаимореакций между групповым сознанием Искр и Логоидальным сознанием;

г) погружение Логоса в себя для ассимиляции новой идеи;

д) стереотипизирование реакций спутника посредством их повторения.

Только теперь возникает одно существенное отличие. Когда происходила эволюция первого спутника во вселенной ещё не существовало ничего, кроме Логоса, этого спутника и семи планов атомов. Но за время эволюции второго спутника первый успевает пройти новую фазу своего развития.

Логос, осознав возможность наделения атомов Логоидальным подобием, продолжает думать об атомах в этом ключе и атомы постепенно наделяются им.

Теперь атомы седьмого плана, равно как и атомы всех остальных планов, начинают непрерывно перемещаться назад и вперёд в ритме приливообразного движения, поскольку позитивная Логоидальная фаза увлекает их к центру, а

негативная Логоидальная фаза тянет их вовне. И когда внимание смутного сознания атомов направляется на Логос в его положительной фазе (ибо не забывайте, что *„место“* во вселенной, являющейся только лишь мыслеформой, в действительности означает *„состояние“),* они получают отпечаток представления Логоса о них и, следовательно, начинают вибрировать в том же ритме, в каком вибрировали первые развившиеся атомы к тому моменту, когда Логос начал осознавать содержимое их сознания - иными словами, к моменту завершения их эволюции.

А значит новые атомы начинают свою эволюцию с того, на чём закончили старые. Архетипическими силами первого спутника им быстро придаётся та же форма, что и их предшественникам, и они полностью повторяют их развитие.

Следовательно, им не остаётся ничего другого, кроме как достичь того же синтеза реакций и сформировать коллективное сознание, чтобы начать осознавать существование Логоса, и тем самым повторить тот же самый процесс, который имел место в предыдущем случае.

Первые группы атомов, завершивших свою эволюцию во втором спутнике, как описывалось ранее, отправляются дальше и начинают эволюционировать в третий раз уже на пятом плане проявления.

Вторая группа атомов из первого спутника повторяет тот же самый путь и спускается на шестой план, где оказывается связанной и организованной уже существующей совокупностью архетипических сил, сформированных первой группой побывавших здесь атомов. Между тем, когда третья группа атомов отправляется Логосом для заселения первого спутника, атомы в восприятии Логоса уже имеют двойную оболочку, и, следовательно, новые атомы получают возможность собирать вокруг себя материю сразу двух планов.

Так процесс продолжается до тех пор, пока первая группа путешествующих атомов, каждый из которых окружён оболочкой материи с каждого плана, через который он прошёл в своём развитии, не образует спутник на первом плане и каждый предшествующий спутник не населяется полчищами Божественных Искр, каждая из которых выстраивает для себя оболочку или совокупность оболочек в соответствии с тем этапом эволюции, через который она проходит (рис. 16).

Но по мере того, как первая группа Божественных Искр, под воздействием скрытых в её природе сил придавала себе форму, Логос осознавал этот факт и отправлял каждую последующую группу искр со встроенными в их сознание в виде архетипических идей достижениями первого роя. Иными словами, какие бы ритмы ни устанавливались в первой группе Искр, они воспроизводились в виде вибраций в каждой последующей группе.

Это то, что имеется в виду под Инволюцией. Эволюция является выражением этого процесса в материи любого плана, на котором она протекает.

Таким образом, из вышесказанного можно заключить, что со временем атомы всех шести планов ощутят на себе воздействие этого процесса.

Вы помните, что символом спутника на седьмом плане была сфера с трёхсторонней объёмной фигурой внутри - пирамидой.

На шестом плане его символом будет четырёхсторонняя фигура, то есть куб - и так далее, ниже но планам.

На пятом - пятигранная фигура. На четвёртом - шестигранная. На третьем - семигранная. На втором - восьмигранная. На первом - девятигранная.

Вы видите, что числовой ряд стремится к десяти, а девять соответствует числу граней той фигуры, что символизирует силы, действующие на первом плане проявления. Тройка, умноженная на тройку, является идеальным числом первого плана. Десять - это число проявленных сил в нашей вселенной, но девять - это число космической силы, которая вызвала эту вселенную к существованию, когда впервые проявилась на первом плане.

15. Эволюция первой планетарной формы*

В предыдущей лекции мы проследили за эволюцией Божественных Искр, начиная с того момента, когда все Искры одного вида объединились и сформировали групповое сознание. Затем мы проследили за этапами развития этих групп последовательно на каждом из планов, увидев, что на каждом Из них к концентрическим слоям атомов, вращающихся вокруг ядра исходного путешествующего атома, добавлялась оболочка, состоящая из атомов этого плана пока, наконец, на первом плане мы не обнаружили Божественную искру, центральное ядро которой было окружено семью оболочками (рис. 16).

Отношения между семенным атомом, путешествующим атомом и семью оболочками очень сложны, и нам следует прояснить этот вопрос, прежде чем мы продолжим дальнейшее обучение.

Путешествующий атом - это проекция, но только не Лотоса, а Космоса. Следовательно, он одновременно и более примитивен, и имеет более близкую связь с главным источником существования, чем могла бы иметь Логоидальная проекция.

Логос проецирует основной каркас сил и фаз, которые обусловливают вселенную, как целое.

Космические атомы, попадающие под воздействие Логоса, создают проекции бесчисленных образований, которые в Логоидальном представлении становятся единым целым.

Космические атомы в действительности являются младшими братьями Логоса - Космическими единицами, не достигшими того же уровня развития, что и Логос, но при этом принадлежащими к тому же самому типу. Следовательно можно сказать, что по вышеуказанным причинам каждый атом Логоидальной вселенной обладает божественным потенциалом.

Вспомните теперь о том, что в основе всего лежит движение. Абстрактные движения, сталкивающиеся с противодействием, замыкают силу и делают её статичной - неподвижной. Именно эти замкнутые силы впоследствии образуют „форму“. Форма - это всего лишь сила, лишённая возможности двигаться.

Любая совокупность изменений, полностью компенсирующих друг друга, создаёт определенный цикл действий и реакций. Как только образуется подобный цикл изменения в его способе движения становятся невозможными и сила замыкается, но замыкается не в неподвижную точку, а во вращающееся Кольцо. Точки - это отдельные единицы. Кольца - это организмы.

И единица, и кольцо, однажды стабилизировавшись, начинают двигаться как единое целое, и рассматривая движение такого объекта, следует рассматривать два отдельных фактора - сам объект, который движется, и то движение, которое он совершает.

Это движение, рассматриваемое отдельно от объекта, имеет ту же природу, что и движение, породившее этот объект.

Там, где возникает какое-либо несогласованное движение - такое, например, как тангенциальное движение атомов, на том этапе, когда они еще не достигли какой-либо согласованности, не существует и постоянного ритма, а, следовательно, не возникает и никакой формы. Но как только достигается эта компенсаторная согласованность, абстрактное движение сразу же приобретает форму.

Этот принцип применим ко многим вещам и, следовательно, разъясняется здесь из тех соображений, что может пригодиться в будущем, и когда мы будем ссылаться на какие-либо абстрактные архетипы вы будете знать, что речь идёт именно об этой копии ритма, воздействующей в виде вибрации на другой план. В этом ключ к пониманию природы памяти.

Прежде чем продолжить дальнейшее изучение эволюции Божественных Искр мы рассмотрим эволюцию архетипов планет или спутников, происхождение которых уже было описано выше. Объединение Божественных Искр в групповое сознание способствовало, как уже было описано, тому, что сопровождающие их атомы образовали соответствующую геометрическую форму. После рассеивания

этих атомов *форма* остаётся, подчиняясь действию закона, о котором мы тоже уже говорили. Эта форма является миниатюрным отражением Логоса в том его аспекте, в котором Он представлен в собственной вселенной или, иначе говоря, отражением совокупности стрессов.

Эта совокупность стрессов втягивает атомы с тех планов, на которых она находится, в свои рамки, и тем самым придаёт себе определённую форму. И тогда вдобавок к рою Божественных Искр возникает ещё и Планетарный Дух (в другом издании** он называется Планетарным Существом) со сферическим телом, выстроенным на основе совокупности стрессов, и этот Планетарный Дух глубоко пропитывается тем типом активности и организации, которые были присущи группе Божественных Искр во время той фазы эволюции, когда они занимали его сферу.

Когда Искры следующего роя достигают этой фазы то они обнаруживают, что их эволюция будет происходить под руководством Планетарного Духа, являющегося Повелителем данной сферы и оказывающего на неё главенствующее влияние. Следовательно они находят уже готовые условия, которые были созданы их предшественниками и продолжают собственную эволюцию именно с этой точки.

Каждая их них, уже имея оболочку из материи этого плана, будет теперь, следовательно, выстраивать вокруг себя оболочку из материи следующего плана. Ибо не забывайте, что хотя в Космосе планы и имеют протяжённость в пространстве, будучи основанными на движении, во вселенной планы атомов такой протяжённости не имеют, поскольку являются только лишь образами в сознании, но зато различаются по типу.

Следовательно, как вы понимаете, Божественным Искрам не нужно менять своего местоположения в пространстве, чтобы собрать вокруг себя атомы другого типа, поскольку атомы всех возможных типов уже находятся всюду вокруг них, и они просто меняют способ своего движения с тем, чтобы атомы другого плана могли присоединиться к ним. Такая перемена случается всякий раз, когда происходит координация движений, превращающая статичную единицу во вращающееся в циклическом ритме кольцо, и вращение в циклическом ритме всегда притягивает к себе атомы с плана, который находится ниже, чем тот, на котором происходит вращение, потому что такое движение максимально приближено к их собственному.

Например, как только первичный атом начинает движение по тангенциальному пути, он становится тангенциальным атомом. Но если, предположим, вдоль тангенциального пути будет двигаться группа первичных атомов, то в результате образуется тангенциальная молекула, и она, будучи больше, чем тангенциальные атомы, станет для них центром притяжения и соберёт вокруг себя оболочку из притянутых атомов. По такому принципу выстраиваются абсолютно все оболочки (рис. 12).

Вернёмся, однако, к эволюции Планетарного Духа: поначалу у него будет лишь организованная сфера из атомов того плана, на котором он возник, и когда её достигнет новый эволюционный рой Божественных Искр, то они обнаружат, что оказались на планете седьмого плана с телами, построенными из материи седьмого плана. Но в процессе своей эволюции на этой планете они построят себе оболочки шестого плана и сознание этих оболочек станет групповым сознанием, и когда они продолжат своё эволюционное путешествие, это групповое сознание продолжит существовать в виде архетипической формы в сознании Планетарного Духа, и атомы шестого плана выстроятся вдоль силовых линий этой архетипической формы, образовав тем самым второе тело Планетарного Духа (рис. 16).

Этот процесс повторяется на каждой новой фазе эволюции до тех пор, пока Планетарный Дух не образует максимального количества тел и, следовательно, не становится способным провести очередную группу Божественных Искр через весь эволюционный цикл. Но поскольку каждый Планетарный Дух глубоко пропитывается тем типом активности, которую производил рой Искр на том этане, когда его форма ещё только выстраивалась, то каждый из Планетарных Духов представляет разные фазы эволюции.

Следовательно, все они различаются по характеру, а эволюция, проходящая на каждом из них, имеет свои отличительные особенности. Например, на планете седьмого плана во всех развитых формах будут преобладать характеристики седьмого плана. Первичный ритм этого плана будет здесь ведущим ритмом, а все другие ритмы будут лишь усиливать его. На планете первого плана главенствовать будет ритм, соответственно, первого плана, но поскольку это максимальный ритм, то все последующие ритмы будут являться лишь его долями, в то время как на промежуточных планах первичные ритмы будут чем-то вроде десятичных долей.

Как вы видите рой Божественных Искр начинает свою эволюцию на планете с такого же количества тел, каким обладает сама планета, и в процессе эволюции развивает ещё одно дополнительное, в результате снабжая планету ещё одним телом, и так происходит до тех пор, пока планета не развивает максимального количества Тел и не начинается процесс деволюции, в ходе которого планеты и Искры сбрасывают с себя свои тела. Эту тему мы будем изучать позже (рис. 16).

Вы также видите, что порядок эволюции во вселенной противоположен порядку эволюции в Космосе, потому что вселённая - это зеркальное отражение в сознании Высшей Сущности (рис. 15).

В Космосе формы порождаются абстрактным движением.

Во вселенной формы сами порождают абстрактное движение, тем самым связывая себя с Космосом, о чем пойдёт речь немного позже.

Следовательно, во вселенной, для того чтобы развиться до Космического уровня, жизненно важно обладать формой. Цель вселенной - возвысить каждый свой атом до уровня Космоса и тем самым позволить им воссоединиться с теми Космическими атомами, которые их породили, и помочь этим Космическим атомам самим стать Высшими Сущностями. Так происходит эволюция атомических планов Космоса.

В этом секрет Божественности в людях. Человек связан, в первую очередь, не с Богом своей вселенной, которым он обусловлен, а с Создателем, который соответствует тому атому в Космосе, который сотворил его, но не был способен обусловить, поскольку сам обусловлен той Высшей Сущностью, частью которой является. Но когда отражённый во вселенной атом развивает соответствующий природе своего Создателя аспект и получает возможность воссоединиться с ним, то этот Космический атом вбирает в себя все условия вселенной, спроецированной той Высшей Сущностью, частью тела которой он является. А поскольку вселенная обусловлена Высшей Сущностью, то Космический атом становится копией этой Высшей Сущности и, следовательно, освобождается от её влияния и достигает того состояния, когда начинает обусловливать сам себя и таким образом обретает независимость. Он освобождается с Космических планов и избавляется от необходимости служения Высшей Сущности, и благодаря присоединению эволюционировавшего атома спроецированной вселенной он поднимается над атомами своего плана и становится, в свою очередь, путешествующим атомом, и вместе с присоединённой Божественной Искрой отражённой вселенной начинает двигаться вокруг Космических Лучей, чтобы впоследствии стать Высшей Сущностью и создать собственную вселенную.

В этом заключается цель эволюции каждого отражённого атома во вселенной - развить Божественную Искру и совершить восхождение от человеческого к Божественному в отражённой вселенной, и затем, соединившись со своим Космическим Создателем, помочь Космическому атому превратиться в путешествующий атом и эволюционировать в итоге в Высшую Сущность.

Именно эту схему эволюционного развития мы сейчас и рассматриваем. Эти детали никогда не раскрывались прежде. Никогда ещё человеческая мысль не выходила за пределы обусловливающего её Логоса, но теперь вы можете узнать и то, что хотя Логос и является Создателем вселенной, каждый отдельный атом в ней, тем не менее, создан соответствующим Космическим атомом, который стремится посредством этой отражённой жизни достичь такого состояния, которое позволит ему продолжить собственную эволюцию.

Следовательно, о людях можно сказать, что вкушая с Древа Познания, они уподобляются Богам.

На исходящем пути эволюции это знание не следует раскрывать, дабы души не поддавались искушению повернуть назад и раньше времени прийти к цели но тем, кто прошёл надир, оно вполне может быть раскрыто.

*В издании 1957 года - „Эволюция первого Планетарного Существа“ и, как гласит пометка в этом издании, в первой печатной версии глава называлась „Эволюция первого Планетарного Духа“.

**имеется в виду издание 1957 года.

16. Эволюция Повелителей Пламени, Формы и Разума

Теперь пришло время подробно изучить эволюцию Божественной Искры.

Для начала позвольте заметить, что первый рой Божественных Искр по многим параметрам отличается от всех последующих.

Во-первых, первый рой состоит из путешествующих атомов вселенной (рис. 16).

Во-вторых, эти Божественные Искры не подвергаются никаким иным воздействиям, кроме воздействий самого Логоса. Поскольку на этом этапе спутников ещё не существует, они не подвергаются воздействиям Планетарных Духов.

Следовательно, на Искрах первого роя Божественный Образ отпечатывается со всей возможной ясностью и не замутняется никакими иными воздействиями.

Влияния, оказываемые на первый рой, не изменяются под воздействием каких-либо перекрёстных потоков, за счёт чего Искры этого роя достигают Божественного Идеала с куда меньшим напряжением и меньшими усилиями, чем их последователи. В их составе преобладают воздействия Космоса. Однако эволюция каждого последующего роя происходит в куда более сложно устроенной вселенной, и Космические воздействия встречаются с сильным соперником в лице воздействий вселенной.

Ещё одним существенным отличием эволюции первого роя от эволюции любого последующего является то, что Искры первого роя собирают материал для построения своих тел из недифференцированных атомов того плана, на котором происходит их развитие; а впоследствии забирают эти атомы с собой на следующую планету, на которой будут продолжать развиваться, и так далее, пока не пройдут через все планы. Поэтому на каждой планете, на которой они эволюционируют, развиваются потенциальные возможности к реагированию, присущие всем планам, находящимся выше во вселенной, с помощью методов, которые уже описывались ранее (рис. 19).

Таким образом эти Божественные Искры, продвигаясь вниз по планам, оставляют после себя последовательности Архетипов, а когда они совершают обратное восхождение, что будет описано чуть позже, они становятся теми Силами и Потенциальными Возможностями, которые направляют эволюцию своих последователей. Они и есть те самые „Повелители“, „Князья“ или „Регенты“ о которых вы слышали.

Эволюция последующих роёв отличается от эволюции Архетипических Искр. Логос, получив представление об эволюционных достижениях Архетипических Искр, сообщает его Божественным Искрам второго роя посредством метода вибрации, который описывался выше, за счёт чего они начинают свою эволюцию уже обладая врождёнными способностями к реагированию, которые так старательно развивали их предшественники и оказываются в сфере действия сил, которым атомическая часть их предшественников придала вид спутника.

Они, в свою очередь, тоже выстраивают оболочки из материи этого плана вокруг своих вихрей в процессе собственной эволюции. Но есть огромное отличие - им не нужно выстраивать групповой разум на основе собственного сознания. Они просто должны сонастроиться с уже существующим. Они должны стать единым целым со сферой, образованной как воздействиями предыдущего роя, так и их собственными, а не просто объединиться друг с другом.

Когда возникает подобное единство и Логос начинает обозревать полученный результат и погружается в себя для субъективной медитации, эти Искры не развивают сферические спутники, как это делали их предшественники из первого роя, но после того, как исчезает Логоидальное притяжение, притягиваются массой планеты следующего плана, и, освободившись от действия центробежных сил той планеты, на которой находятся в данный момент, отправляются дальше.

На следующей планете они проходят следующую фазу своей эволюции точно также, как это делали их предшественники. Они заново воспроизводят все их действия вплоть до момента их ухода на планету пятого плана (рис. 10).

Здесь возникают отличия. Второй рой, прибыв на вторую планету в своей эволюции, не уходит сразу же на третью, но подвергается теперь (поскольку Логос снова погружается в субъективное состояние) одновременному воздействию двух планет - первой и третьей соответственно (первый рой всегда держится на одну планету впереди них). Следовательно, его тянут в разные стороны, и этих конфликтующих воздействий оказывается достаточно, чтобы пересилить притяжение отдельных атомов к атомическим оболочкам. И тогда атомические оболочки распадаются на части и возвращаются к своему изначальному состоянию, вновь становясь разрозненными атомами того плана, к которому они принадлежат, но хотя они и выходят из-под влияния Божественных Искр, они тут же попадают под воздействие сил той сферы, в которой происходит рассматриваемая эволюция, и удерживаются там.

Поэтому на шестом плане вдоль силовых линий Планетарного Духа будут собираться не только атомы шестого плана, но также и атомы седьмого плана, отброшенные Божественными Искрами.

Следует заметить, что Планетарный Дух - это в действительности Групповой Дух жизни, развивающейся на его планете.

Божественные Искры, лишившиеся, таким образом, своих атомов, возвращаются к своему исходному состоянию, вновь становясь атомами седьмого плана, присоединёнными к Божественной Искре, и в таком виде в итоге возвращаются в ту область вселенной, из которой Непроявленное изливается в Проявление и которая соответствует Неподвижному Центру Космоса, и там получают обновлённый отпечаток Логоидальных представлений и перенимают все плоды эволюционных достижений Архетипических Искр. Архетипические Искры в своей эволюции всегда находятся на шаг впереди.

Искры второго роя всегда начинают новый виток своего путешествия обладая потенциальными способностями к реагированию, присущими дополнительному плану. Проходя через планы, они собирают вокруг себя материю каждого из них, выстраивая из неё концентрические оболочки, как было описано выше, пока не оказываются на пятом плане. Там они выстраивают оболочку из материи пятого плана под воздействием планеты пятого плана, и повторяют процесс ассимиляции Группового Разума сбрасывания оболочек и возвращения к центру.

Теперь вы видите, что между роями существуют фундаментальные различия. В сферу интересов первого роя входят только магнетические действия, реакции на них и вибрации, и в технических терминах оккультизма они называются „Повелителями Пламени“. Второй рой сосредоточен исключительно на придании материи формы Планетарных Духов, и их называют „Повелителями Формы“ (рис. 19).

Теперь перейдём к третьему рою. Они отправляются в путь, как и предыдущие, с атомами седьмого плана, и несут на себе чуть более развитый отпечаток Логоидального Образа, чем их предшественники, поскольку Логос тоже развивается благодаря эволюции предыдущих роёв. Они достигают планетарной сферы седьмого плана, и теперь отличие их эволюции от эволюции их предшественников становится очевидным, ибо они не собирают материю этой сферы для построения тела, но используют только ту материю, которая находится под воздействием Планетарного Духа, управляющего той сферой, в которой они развиваются, а поскольку эта материя уже приучена реагировать на воздействия

одухотворяющих Божественных Искр, то она намного легче поддается воздействиям, чем материя Космоса. Поэтому эволюция происходит быстрее. Но поскольку эти Божественные Искры не могут отправиться на следующую планету до тех пор, пока предшествующий рой не покинет её, они вынуждены оставаться на той планете, на которой происходит их эволюция даже после того, как они развивают все возможные реакционные способности и, преисполненные энергии, которая не может найти выхода, начинают играть друг с другом. Это первое проявление свободной воли в Космосе, в результате которого атомы развивают способности к индивидуальному реагированию и процесс такого развития называется „эпигенезом“. На этом этапе атомы впервые начинают отличаться друг от друга, поэтому этот рой получил название „Повелителей Разума“ - ведь индивидуализированный опыт является основной личности.

Итак, как вы видите, во вселенной возникает новый эволюционный принцип, заключающийся в том, что сдерживание прогресса в одном направлении позволяет силе продолжить своё развитие и поднимает её, или сублимирует, до нового аспекта. Однако если сдерживание будет слишком долгим то произойдет возврат в более примитивному типу. Этого, конечно, не может произойти на данном этапе эволюции, поскольку синтез сил на этих планах совершенен, но мы упоминаем об этом здесь, чтобы стали заметны определённые соответствия.

Процесс развития нового аспекта сдерживаемой силы называется сублимацией.

Процесс возвращения к более простому эволюционному типу называется деградацией и всегда проходит болезненно, потому как способности к реагированию, приобретённые на более продвинутом уровне, не могут контролироваться или сдерживаться силами, управляющими более примитивным состоянием; эти способности приведут к развитию крайнего индивидуализма, тем самым нарушив синтез сил на том плане, на котором это произойдёт.

Вы, конечно же, заметили, что это точно такой же процесс, как и тот, в результате которого путешествующий атом освобождается и получает возможность эволюционировать до высшего состояния существования. Но путешествующий атом успевает завершить весь цикл своего развития прежде, чем проходит через этот опыт, и может называться „Дитя Космоса“ - или „Вселенной“ - в зависимости от обстоятельств; своевременно рожденным. А рождение регрессировавшего, или деградировавшего атома происходит в ненадлежащий момент- он абортируется. Если он вообще выживает в итоге, то превращается в чудовище. В этом причина возникновения отдельных видов демонов.

Обо всех этих вещах мы расскажем вам в должное время и упоминаем о них здесь лишь для того, чтобы показать вам определённые соответствия.

К счастью, равновесие, которое устанавливается в той фазе эволюции, которую мы с вами обсуждали, является совершенным, поскольку влияние Логоса является единственным влиянием во вселенной. И поэтому первичные рои не могут подвергнуться подобному регрессу. Происхождением зла во вселенной мы обязаны процессу эпигенеза в переходном состоянии.

Так рои проходят свой путь. Повелители Пламени оставляют после себя гальванические напряжения разных видов. Повелители Формы оставляют после себя сброшенные атомы, из которых под воздействием гальванических напряжений выстраиваются огромные сферические оболочки. Так каждый план управляется системой гальванических напряжений, из которых развивается Планетарный Дух, а совокупность оболочек из материи других планов становится формой или телом этого Планетарного Духа, который впоследствии развивается в известную астрологам планету. Но следует заметить, что хотя на каждой планете и присутствует материя со всех семи планов, их Планетарные Духи формируются под воздействием напряжений того плана, на котором это происходит

Поэтому Планетарный Дух пятого плана является абстрактным разумом; а Планетарный Дух Земли - эфирным дублем.

Итак, мы проследили за развитием трёх главных роёв на исходящей дуге и вы увидели, как каждый из них развивал новый фактор на каждом из планов.

Первый рой - Повелители Пламени - не возвращается к центральной точке проявления до тех пор, пока не завершает весь круг, и он должен сначала спуститься, а затем подняться обратно через все планы, чтобы закончить свою эволюцию (рис. 19).

Второй рой, или Повелители Формы, возвращаются к центральной точке проявления только после того, как повторяют путь своего развития и осваивают дополнительный план. Иначе говоря, в первый раз они проходят только две планеты и возвращаются обратно. Во второй раз - три планеты и так далее, всегда следуя по пятам первого роя, с эволюцией которого синхронизирована их собственная, поскольку как только первый рой развивает новый фактор, Логос тут же ассимилирует его, погружаясь в субъективную фазу.

Во время действия этой фазы, как мы уже говорили, вселенная остаётся предоставленной самой себе. Первый рой оседает на своей планете и стереотипизирует свои реакции, и именно из-за влияния этой организованной планеты на неорганизованную во всех отношениях вселенную и разрушаются оболочки Искр второго роя на предыдущей планете и они отправляются обратно к центральной точке проявления.

Точно также и прогресс третьего роя синхронизируется с прогрессом второго, поскольку ему приходится ждать, пока второй рой освободит планету, чтобы он мог занять её. Эволюция первого роя происходит медленнее, потому что работа, которую он выполняет, является совершенно новой для него. Второму рою тоже требуется много времени, потому как он постоянно повторяет всю предыдущую последовательность действий, собирая и ломая новую материю на разных планах, и потому его развитие синхронизировано с развитием первого роя. По для эволюции третьего роя многое уже оказывается подготовленным и поэтому ему приходится ждать. В результате он начинает заниматься самосовершенствованием.

Совершенствование означает дифференциацию, а дифференциация означает Личность.

*В Издании 1957 года он назван „обусловливающим влиянием жизни“.

17. Воздействие Регентов на планеты

Мы уже проследили за эволюцией Повелителей Пламени вплоть до момента создания ими седьмой планеты на первом Плане и теперь проследим за их возвращением обратно к центру.

Как вы помните, за счёт своей природы они создали совокупности магнетических напряжений, которые стали каркасными рамками планет и затем развились в Планетарных Духов. В своём обратном путешествии они снова проходят через все планеты, которые ранее покидали. Однако теперь есть одно отличие: они больше не выстраивают себе форму из материи плана, на котором находятся, но обнаруживают там уже созданную форму, населённую следующим роем Божественных Искр, продолжающих там свою эволюцию (рис. 19).

Так шестая планета оказывается населённой двумя видами жизни. Второй рой обитает на исходящей Дуге, а первый - на возвращающейся.

Первый рой, входя в сферу уже созданного Группового Разума, обладает объективным сознанием.

Второй рой, занятый построением Группового Разума, обладает лишь субъективным сознанием. Следовательно он не подозревает о существовании своих компаньонов из первого роя, которые также населяют данную планету, хотя он и подвергается их воздействию, выражающемуся в сообщении оболочкам материи этого плаца, которые сформировались вокруг Божественных Искр, того же типа вибрации, как и тот, с которым вибрируют семенные атомы первого роя. Речь идет об уже знакомом вам феномене воздействия циклического ритма, вызывающего вибрацию.

Когда это достигается, второй рой, вибрирующий теперь в том же ритме, что и первый, узнаёт о существовании Искр первого роя - он не воспринимает их

напрямую, но осознаёт изменения во внешней оболочке, которые ими вызываются. Правда, это достигается уже к концу эволюционного процесса, после чего оба роя покидают данную планету; второй - чтобы продвинуться на седьмую планету, а первый - чтобы вернуться на пятую. Искры первого роя не только воздействует на своих путешествующих собратьев, населяющих какую-либо планету, но и проходят определённую стадию собственной эволюции. В своём путешествии вниз но планам они выстраивали себе оболочки из материи каждого из них, которые не сбрасывали, а забирали с собой на следующие планеты. На обратном пути каждая из их оболочек развивает средства реагирования на материю того плана, на котором они находятся. Будучи способными и действовать, и реагировать на воздействия, они теперь развивают различные тела и органы восприятия.

Таким образом пребывающая Искра способна воздействовать и реагировать на материю каждого плана, на котором она оказывается, и хотя она осуществляет свою эволюцию в сфере притяжения планеты этого плана, её деятельность может выходить далеко за пределы влияния этой планеты. Важность этого момента станет ясна чуть позже.

На каждой планете во время обратного путешествия Искры первого роя воздействуют на те оболочки, которые были собраны Искрами роя, с которым они здесь столкнулись. На планете шестого плана они сталкиваются со вторым роем; когда сами они уходят на пятую планету, шестую планету занимает третий рой, и так далее. В результате первый и третий рой просто проходят мимо друг друга. В этом и заключается особенность третьего роя - он никогда не встречается с Повелителями Пламени. Он никогда не встречает существ более высокого уровня эволюционного развития, чем его собственный, и следовательно на него воздействуют лишь Логоидальные Образы и последствия собственного „эпигенеза“. Вот почему Разум считается намного более свободным, чем Форма или Сила.

Как вы видите каждый рой, за исключением третьего, встречает Повелителей Пламени на разных планетах и следовательно Повелители Пламени воздействуют на разные оболочки этих роёв. Этим и объясняются различия в устройстве тел разных „Жизненных Волн“.

Этот момент имеет наиболее близкое отношение к практической магии, поскольку если какое-либо тело получает отпечаток Повелителей Пламени оно будет использоваться в работе над Силами Природы.

Повелители Формы, развиваясь на планете, оказывают схожее влияние на своих собратьев, находящихся там вместе с ними, но имея более тесную связь с материей этой планеты они куда теснее взаимодействуют с оболочками Искр младшего роя.

Однако к тому моменту, когда Повелители Разума проходят надир и начинают возвращаться по планетам обратно эволюционные условия существенно усложняются, потому что в течение последовательных периодов эпигенеза их Божественные Искры получают невероятную свободу действий и за счёт разнообразия собственных реакций они по-разному развивают те рои, с которыми вступают в контакт.

18. Цель эволюции Жизненного Роя

Мы проследили за движением первых трёх Жизненных Роёв вниз по планам, вплоть до первого. Теперь же мы проследим за их возвращением обратно (рис. 19).

Как вы помните, Повелители Пламени проходят весь круг, прежде чем возвращаются в сферу Божественного влияния, из которой они вышли.

Эволюция Повелителей Формы представляет собой последовательность постепенно удлиняющихся путешествий. В первом путешествии они доходят до шестого плана и возвращаются обратно в сферу Божественного влияния. Во втором путешествии они проходят через две планеты до пятого плана и так далее, пока, наконец, в шестом путешествии не достигают первого плана. Как вы понимаете, к моменту своего последнего путешествия вниз по планам они развивают в себе способности к реагированию на все планы и больше не могут развиваться в этом

направлении. Однако им приходится усваивать уроки обратного путешествия, о которых мы поговорим в своё время.

Эволюция Повелителей Разума схожа с эволюцией Повелителей Пламени в том что и та, и другая представляют собой продолжительные путешествия, но Повелители Разума на каждой остановке, пока ждут своей очереди для перехода на следующую планету, добавляют какой- либо новый фактор к общей сумме способностей своего реакционного комплекса.

Следует отметить, что с того момента, как первый рой направляется обратно к дому, на каждой планете обитают одновременно два типа эволюционирующих существ, и старший эволюционный тип оказывает значительное воздействие на тот аспект младшего, который соответствует его собственной природе. Это прототип того процесса, который известен вам как Инициация.

Мы не можем подробно рассматривать эти вопросы, пока не изучим все остальные аспекты данного предмета. К ним можно будет вернуться только после этого.

Следует вспомнить о том, что Божественные Искры развивали на каждом плане новый способ реагирования. Они обучались на этом плане, но были ограничены его условиями. На обратном пути они не стремятся проникнуть на новый план и подчинить себе его условия ради дальнейшей эволюции, но желают покинуть его и тем самым освободиться от всех его ограничений, сохранив при этом те способности к реагированию, которые на нём развили. Этой свободы они могут достичь только после того, как Групповой Дух роя достигает полного синтеза реакций этого плана. Синтеза настолько полного, что реакции, взаимокомпепсируясь, становятся автоматическими и им больше не требуется никакой индивидуальной компенсации.

Став привычными, они превращаются в подсознательные, а сознание Искр, управляемое реакциями высшего плана, начинает действовать в соответствии с типом этого плана, и их реакции становятся такими, что атомы низшего плана не могут больше приспосабливаться к ним и в результате рассеиваются. Так Повелители Пламени поднимаются вверх по планам.

Эволюция Повелителей Формы проходит несколько иначе. Ибо каждый усвоенный ими урок им приходится преподавать Логоидальному сознанию, прежде чем они смогут отправиться дальше и они ждут, когда получат отпечаток Логоидального Образа, который является для них тем самым эволюционным импульсом, благодаря которому они отправляются в своё следующее путешествие. Когда они достигают последнего плана и возвращаются обратно в шестой раз, они передают Логоидальному Сознанию своё последнее сообщение; и седьмое путешествие, поскольку оно является всего лишь повторением предыдущего, не может дать ничего нового Логоидальному сознанию. Однако их задача на каждой планете - вносить свой вклад в развитие сил созидания проявленной вселенной. Их главный тип реагирования - это стереотипизирование форм и они оказывают значительное воздействие на атомы, из которых состоят тела каждого из Планетарных Духов.

Повелители Пламени воздействуют на развивающиеся Искры Жизни каждой планеты, на которой они оказываются.

Повелители Формы их не касаются, но воздействуют на саму планету

Если бы это было иначе, то стереотипирование формы препятствовало бы эволюции Божественных Искр. Но поскольку всё именно так, то в процессе стереотипизирования формам тел Планетарных Духов придаётся самая примитивная форма – сфера, представляющая собой скопление неорганической материи вокруг притягивающего её ядра.

Однако именно Повелители Разума оказывают преобладающее воздействие на рои Искр, с которыми они контактируют на каждом из планов, поскольку в силу того, что они достигают иидивидуации, они могут воздействовать на отдельные Искры, а не просто влиять на групповой разум посредством изменения общей атмосферы.

Особенность всех вибрирующих объектов заключается в том, что они стремятся сонастроить с собственными вибрациями все объекты, имеющие более медленный ритм, чем их собственный, будучи ограниченными в этом лишь вибрационной способностью объекта, на который воздействуют. И там, где Повелители Пламени не имели достаточных возможностей для того, чтобы поднять вибрационную активность общей суммы групповых реакций, Повелители Разума, стоит лишь младшим Искрам проявить особые реакционные способности, могут поднять их вибрационную активность в индивидуальном порядке. Искры, развившиеся таким образом, начинают оказывать огромное влияние на Жизненный Рой, частью которого они являются, ибо они получают посвящение.

На исходящей дуге эволюции Инициация свершается посредством контакта с Жизненным роем, обитающим на дуге возвращения.

Следовательно, Инициация на исходящей дуге позволяет Посвящённому пересечь эволюционную дугу и развить реакционные способности посредством симпатической индукции, вместо того чтобы участвовать в длительном процессе приобретения опыта.

Инициация на дуге возвращения, однако, представляет собой совершенно другой процесс, который будет рассмотрен чуть позже.

Задача Посвящённых на исходящей дуге - помочь своему рою быстрее адаптироваться к условиям нового плана, потому что они получают некоторое представление о природе этих условий. Следовательно, Инициация на исходящей дуге позволяет Посвящённому погружаться в материю с меньшими усилиями.

Давайте теперь рассмотрим состояние первого роя, когда он снова возвращается в сферу Божественного влияния.

Он выходит оттуда в виде облака Искр. Он возвращается обратно в виде организованной системы магнетических, капиллярных, центробежных, центростремительных и вихревых напряжений, движимой собственной массой.

Логос, таким образом, сталкивается с системой, которая в своей способности к воздействиям может сравниться с ним самим. Какие бы реакции Логос ни сообщал своей вселенной, он будет теперь сталкиваться с противодействием со стороны организованного первого роя.

Однако Логос не вступает в противодействие с тем, кого сам же и создал, и становится посредником между Космосом, который воздействует на него, и той системой, которая теперь оказывает обусловливающее воздействие на его вселенную. Он изучает эту систему и в его сознании формируется определённое представление о ней и Высшая Сущность становится зависимой от условий своей вселенной и, следовательно, все Космические воздействия преобразуются под влиянием этих условий, прежде чем доходят до вселенной.

Логос теперь, размышляя о развившемся рое, приобретает его реакционные способности, которые тот развил путем получения опыта на разных планах. Следовательно вибрации Высшей Сущности и того, что Она создала, синхронизируются и объединяются; и после некоторого периода компенсирующих действий и реакций они развиваются в ритм. Логоидальные вибрации распространяются на Групповой Дух роя, а Групповой Дух роя поглощается сознанием Высшей Сущности.

Однако Искры, достигшие индивидуации, сохраняют свою индивидуальность, но их Групповой Дух перестаёт быть отдельным Существом, ибо его сознание объединяется с сознанием Высшей Сущности, и, следовательно, становится частью Логоидального сознания, в результате чего Сверхдуша этого роя становится самим Логосом.

В этом и заключается цель эволюции Жизненного Роя - в объединении его Групповой Души с Логоидальным сознанием, посредством которого Логос пожинает плоды эволюции.

Возникает вопрос: „А куда же деваются Искры?“.

В случае с Повелителями Пламени они полностью исчезают из проявленной вселенной и их невозможно встретить на планах проявления, но они продолжают

существовать в центральной точке преобразования, обеспечивая баланс действия и реагирования между Проявленным и Непроявленным. Некоторые из них, однако, преуспевают в установлении контакта с соответствующими им Космическими атомами и покидают сферу Логоидальной эволюции, чтобы продолжить своё существование уже в Космосе в виде Путешествующих атомов. Те же, кому не удаётся этого сделать, продолжают существовать в виде обусловливающих воздействий во вселенной и, становясь единым целым с Логоидальным Разумом, получают возможность осуществлять Логоидальную Волю. Формы, которые они строят в процессе своей эволюции, становятся частью каркаса данной вселенной и, как следствие, стереотипизируются. Но когда бы у Логоса ни возникало потребности в проведении компенсаторных воздействий в ответ на некоординированные напряжения развивающейся вселенной, он делает это с помощью Повелителей Пламени, уже освободившихся от оков проявления. „И сделал Он Слуг Своих языками пламени“ и „Языки Пламени стали Слугами Его“ (К Евреям, 1:7). Действие Повелителей Пламени проявляется в работе основных Сил Природы.

Также и Повелители Формы по завершении своей эволюции проходят через подобные процессы, и когда Логос, получив новые представления от развившегося роя, желает передать эти архетипические идеи рою, продолжающему свою эволюцию, он использует для этого именно Повелителей Формы. Методы их работы будут изучены нами позже.

Повелители Разума тоже, в свою очередь, ассимилируются Божественным Сознанием, и становятся посредниками между Логосом и созданной им вселенной.

Теперь вспомните о том, что Повелители Разума достигли индивидуации и что они взаимодействуют с другими Искрами исключительно как личности с личностями, в то время как Повелители Формы взаимодействуют только с Групповыми Душами.

Повелители Разума являются инициаторами на нынешнем витке эволюции и поэтому мы будем часто ссылаться на них в ходе этого обучения. Они те, кто способен взаимодействовать с каждым планом проявления, спускаясь и поднимаясь по ним, и производить необходимые корректировки, вызывая компенсаторные напряжения там, где действие эпигенеза нарушает эволюционный процесс.

На плане, на котором они действуют, они являются просто центрами силы и поэтому не замечаются обитателями этого плана. Они могут, однако, при помощи проводника с этого плана рассоединить некоторые элементы, чтобы образовать ядра для построения тел из материи этого плана; отсюда и представление о „Непорочном Зачатии“. И поэтому тех, кого вы знаете, как „Спасителей“, всегда представляют рождёнными посредством агамогенеза. Они сами дают себе жизненный импульс. Ничего, кроме увеличения количества материи, для их проявления не требуется.

Итак, мы проследили за развитием проявленной вселенной вплоть до того момента, когда Божественные Искры первого роя вернулись к Логосу - достигли единства с ним и начали функционировать как посредники между Логосом и созданной Им вселенной.

Как вы помните, Логос имеет три основных аспекта. Каждый из трёх первичных роёв был спроецирован в проявление под воздействием одного из первичных аспектов Логоса и следовательно, может рассматриваться как отражение этого аспекта во вселенной. Эти три первичных проявления в разной степени отличаются от всех последующих.

Как вы понимаете после того, как каждый из этих Первичных Роёв достигает единства с Логосом он начинает играть роль „Компенсатора“ или „Уравновешивателя“ в эволюционном процессе, ибо с возникновением эпигенеза появляется также и риск развития дисгармонии в Логоидальной природе. И одновременно эти развившиеся рои используются для сообщения исходящим Искрам всех эволюционных достижений, чтобы избежать бессмысленного воспроизводства реакций, которые уже были стереотипизированы во вселенной.

Последующие Жизненные Рои развиваются под воздействием как самого Логоса, так и его Регентов, и поскольку, вдобавок в трём основным аспектам, развившимся под влиянием Колец Космоса, Логос реагирует ещё и на воздействия Космических Лучей, то развитие последующих ветвей эволюции определяется характеристиками тех Лучей, влияние которых преобладало в тот момент, когда эти последующие рои получали Логоидальный отпечаток. Поскольку эти Космические импульсы сообщаются Логосу посредством Зодиакальных Инициаций, то и Групповые Духи роёв, развивающиеся в итоге, становятся известны как „Звёздные Логосы“*. Ими до некоторой степени определяются типы развивающихся Искр.

Итак, мы закончили с описанием схемы эволюции Логоса и Его Регентов, которые обусловливают всё дальнейшее развитие.

На этом завершается вторая часть представленного здесь учения.

*В других изданиях они назывались „Воплощениями Лучей“ и в издании 1957 года тоже, однако в оригинальном издании они всё же были „Звёздными Логосами“ (прим, пер.).

Раздел III. Воздействия, направляющие эволюцию человечества

19. Сводный список воздействий

Теперь перейдём к рассмотрению воздействий, которые направляют эволюцию человечества.

I. Логоидальные воздействия

а) Космические воздействия, оказываемые на Логос - Кольца и Лучи, что было показано на примере Зодиака и других Высших Сущностей;

б) Изменения Логоидального сознания, вызванные реакциями на эволюцию проявленной вселенной.

II. Воздействия проявленной вселенной

а) Условия плана;

б) Воздействия Звёздных Логосов;

в) Воздействия Планетарных Духов;

г) Воздействия других эволюционных групп, населяющих ту же планету.

III. Факторы проявленной вселенной

Эти факторы представляют собой стереотипизированные виды реакций, действие которых неизменно проявляется в соответствующих ситуациях. Выстроенные предшественниками в процессе их собственной эволюции, они составляют наследие каждой последующей эволюции и становятся её врожденными способностями. Их очень много. Мы перечислим лишь самые важные из них:

а) Закон действия и реакции на действие - которые равны и противоположно направлены;

б) Закон Ограничения;

в) Закон Семи Смертей;

г) Закон Преобразования или передачи действия с одного плана на другой;

д) Закон Аспектов Силы или Полярности;

е) Закон Притяжения к Внешнему Космическому Пространству;

ж) Закон Притяжения к Центру.

Именно под воздействием факторов, основными из которых являются вышеперечисленные, и протекает эволюция, и именно к этим факторам она и может быть в конечном итоге сведена.

Логоидальное воздействие, преобладающее в тот период, когда развивается новая фаза, определяет тип эволюционирующей жизни или оболочки.

20. Космические воздействия.

Вы уже знакомы с астрологическими идеями, описывающими воздействия планет на личность. Но предмет нашей дискуссии - воздействия Космоса на

Индивидуальность, которые описываются сидерической, а не планетарной астрологией.

Вы уже, без сомнения, поняли из предыдущих лекций, что развитие вселенной происходит под определяющим воздействием Логоидального сознания, и что Логоидальное сознание подвергается, в свою очередь, воздействиям Космических приливов. Следовательно вселенная тоже косвенно изменяется под воздействием Космических приливов. Космические приливы представляют собой чередующиеся периоды воздействий позитивных и негативных фаз Колец Космоса. Эти фазы воздействуют на Космос в целом, так что двенадцать Космических Лучей и семь Космических Планов попеременно испытывают на себе преобладающее воздействие их позитивного или негативного аспекта. Это значит, что когда преобладает позитивная фаза, то можно считать, что силы действия - так называемый апекс - находятся в центре. Когда преобладает негативная фаза апекс находится на окружности.

Так, во время позитивной фазы окружность будет состоять из входящей и исходящей дуги; а во время негативной - из исходящей и входящей.

Следовательно воздействие Луча будет ощущаться по-разному в зависимости от того, во время какой из фаз Колец - позитивной или негативной - оно испытывается, так что можно представить себе, что Высшая Сущность движется в Космосе по собственной орбите и испытывает на себе воздействия различных Лучей, когда проходит через их области, но испытывает поочередно то их позитивный, то их негативный аспект (рис. 14).

Ход эволюции, происходящей во вселенной, будет соответственно меняться в зависимости от того, какие воздействия Космоса - позитивные или негативные - испытывает Логос в данный момент времени.

Расчётом таких воздействий занимается сидерическая астрология. Эта область астрологии рассматривает жизни и судьбы Групповых Душ и Планетарных Духов. Она рассказывает о рождении самих Небесных Тел. В основе её расчетов лежит прецессия равноденствий.

Равноденствия и фазы Космических Лучей взаимосвязаны и соотносятся друг с другом как четыре фазы к одной фазе Кольца. На основании этих данных вы можете вычислить сидерические воздействия, направляющие эволюцию. Однако не забывайте, что эти воздействия не касаются человеческих жизней напрямую, но воздействуют на Планетарных Духов, которые, в свою очередь, воздействуют на ментальную и кармическую атмосферу, которую ощущают души; а сами Планетарные Духи изменяются под воздействием следов в пространстве, описанных вокруг них развивающейся групповой душой каждого из Жизненных Роёв, проходящих через их сферу; так что не смотря на то, что Логоидальные воздействия остаются постоянными, они определённым образом меняются в процессе этого прохождения. Поэтому астрология древних, хотя и является фундаментально верной, не вполне соответствует нынешнему времени. Нужно учитывать изменения, вызванные эволюцией. А значит те аспекты, которые в древние времена могли обозначать войну или кровопролитие теперь могут вылиться всего лишь в конфликт идей. Планетарные аспекты, наблюдавшиеся в период дарвиновской полемики, в более ранние времена могли бы обозначать войну.

Прежде чем составлять гороскоп какого-либо отдельного человека следует провести сидерические расчёты в отношении расы, к которой он принадлежит. Групповой Разум и Групповые Души являются предметами изучения сидерической астрологии. Личность рассматривается одновременно с точки зрения и планетарной, и сидерической астрологии.

Теперь касаемо точек равноденствий. По ним вы можете вычислить воздействия Кольца. Это позволит вам понять находился ли тот или иной Небесный Дом в его позитивном или негативном аспекте, и также это покажет вам какой аспект Логоса сейчас активен. Вне зависимости от того, какой аспект активен сейчас, он стимулирует соответствующие аспекты во всей проявленной вселенной. Разрушительные и созидательные аспекты зависят от Космических Колец, а

определённые формы разрушения или созидания - ещё и от Космических Лучей. Этими первичными условиями определяется всё остальное и из-за них часто искажаются даже самые точные расчеты.

Помимо постоянных и вычисляемых воздействий Космоса существуют и непостоянные воздействия, вызванные прохождением других Высших Сущностей с иных сфер или планов Космоса, о чём уже рассказывалось ранее. Более точную информацию по этому вопросу вы можете найти в предыдущей главе (рис. 14).

Не существует метода, который вы были бы способны постичь, посредством которого подобные воздействия могли бы быть сведены к исчислимой системе, но всё же их можно обнаружить, поскольку они связаны с приближением комет. Поэтому о каких-то из них вы знаете, ибо орбиты движения некоторых комет уже вычислены. Некоторые же всё ещё неизвестны человечеству, но вы можете узнать об их приближении, наблюдая за волнением, которое они вызывают в других небесных телах,

Астрология комет слишком мало проработана и ей стоило бы уделить должное внимание. Лучший способ исчисления - это спектроскопическая запись кометы. Это позволит понять её химический состав, а пропорции элементов в ней дадут необходимый ключ к разгадке её природы, особенно пропорции металлов, которые, уже обладая определёнными соответствиями, дадут ключ к пониманию проблемы добра и зла, став тем самым фруктом с Древа Познания.

Таким образом можно увидеть поддержкой или опорой чего является сила, ибо активность того, что она поддерживает, будет увеличиваться, так что то, что могло казаться негативной фазой, может неожиданно оказаться позитивной.

Следовательно в основе расчётов сидерической астрологии лежат равноденствия, подверженные непостоянным воздействиям других Высших Сущностей, многие из которых могут быть вычислены с помощью комет.

Можно сказать, что кометы - это скопления атомов, притянутых друг к другу посредством электрического возмущения, вызванного воздействием Сущностей на более тонкие планы. Эти Сущности - Большие Космические Существа, которые не имеют в своём составе материи седьмого Космического плана и поэтому не могут создать вселенную, которую можно было бы воспринять при помощи органов чувств первого плана Солнечной эволюции.

Кометы не образуют Групповой Души, которая могла бы *эволюционировать.* Это „звёздные идиоты". Их душами являются искусственные элементали и они занимаются - некоторые из них - Космической очисткой. На них высылаются те редкие единицы эволюции, которые в результате постоянного злоупотребления эпигенезом посвятили себя разрушению. Кометы по своим орбитам уносят такие души к внешним границам Космоса, где не существует никаких воздействий, на которые они могли бы реагировать, и образы космических атомов, из которых они состоят, перестают отражаться.

Это смерть в безвестности. Такие единицы перестают существовать - совсем - и для них не существует реинкарнации или нового начала. Даже их карма распадается и не затрагивает Групповой Дух. О таких говорят, что они променяли свою планету на комету. Их выбор - лететь как можно быстрее и как можно дальше, но в результате они улетают слишком далеко и слишком быстро даже для собственных сил сцепления и когда комета, в чьё ярмо они впряглись, возвращается снова в границы нашей солнечной системы, она оказывается пустой.

Рождение Солнечных Эволюций, созданных Солнечным Логосом примерно совпадает с периодами воздействий Колец Космоса. То есть в период позитивной фазы Космических воздействий Логос даёт стимул, который отправляет в путешествие новый рой, и хотя длина и скорость этого путешествия ни с чем не синхронизированы из-за огромного количества противодействующих влияний, рой должен будет пройти надир к тому времени, как изменятся Космические ритмы. Но при этом по исходящей дуге он может двигаться в течение одной или нескольких Космических фаз.

Смена фазы всегда ускоряет эволюционный кризис, но эволюция, приблизившись к пределу возможностей своего развития не рискует переступать мёртвую точку до тех пор, пока не происходит смены Космических фаз, и продолжает осуществлять эпигенез и ждать своего часа.

Те существа, которые решаются пройти надир в неподходящее время и не справляются с этой задачей возвращаются обратно по изначальному пути, когда приходит время Космического прилива, и становятся демонами. В этом отличие Пути Левой Руки.

На Путь Левой Руки можно попасть двумя способами: либо посредством намеренного пересечения дуги справа налево после прохождения надира, либо повернув обратно непосредственно перед прохождением. Это имеет отношение к квадратуре Ложи (рис. 20).

Так что вы видите, что необходимо отслеживать смену Космических Приливов, когда вы предпринимаете какую-либо возрождающую работу; имеющую отношение к духовному направлению человечества.

Великое созидательное время 19 века стало отличной стартовой площадкой для многих духовных импульсов. Первая четверть 20 века ознаменовала собой период разрушения. Вы видите, что движения, зародившиеся на разных этапах этого периода, особенно ближе к его концу, исчезли без следа. Их идеи, возможно, были здравыми, но время для их зарождения было неблагоприятным.

21. Логоидальное отношение к проявленной Вселенной

Изучая предыдущие главы, вы поняли, что подсознанием Логос связан с Космосом, а сознанием - со Вселенной. Вспомнив также о том, что Логос подвергается воздействиям как позитивных, так и негативных Космических фаз вы поймёте, что в тот период, когда он подвергается негативным воздействиям, его сознание становится субъективным и, следовательно, в нём начинают преобладать Космические воздействия. В это же время Логос перестаёт оказывать какие-либо воздействия на проявленную вселенную, оставляя её под контролем лишь тех сил, которые она сама же и сгенерировала в процессе собственной эволюции (рис. 15).

Эти периоды известны вам как дни и ночи Брахмы*. Следует, однако, уточнить, что бывают большие и малые ночи.

Отношение Логоса к Его вселенной можно понять лучше, если вспомнить о том, что фаза эволюции для Логоса - это то же самое, что инкарнация для человека.

Отправление и возвращение эволюционного Жизненного Роя приносит точно такие же плоды опыта Логоидальному сознанию как те, что инкарнационная Личность человека приносит его Индивидуальности.

Сам Логос соответствует Божественной Искре.

Вселенная, в её аспекте Групповой Души, соответствует Индивидуальности.

Эволюционный рой соответствует Личности.

Помня об этик соответствиях, вы сможете интерпретировать Логос в свете человека, и человека в свете Логоса.

Создание, развитие и деволюция вселенной соответствуют эволюционному циклу Логоса, так что развитие Логоса происходит с помощью серий инкарнационных импульсов, представляющих собой эволюционные жизненные волны или рои (рис. 17).

Каждая последующая эволюционная волна проникает глубже во вселенский аспект „формы“, делает его устройство более сложным, уводит его на шаг дальше в процессе развития того совершенного баланса сил, которого он в целом стремится достичь, и когда вся проявленная вселенная начинает реагировать как единый организм, она достигает полного самосознания. Как только она достигает самосознания становится возможным и объективное сознание. Тогда Вселенная узнаёт о существовании Логоса. Между Логосом и вселенной начинается процесс взаимоосознавания.

Следовательно у нас есть во-первых, самосознающий Логос. Во-вторых, необходимость в объекте, который он мог бы осознавать для того, чтобы у него развилось объективное сознание.

Поэтому Логос создаёт проекцию собственной идеи о себе и начинает её осознавать. Эта идея в свою очередь, развивает самосознание в ходе последовательно сменяющихся фаз эволюции. Логос осознаёт происходящие перемены и изменяется под воздействием этого знания.

В конечном итоге вселенная, достигнув полного самосознания, развивает объективное сознание и начинает воспринимать Логос. Но так как Логоидальное самосознание развивалось, шаг за шагом, одновременно с самосознанием вселенной, они идентичны, и единственная разница между ними заключается в том, что сознание Логоса развивалось на фоне Космических Условий, а вселенское сознание - на фоне мунданных. Поэтому Логос поглощает вселенское самосознание, ибо силы притяжения Космоса превосходят мунданные силы сцепления.

Следовательно, все те системы организованных реакций, которые удерживали вместе атомы проявленной вселенной исчезают с планов проявленной вселенной и переходят в Космическое состояние существования, а атомы, из которых состояла проявленная вселенная, возвращаются к своему первоначальному состоянию тангенциального движения, не скоординированного никакой превосходящей их силой. Это Малый Хаос и его многозначительно называют „Древней Ночью“ или „Ночью Эры“.

Итак, вы видите, что конечной целью эволюции является развитие самосознания, которое могло бы соединиться с самосознанием Логоса и перейти от фазы отражённого или спроецированного существования - феноменального существования - к реальному, актуальному или ноуменальному существованию в Космическом состоянии. Этого можно достичь, только если вся проявленная вселенная достигает состояния превосходной согласованности. Это называется „Пралайей“, или „Ночью Брахмы“.

Малая пралайя возникает по завершении каждой фазы эволюции в то время, как Логос погружается в размышление над идеями, представленными ему под видом плодов эволюции и тем самым изменяет своё собственное сознание.

Каждый последующий рой Божественных Искр получает отпечаток изменённого Логоидального сознания, как уже рассказывалось выше, и, следовательно, начинает свою эволюцию с усовершенствования уже развитых реакционных способностей.

Материя каждого плана, которая использовалась для построения форм определённого типа, сохраняет реакционную способность этого типа даже после того, как эти формы распадаются и поэтому собирается в меньшие формы с большей готовностью каждый раз, когда её призывают повторить этот процесс, пока, наконец не начинает удерживать эти формы с помощью собственных организованных сил. Поэтому последующие жизненные волны вынуждены пользоваться этими формами и становятся обусловленными ими. Это регрессия, поскольку каждая жизненная волна, совершив эпигенез, становится более высоко организованной, чем её предшественница, и следовательно не может войти в ту же форму, не будучи деформированной. Мы ещё вернёмся к этому вопросу, когда будем рассматривать проблему зла.

Итак, как вы понимаете, в природе каждой отдельной единицы жизненной волны скрыты реакционные способности Космоса во всей его простоте и всех предшествующих жизненных роёв во всей их сложности. Поэтому, хотя фундаментально её основа абсолютно проста, её реакционные способности отличаются бесконечной сложностью.

Космические Законы известны и непреложны. Каждая человеческая душа повинуется им как фундаментальным законам собственной природы. Но реакции эпигенеза не могут быть просчитаны в отношении отдельных личностей из-за своей сложности и числа возможных изменяющих факторов. Их можно рассчитать только в отношении эволюции, поскольку число даёт среднее значение. Следовательно именно эпигенез порождает такой элемент, как свободная воля; а свободная воля, в

промежутке между её развитием и синтезом с Логосом порождает всё позитивное зло в проявленной вселенной.

Две последних лекции были посвящены изучению экстра-универсальных воздействий. Теперь же мы перейдём к изучению интра-универсальных воздействий.

Давайте не забывать о том, что экстра-универсальные воздействия изначально подразделяются на два вида:

а) Космические воздействия, которые влияют на Логос и на которые Логос реагирует, тем самым претерпевая изменения;

б) Сами эти изменения, которые отражаются в проявленной вселенной в виде вариаций и фаз Логоидальных воздействий.

Следовательно Логоидальные воздействия непостоянны, хотя и типичны. Это важная точка в эзотерической теологии, которая отличает её от экзотерической, считающей, что Бог остаётся неизменным, в то время как эзотерическая теология считает, что Бог тоже развивается и также изменяется в соответствии с законом.

Во-вторых Логоидальные воздействия изменяются в зависимости от перемен в Логоидальной природе, вызванных его реакциями на эволюцию вселенной. Следовательно, мы можем сказать, что воздействия, оказываемые Логосом на проявленную вселенную делятся на два вида, и их следует учитывать при любых расчётах, касающихся воздействий, которым подвержено эволюционирующее человечество, и они могут быть вычислены:

а) со стороны Космоса - при помощи равноденствий и комет;

б) со стороны эволюционно-реакционного типа - посредством вычисления кривой и изучения этапов биологической истории.

Теперь перейдём к изучению условий проявленной вселенной, благодаря которым продолжается эволюция человека.

Как вы поняли из предыдущих глав все постоянные действия и реакции становятся цикличными в соответствии с законом вселенского искривления; и что цикличные реакции оставляют „следы в пространстве“ и тем самым стереотипизируются. Следовательно проявленная вселенная в любой момент времени является совокупностью молекул и атомов, удерживаемых вместе рамками следов в пространстве. Иными словами, организованное проявление „Единого Существования“ - это просто совокупность стереотипизировaиных реакций, которым следы в пространстве придают абстрактную форму. (Идея абстрактной формы - одна из важнейших идей и о ней не следует забывать).

Существует множество разновидностей этих совокупностей стереотипизировaиных реакций, которые отличаются друг от друга способом возникновения. Некоторые из них были созданы Повелителями Пламени в процессе их эволюции, другие - Повелителями Формы, а какие-то - Повелителями Разума; и каждая из этих совокупностей стереотипизировaиных реакций создаёт природные законы, которые управляют проявлением определённых видов форм и действий, которые возникли в процессе данной эволюции и определяет различия между видами. Но поскольку каждая эволюция использует творения своего предшественника, реакционные типы этого предшественника будут изначально присущи последователю, хотя аналитический ум может и не вычленить их. Однако они также существуют и в виде независимой подосновы и именно знание о способах управления ими - Элементальными эссенциями каждого из царств - является основой практической магии; и не забывайте. что каждому типу проявления соответствует собственная элементалная эссенция.

Как вы помните этапы развития проявленной вселенной сменяли друг друга поочередно и эти этапы определяли области развития последующих жизненных роёв. Из этого следует, что каждая жизненная волна на каждом этапе своей эволюции будет подчинена условиям плана, на котором происходит её развитие. Следовательно понимание планов имеет существенную важность для понимания проблем эволюции, равно как и Инициации, которая представляет собой всего лишь сжатую форму эволюцию.

Законы первого, или физического, плана были определены посредством пяти органов чувств, связанных с этим планом, и прекрасно известны вам под общим названием Естественной Науки, хотя то, почему человек стал считать один из планов своего существования естественным, а все остальные - неестественными, является странным плодом эпигенеза.

Эти условия, если речь идёт о неодушевлённом мире, были хорошо и тщательно изучены, и благодаря этим законам жизнь продолжает свою эволюцию на физическом плане. Но научная мысль допускает ошибку считая, что существуют только лишь эти законы, и эта ошибка исказила результаты всех научных изысканий последних ста лет. Древние были намного мудрее, хоть и не были так хорошо информированы.

Однако некоторые школы религиозной философии совершают противоположную ошибку считая, что жизнь может продолжать свою эволюцию, не подчиняясь законам физического плана. Это мнение тоже ошибочно. Силы плана являются высшими силами на своём собственном плане, контролируют план ниже и, входя в контакт с планом выше, становятся, в свою очередь контролируемыми им.

Например, законы логики являются высшими законами в царстве разума. Образы разума контролируют формы эмоций, но при этом сами образы разума контролируются духовными силами (рис. 18).

Каждый план может функционировать как независимо, так и в цепи, но как только планы соединяются в цепь необходимо замкнуть поток соединением дуги на седьмом плане, иначе разомкнутая дуга вскоре приведёт вас на Путь Левой Руки.

Например если тренированный ум научится контролировать тело эмоций, а тело эмоций научится контролировать физический сосуд у вас получится дуга, одна половина которой будет сознательна, или негативна, а другая - бессознательна, или позитивна, а подсознание всегда даёт стимул. Если дугу не замкнуть в цепь, соединив её в Логоидальном представлении на седьмом плане, то её замкнет между сознанием и подсознанием на четвертом или пятом плане в зависимости от ситуации и подсознание, будучи позитивным или являясь стимулятором завладеет полным контролем.

Поскольку подсознание было сформировано в прошлом, то контроль будет захвачен прошлым. Прошлое лежит слева. Такой человек вернётся к более ранней фазе эволюции и его действия станут определяться её мотивами, хоть он и сохранит при этом все способности более поздней формы.

Хотя эти мотивы вполне годились для контроля простых способностей этой фазы, они не годятся для контроля сложных способностей более поздней фазы, и такой человек становится опасен для эволюции, нарушая равновесие групповой души, частью которой он является, а поскольку, как вы помните, задачей Сущностей более ранних жизненных роёв является восстановление баланса компенсирующих сил вселенной то ему придётся столкнуться с Разрушителями и он будет сведён к своему низшему знаменателю. Иными словами, его способности более позднего периода будут у него отняты и ему оставят только те способности, которые соответствуют исходящим от него импульсам. Именно так и возникли некоторые хитрые зловредные идиоты.

*“дни и ночи Бога“ в издании 1957 года (прим. пер.)

* * „ночь Бога“ в издании 1957 года (прим. пер.).

22. Воздействия проявленной Вселенной

Условия планов и планетарные духи

Доктрину о планах невозможно понять верно в отрыве от доктрины о Планетарных Духах.

Как вы помните, Планетарный Дух эволюционировал одновременно с развитием каждого плана, но поскольку сам по себе Планетарный дух сформировался в то время, когда план ещё только развивался, то его Высшим Я будет тончайший

аспект материи этого плана. Так, тончайшим аспектом Земли будет эфир. Это план форм, лишённых интеллекта (рис. 16)

Следовательно каждый Планетарный Дух является Архетипом жизни своего плана и оказывает огромное преобладающее воздействие на этот план. Однако по мере того, как эволюционные приливы сменяют друг друга, материя планов ниже собирается вокруг Планетарного Духа, образуя тем самым его оболочки или тела. Но материей с планов выше он не обрастает. Ибо эти элементы его природы зависят от воздействий высших планов, влияющих на его атмосферу, и поставляются в его атмосферу соответствующими аспектами живых существ, населяющих его планету.

Следовательно Планетарный Дух является как бы Групповой Душой того плана, с которого он воздействует через нижележащие планы на плотный физический, элементами которого он был снабжен; но элементы плана выше него, который служит ему Индивидуальностью, поставляются теми живыми существами, которые развиваются в его сфере и разделяют природу Группового Разума жизни его планеты. Это тонкое, но важное отличие, ибо это означает, что развитие Высшего Я Планетарного Духа зависит от живых существ, населяющих его сферу.

Планетарный Дух - это огромный Искусственный Элементаль, для которого человечество выстраивает Высшее Я, и хотя Планетарный Дух определяет условия всей эволюции и всех функций в пределах своей сферы, высшие аспекты от него не зависят, поскольку связаны с вышестоящими Планетарными Духами.

Это значит, что если мы говорим о Земле, то человек, желающий достичь максимального развития в её сфере -желающий достичь высшей человечности животного аспекта - должен стать единым целым с силами Земли и её тонкого я - Луны. Но лишь при помощи воздействий высших планет он сможет поднять сознание до высших планов и лишь во время приливов этих планет он сможет совершить переход.

Тот, кто выбирает Землю своей планетой, привязывает себя к ней, но вскоре наступит время, в соответствии с расчётами Космических приливов, когда нынешняя человеческая эволюция покинет земной план, и поэтому продвинутые души этой эволюции не стремятся к развитию в единстве с Земной Душой. Земля является Инициатором для детей Элементов, но не для человеческих детей.

Земные и Лунные Инициации - это физические Инициации, касающиеся „падения“ в материю и воспроизводства.

Планетам могут быть присвоены следующие значения (рис. 16):

Земля - план плотной физической материи.

Луна, её спутник - та её часть, которая известна как эфирный план.

Марс - управляет планом инстинктов и страстей.

Венера - планета абстрактных эмоций.

Сатурн - планета конкретного разума. Следует заметить, что Сатурн оказывает формообразующее влияние.

Меркурий - планета абстрактного разума.

Юпитер - планета конкретной духовности.

Солнце - само по себе является символом Логоса на 7 плане.

Теперь представьте себе, что каждая „планета“ - это Архетип соответствующего ей плана; что она изливает своё влияние на этот план и настраивает его посредством своих вибраций. И представьте, что каждая эволюция развивает в своей природе соответствующие факторы пока движется по исходящей дуге этого плана, а на возвращающейся дуге стремится подчинить себе эти факторы, тем самым подчинив себе условия плана за счёт связи, установленной таким образом с главенствующим на нем влиянием. Полное подчинение может быть достигнуто только при помощи симпатического объединения с Планетарным Духом.

Как уже говорилось ранее Планетарные Духи - это огромные, но неразумные Существа, поэтому у каждого из них есть Наставник; и эти Наставники принадлежат к первой группе эволюционирующих существ - Повелителям Пламени, и их называют „Архангелами Сфер“. Именно с их помощью можно достичь господства над планами. Поэтому их имена хранятся в тайне и известны во всей

полноте лишь одному Логосу. Ибо зная их полные Имена можно повелевать планами, но зная лишь согласные этих Имён можно просто призвать их.

У Архангелов Сфер есть собственные Посвящённые, которые знают „согласные Имён“, И эти Архангелы отвечают за эволюцию и регенерацию планет, за которыми они закреплены, также как Мастера, о которых вы знаете, отвечают за развитие Земного плана.

Воздействие Звёздных Логосов

Звёздные Логосы не имеют ничего общего с Планетарными Духами, с которыми их иногда путают, но представляют собой Зодиакальные воздействия Космоса на Солнечную систему.

Эти воздействия также имеют вид Искусственных Элементалей, к которым приставлены Архангельские Наставники. Но Лучи, будучи старше, чем Планы, имеют более высокий уровень развития, и вместо того, чтобы затмеваться ими, как Планетарные Духи, полностью с ними идентифицируются. Звёздные Логосы являются Повелителями Разума.

Элементальный аспект каждого Звёздного Логоса выстраивается в процессе эволюции, происходящей под его воздействием, поэтому Звёздный Логос можно назвать Групповым Разумом этой эволюции.

Каждая эволюция выстраивает Звёздный Логос и тем самым, по факту, фокусирует, стереотипизирует и усмиряет тот определённый аспект Космических воздействий, при помощи которого она развивается.

Эти Звёздные Логосы продолжают существовать даже после того, как проходит Космический Прилив, призвавший их к проявлению, за счёт чего Космические воздействия этого типа продолжают существовать во вселенной, которая в процессе эволюции принимает форму миниатюрного Космоса.

Воздействия иных форм жизни

Наконец нам остаётся рассмотреть лишь воздействия других форм жизни - эволюций более поздних или более ранних времён, находящихся в процессе развития.

В норме они не только совсем не влияют друг на друга, но и пребывая в разных состояниях сознания, не смотря на то, что им посчастливилось занимать одну планету, не имеют никаких точек соприкосновения. Однако в определённых условиях они могут устанавливать контакты друг с другом и такие контакты обычно называются „психизмом“.

Психизм бывает двух видов: (а) восприятие того, что находится ниже в точке эволюции; и (б) восприятие того, что находится выше; а с Земли, находящейся в надире, эти два способа воспринимаются как рассматривание того, что осталось позади, на пути Левой руки, и изучение того, что находится впереди, на пути правой (рис. 20).

Смотреть вперёд, насколько хватает взора, вполне допустимо, ибо это ведёт душу к развитию, но оборачиваясь назад душа деградирует, ибо ноги идут туда, куда устремляется взгляд.

Мы не должны разглядывать планы, оставшиеся позади - мы можем только смотреть через планы с инволюционной дуги на эволюционную, то есть смотреть вперед. Таким образом, те Существа, которые обитают или могут поднять своё сознание скажем, на третий план, могут служить тем в своей сфере, кто обитает на исходящей дуге, но те, кто находится на физическом плане, не должны вглядываться в инволюционный аспект более тонкого плана, пока не овладеют его эволюционным аспектом.

Инициаторами физического плана являются те, кто достиг совершенства на седьмом плане. Инициаторы всегда действуют по диаметру (из диаграммы вы поймете, что это значит) и седьмой план всегда инициирует первый. Следовательно, человек на Земле должен поклоняться не силам Природы второго плана, не святым третьего, не Мастерам четвёртого, не Ангелам пятого, не Архангелам шестого, не

Мессиям седьмого, но самому Логосу, Божественной Искрой которого они оживлены.

Однако через посредничество этих Иерархий все поднимаются к сознанию Космоса, но их развитие никогда не останавливается и этот процесс не достигает завершённости ни на одном из планов проявленной вселенной, ибо не существует завершённости в проявлении.

Первый план - это единственный план, который получает Инициацию Логоса, но именно Инициация Логоса знаменует собой переход с инволюционной дуги на эволюционную, ибо она пробуждает Божественную Искру, которую верно и справедливо называют „Внутренним Богом“ и которая стремится к единению с „Богом Внешним“.

На эволюционной дуге, восходя по планам, человек смотрит не на Логос, но на своих непосредственных Иерархических наставников; но на инволюционной дуге его взгляд не устремляется ни к Логосу, ни к материи, но через диаметр плана он смотрит на своих Богов, являющихся эволюционировавшими Сущностями, которые ушли с материального плана и достигли того, к которому он движется.

Поэтому первобытные религии были политеистическими. Монотеизм знаменует собой Надир материалистичности и переход с инволюционной дуги на эволюционную. Евреи, которые первыми к этому пришли, являются самыми материалистичными людьми на свете.

На эволюционной дуге нет политеистических религий, ибо пройдя надир существа этой эволюции познают Единство Бога. Они, наоборот, начинают подчиняться Иерархиям, ибо Свет, приглушенный вуалью материи, ещё можно вынести, но неприкрытый ничем, он становится невыносим.

Следовательно на более тонких планах, когда сознание освобождается от мозга, мы никогда не воспринимаем Создателя напрямую, но всегда через Посредников, которые передают силу с плана на план и преобразуют её, и основным среди которых является Групповой Разум или Звёздный Логос нашей эволюции.

Как вы понимаете, это учение основано на символизме Кадуцея. Вы видите, что от основания к Короне ведёт прямая дорога; и вы видите, что дороги петляют из стороны в сторону на каждом из планов по мере того, как нисходящий поток жизни осознаёт присутствие высшего аспекта, обитающего на его плане; и восходящий поток тоже, в свою очередь, осознаёт его присутствие и начинает служить ему.

Космический Мессия, или Звёздный Логос, руководящий каждой эволюцией, является Повелителем Разума, но так как он сам принадлежит к третьей эволюции, в его природе скрыты все аспекты более ранних эволюционных групп. Поэтому, хотя 3 и является первичным символом этой эволюции, поскольку её Мессия обладает тремя аспектами, 4 является конечным символом. Триипостасный аспект является основой, а Тетраграмматонический - завершением. В этом ключ ко многим вещам.

И не забывайте, что не следует давать объяснения чему-либо в проявлении или вне его в терминах статики, ибо всё есть движение.

23. Учение о существах разных эволюции, одновременно населяющих одну планету

Рассматривая вопрос одновременного населения планеты разными эволюционными группами необходимо осознавать, что они подразделяются на разные классы:

а) Те, которые обитают на исходящей, или инволюционной, дуге;

б) Те, которые обитают на более высокоразвитой эволюционной дуге.

Здесь может быть и другая классификация, в которой типы жизни различаются по виду, а не по степени развития.

Теперь перейдём к перечислению и описанию различных типов жизни, которые можно увидеть на данной планете.

Во-первых, это завершившие развитие Сущности более ранней эволюции. Они подразделяются на три уже известных вам группы: Повелители Пламени, Формы и Разума. Они являются Правителями каждый в своей сфере.

План	Повелители	Управляют законами	Их работа
7.6	Пламени	Физики	Управляют Элементами, а Дающие Жизнь Элементали являются их слугами.
5.4	Разума	Биологии	Управляют наукой жизни
3.2	Формы	Химии	Позволяют силе действовать, ограничивая её.
Податели Смерти.			
1	Человечества	Социологии	Управляют человеческой эволюцией

Взаимодействие

Повелители Пламени - это живые существа, скрывающиеся за всеми природными силами и управляющие ими. Элементы неодушевлённой природы - это их дети, созданные концептуальной деятельностью их разума точно также, как Логоидальным Разумом была создана проявленная вселенная.

Повелитель Пламени создаёт функцию и дойдя, благодаря её действию, в своем развитии до точки, дальше которой он развиваться не может, переходит на более высокий план и продолжает проецировать идею этой функции, чтобы поддерживать её.

Эти мыслеформы, приобретая опыт, развивают личность, но все ещё остаются лишёнными Индивидуальности, поэтому о них говорят, как о неодушевлённых.

Вы помните, что у Божественных Искр сначала зарождается Индивидуальность, а затем личность, но у творений сотворённых сначала развивается личность, а затем они устремляются к обретению Индивидуальности. Вот почему о них говорят как о зловредных духах - фамильярах, демонах или джиннах. Они не творят зло умышленно, но они не способны реагировать на что-либо ещё, кроме низших аспектов, когда с ними взаимодействуют на их плане. Их единственная связь с Божественным пролегает через сознание их создателя.

Поэтому те, кто хотел бы с ними взаимодействовать, должны идти к ним с одобрения их непосредственных создателей, принадлежащих к различным типам Элементальных Существ, и тогда они станут посланниками Бога, ибо взаимодействие будет происходить с их Божественным аспектом и отвечать в них будет отражённая Божественность; в противном случае взаимодействие будет происходить с их демоническим аспектом и отвечать будет их низший аспект.

Они, слуги Богов, поддерживают согласованность ритмов неодушевлённой природы. Они контролируют силы тепла и света, гравитации и всех динамических реакций.

Повелители этой эволюции (творения сотворённых) управляют седьмым и шестым планами как Регенты Элементов, или Повелители Элементов, как их иногда называют, и за счёт процессов, протекающих в их собственной природе, служат кинетическими условиями проявленной вселенной; в подчинении им должна свершаться вся эволюция человека.

Этим Повелителям человек должен беспрекословно повиноваться, преклоняться перед их величием и благодарить тех кто, размышляя, поддерживает условия его существования.

Их слугам, или мыслеформам - Элементалям - он обязан быть благодарным за их службу, пусть и неразумную службу. Если он стремится к взаимодействию с ними, то ему придётся делать это при помощи соответствующих аспектов своего эфирного дубля, но делать это на свой страх и риск, ибо хотя они сначала и оживят эти аспекты, впоследствии они же их и поглотят.

Как вы уже знаете, развитие этих Элементалей происходит постепенно - от личности к Индивидуальности, и в случае контакта с ними некоторые из них могут поддаться искушению воспользоваться Чёрной Магией, незаконно ускоряющей эволюцию, и попытаться завладеть уже развитой Индивидуальностью, тем самым установив контакт с Божественным.

В этом случае возникает явление, противоположное обычной форме одержимости - личность вытесняется, а её место занимает Элементальное сознание; о таком человеке говорят, что у него вместо сердца камень, или в сердце бушует море, или гуляет ветер, или пылает огонь, ибо человеческого сердца он не имеет; благодаря силе Элементов они взывают к Элементальному началу в людях, вызывая сильное беспокойство в сынах и дочерях человеческих. Ибо они видятся существами странной и стихийной силы, которым чужды узы, связывающие человечество, и их легко узнать по тому, как они непрестанно ищут своё царство и скорбят о нём; ибо жизнь человеческая для них - это пытка; и они взывают к соответствующим аспектам в мужчинах и женщинах и тех, кто отвечает на их зов, они разрушают, ибо их сила оказывается слишком велика для людей.

Может также случиться что некто, вступивший в контакт с Элементалем не становится им одержим, но влюбляется в него. Тогда элементальный аспект его собственной природы оказывается связан с этим Элементалем и он начинает тосковать по своему невидимому возлюбленному, который не принадлежит к человеческому роду. И тогда он впадает в печаль, ибо жажда его плоти не может быть утолена обычным способом. Чтобы встретиться со своим возлюбленным он должен перейти в эфирную форму. Многое можно сказать об этом, но сейчас для этого не пришло время.

Однако если человеческое существо желает установить контакт с Повелителями Элементалей он должен очистить те аспекты своей природы, которые соответствуют их царствам, чтобы они стали утончённой квинтэссенцией их качеств. Он становится твёрдым, словно Земля. Изменчивым, словно вода. Быстрым и стремительным, словно ветер. И пылким, словно яркое пламя. И тогда, научившись управлять ими в себе, он становится Повелителем Элементов в микрокосме, а потому может претендовать на родство с Повелителями Элементов макрокосма, и Посланники Элементов становятся слугами его. Иного пути не существует. Те, кто используют Имена, не обладая властью, взывают к собственной погибели.

Повелители Формы управляют всеми физическими и химическими свойствами и к ним применимо всё то, что уже было сказано касаемо предыдущей эволюции. С их помощью мы можем открывать атомические и химические законы и узнавать о взаимосвязи явлений, ибо „Форма“ есть ни что иное, как упорядочивание взаимосвязей.

Взаимодействие между Повелителями Пламени и Повелителями Формы очень важно, ибо Повелители Пламени являются Подателями Жизни, а Повелители Формы - это милосердные Податели Смерти. Именно от Повелителей Формы мы узнали о Законах Смерти - законах спасения и освобождения.

Чтобы воспользоваться силами Повелителей Пламени, мы призываем силы Повелителей Формы.

Чтобы воспользоваться силами Повелителей Формы, мы призываем силы Повелителей Разума.

Повелители Формы - это Законы Трения. Они позволяют силе действовать, ограничивая её, и рассеивают её при помощи трения. Поэтому Повелители Формы являются Повелителями Смерти, ибо они даруют конец всему живому а всему движущемуся - покой; но они также и делают реальным то, что являлось лишь потенциальной возможностью. Они - Учителя.

Они отвечают за дисциплину, в то время как за наказание ответственны Повелители Разума.

Элементали Повелителей Формы определяют природу всех химических элементов, комбинаций и реакций.

Повелители Пламени управляют законами физики. Повелители Формы управляют законами химии. Повелители Разума управляют законами биологии. Повелители Человечества выстроят законы Социологии.

Рассматривая вопрос о существах разных Эволюций, населяющих одну планету, не следует забывать о том, что если сознание поднимается над физическим планом и начинает функционировать в другом состоянии, оно поднимется и над сферой Земли и переходит под управление того Планетарного Духа, который соответствует плану, на котором оно функционирует. И это то, о чём следует помнить при составлении гороскопа психика.

В этом учении, однако, мы будем касаться только тех воздействий, которые оказываются на Земную сферу. К ним относятся воздействия, оказываемые на эфирные подпланы при приближении к Земле по инволюционной дуге, и те, которые влияют на Землю на эволюционной дуге.

Обычно, создания эволюции, стремящиеся назад к условиям фазы, которую они переросли, регрессируют, и это следует пресекать. Те, кто уже покинул пределы Земной сферы, не должны оглядываться назад, чтобы не превратиться в привязанного к земле духа. Отсюда мнение о вредоносности общения с духами умерших, за исключением случаев, когда им даётся освобождение.

Существует, однако, определённая ветвь эволюции, деятельность которой известна вам под общим названием работы Великой Белой Ложи.

При обычном течении эволюции лес растёт по мере роста деревьев. Иными словами, совершенствование отдельных душ совершенствует групповую жизнь. Но за достижением самосознания следует изменение групповой жизни, и некоторые души выбирают путь Искупителя, а не путь искупления. Они отказываются от плодов своих усилий и их благая карма добавляется к расовой карме, изменяя её.

24. Воздействия, которые человечество оказывает само на себя

В этом учении не предполагается повторять уже известных фактов об эволюции, но скорее дополнить это знание раскрытием почти неизвестных деталей и объяснением последствий малоизученных и неверно понятых факторов.

В предыдущих лекциях мы говорили о дочеловеческих эволюциях и их воздействии на человечество. В настоящей лекции мы рассмотрим некоторые малоизученные воздействия, которые человечество оказывает само на себя.

Не следует забывать, что эволюция происходит во времени последовательно - или, технически, последовательно сменяют друг друга причины и следствия; и хотя дорога эволюции настолько широка, что многое на ней происходит одновременно, всё же эволюционные виды не возникают одновременно.

Можно сказать, что в среднем современное человечество уже прошло две третих пути по окружности; и не следует забывать, говоря об отдельном человеке, что в нём скрыты все потенциальные возможности прошлого, равно как и все потенциальные возможности будущего, и что некоторые из этих возможностей уже стоят на пороге настоящего.

Таким образом полный спектр возможностей человеческой эволюции можно разделить на три группы: скрытые, проявленные и потенциальные.

Доктрина о Групповой Душе тесно переплетается с доктриной о Планетарном Духе, ибо как было показано ранее, Планетарный Дух является Личностью

планеты, выстроенной на основе её переживаний, полученных от сознаний, функционирующих в её сфере.

Рассмотрение групповой или индивидуальной психологии не может считаться адекватным, если не допускает влияния Планетарного Духа. Иногда это влияние называют „притяжением Земли“, но поскольку оно образовалось в прошлом и не содержит ничего от будущего, оно всегда будет чисто атавистическим и, условно говоря, вредоносным.

Не следует забывать и о том, что существует отличная от Планетарного Духа Планетарная Сущность. Это Логоидальное осознание существования планетарной сферы и Логоидальное представление о её миссии и эволюции. Она соответствует Индивидуальности и оба аспекта развиваются до тех пор, пока не встречаются друг с другом (как на рис. 17).

Однако Планетарный Дух выстроен из осознаний живых существ своей сферы, а поскольку событие нельзя осознать до тех пор, пока оно не произойдет. Планетарный Дух в своей эволюции всегда находится на шаг позади человечества.

Как вы поняли каждая фаза опыта развивающегося человечества закладывает соответствующий уровень Планетарного сознания. Это отражение, или проекция эволюционного сознания и, как и все отражения, оно перевернуто, поэтому низшие аспекты лежат на поверхности, а высшие скрываются в глубинах. Это подтверждается на опыте, ибо когда мы соприкасаемся с Земной Душой мы соприкасаемся сперва с её наиболее примитивными аспектами и пока мы не проникаем глубже в её сферу мы не можем осознать всех её способностей.

Очень важно, чтобы, изучая эти вопросы, мы не брались исследовать их, пока не достигнем полного самосознания. Если мы исследуем их с помощью подсознания, мы становимся с ними единым целым и меньшее попадает под власть большего - единица сливается с массой.

Планетарный Дух может считаться коллективной кармой Земли и всякая жизнь на Земле зависит от этой кармы, ибо она создаёт ментальную атмосферу, в которой мы живем и действуем, и которая и является нашей реальностью.

Обычно при анализе гороскопа уделяется недостаточное внимание фазам физического плана - изменчивым приливам Земли и Луны. Недостаточно просто отметить положение Луны. Нужно учитывать и то, находится ли она в позитивной или негативной фазе. Точно также и с Землёй - нужно учитывать сезоны Элементов. Всё это играет важную роль в человеческих делах, ибо эти воздействия обусловливающие, хотя и не определяющие.

Таким образом прошлое, или биологическое сознание, живёт в Земной карме, а также в каждом отдельном существе; и взаимореакция между личностным и коллективным атавистическими слоями очень важна.

Где бы ни имело места или „формы“ развитие определённого аспекта, этот аспект становится доминирующим в атмосфере местности. Там, где развивались силы друидических культов, эти силы будут продолжать существовать и будут стимулировать тот аспект личности, который они были призваны активировать, и если метод погружения в ментальную атмосферу для выравнивания баланса личности будет полезен для того, кому недостает соответствующих качеств, то для тех, у кого их с избытком, он неуместен, но поскольку они ощущают себя чужаками в современной цивилизации и их неудержимо влечёт к древним культам, последствием этого влечения может стать нарушение равновесия.

Каждая раса развивает собственные культурные традиции и каждый культ живёт лишь до тех пор, пока способности, которые он был призван пробудить, не становятся нормальной чертой всего вида. Тогда он перестаёт быть эзотерическим и становится экзотерическим. Культы умирают не потому что перестают идти в ногу с прогрессом, а потому, что их Духовный принцип полностью встраивается в жизнь расы. То, чему они призваны научить, принимается как должное, и на этом их время заканчивается, поскольку ученик усваивает урок. То, что отбрасывается, это лишь слабые ростки человеческого мнения, пытающегося объяснить то, что

превосходит его. Но пока существуют души, которым требуется этот урок, культ продолжает жить.

Культы прошлого оживают, соприкасаясь с теми слоями Земной Души, с которыми связана их Инициация. Как вы уже знаете эти слои имеют тесную связь с Элементалями, поскольку использовались ими для построения мыслеформ, которые позволяли им принимать вид воплощённых существ. Поэтому последствия контактов с атавистическими культами могут быть далеко идущими.

Эти вещи занимают своё место в арсенале Духовного оружия, но обращаться с ними следует осторожно, ибо они обоюдоостры. Изучать их нужно скорее для понимания психопатологий, а не для саморазвития. В норме мы итак уже обладаем этими способностями и они получают чрезмерный стимул, если начать их развивать.

Для каждого человека - свой Учитель. Но не ищите учителей среди существ более низкого или отличного от вашего эволюционного типа.

25. Закон действия и реакции на действие

Действие и реакция равны и противоположно направленны. Равнозначность реакции делает её исчисляемой, если известно соотношение трансмиссии.

Космически е планы			
1			
2			
3			
4			
5			
6	*Наша Вселенная*		
7	Солнце		
	Юпитер		
	Меркури й		
	Сатурн		
	Венера		
	Марс	*Планы каждой планеты*	
	Земля	7 Духовный 6 Духовный	
		5 Ментальный 4 Ментальный	
		3 Астральный 2 Астральный	*Подпланы физического плана*
		1 Физический	7 Эфирный
			6 Эфирный
			5 Эфирный
			4 Эфирный
		1 Латентное	3

Газообразный

2 Жидкий

2 Потенциальное

1 Химический

Существует семь подпланов каждого из основных планов, семь планов Вселенной, расположенной на Седьмом Космическом Плане, и семь планов Космоса. Трансмиссия осуществляется по подпланам.

Потенциальные возможности каждого подплана - это возведённые в квадрат потенциальные возможности плана ниже него. Как вы понимаете, это объясняется тем фактом, что две противоположно направленные и равно сбалансированные силы образуют вихрь, который становится первичным атомом. Когда эти две силы встречаются они нейтрализуют друг друга и в результате возникает центр стабильности, в котором сила представлена лишь в своём субъективном аспекте. Следует заметить, что статичная сила - это субъективный аспект силы.

Следовательно, если вам удастся разделить спиралевидные потоки, которые образуют первичный атом, вы получите две совокупности потенциальных возможностей, каждая из которых эквивалентна латентным возможностям этого атома. То есть вместо одной совокупности латентных возможностей вы получите две совокупности потенциальных. То есть сам по себе атом будет увеличен и перенесён с одного плана проявления на другой.

Всякий раз, когда что-то увеличивается подобным образом, оно не только переносится с одного плана на другой, но и переходит в иное измерение. Поэтому, когда говорят, что действие и реакция равны и противоположно направленны, следует помнить, что они являются таковыми только в том смысле, в котором обычно употребляется этот термин, и только на конкретном рассматриваемом плане.

Если, однако, возникнут такие условия, что силу нужно будет передать с низшего на высший план, то тогда реакция будет эквивалентна потенциальным возможностям плана, которые являются квадратом возведённых в квадрат возможностей подплана, к которому принадлежит атом. Следовательно, если сила сублимируется, она сама собой приумножается (возводится в квадрат). Если сила деградируется, она сама собой разделяется (сводится к своему квадратному корню).

На инволюционной Дуге деградация была средством развития. Следовательно, в ходе Инициатических переживаний, в которых Душа воспроизводит эволюцию, ей приходится познавать глубины.

В каждом атоме материи содержатся плоды эволюции. Инволюция - это десятичная доля процесса*. А значит вы понимаете, что если бы вы смогли полностью разделить атомы материи на составные части, вы разрушили бы планету, на которой живёте; но прежде, чем вы смогли бы выполнить сие магическое действо, вам пришлось бы силой своей воли разрушить единство Космоса. Поэтому не следует ожидать, что этот опыт будет успешно осуществлён в ближайшем будущем!

Каждая Божественная Искра к тому времени, как она достигает надира инволюции и становится готовой вступить на эволюционный путь, на котором она приобретает вид типичного человека, обладает потенциалом, который вы почти не осознаёте.

Когда субъективное сознание поднимается с привычного для него плана функционирования на следующий, более высокий план, оно подчиняется уже описанному закону и силы инерции конвертируются в двойное количество кинетической энергии. Редко бывает так, что центры сознания низшего плана

способны выдержать такую силу, если преобразование происходит внезапно и сразу. Отсюда изречение „Никто не может узреть лица моего и остаться живым“ (Исх, 33:20). Этим также объясняется и тот факт, что там, где происходит меньшее или частичное преобразование, оно воспринимается просто как ослепительная вспышка света. В норме такое преобразование осуществляется методом добавления, а не умножения.

Иными словами, результат трансмутации с одного плана па другой посредством возведения в квадрат может быть описан словами из Писания: „И ходил он пред Богом, и не стало его“. (Быт. 5:24).

Когда процесс принимает вид многократно повторяющегося умножения вы получаете обычный Путь Посвящения, где каждая ступень Инициации соответствует однократному умножению. Но если процесс принимает вид сложения, то вы получаете нормальный ход эволюции.

Каждая ступень Инициации воспринимается сверхсознанием как ослепительная вспышка света и с помощью этой вспышки образ подплана, к которому она принадлежит, запечатлевается в подсознании, откуда считывается на досуге сознанием.

Поэтому если вам нужно поднять силу, то полярности Плана будет недостаточно и вам потребуется группа.

Форма для силы, поднимаемой с одного плана на другой, создаётся групповым разумом. Если вам нужно поднять силу на второй план, в вашей группе должны быть посвящённые второй степени. Следовательно вы должны получить степень для каждого плана.

Если, однако, вам нужно передать силу на более низкий план или подплан будет иметь место совершенно другой процесс. Сила становится инертной, а оболочка, через который она действует - пустым каналом, остающимся открытым; заполнить его может всё, что угодно. В этом ключ ко многому, и этим объясняется одержимость.

Теперь запомните, что термин „одержимость“ обычно используется неверно, когда имеется в виду то, что технически называется „затмеванием“. Затмевание - это контролирующее воздействие, оказываемое одним существом на другое. Одержимость имеет место лишь тогда, когда душа низвергается в процессе деградации сознания. Здесь используется термин „низвержение“, поскольку это наиболее точная аналогия.

Следовательно, сталкиваясь со случаем настоящей одержимости, необходимо не только изгнать вторгшееся существо, но и сублимировать душу. Вы найдёте отсылку к этому в истории о человеке, из которого был изгнан демон и вместо него вселилось семь других, обнаружив дом пустым.

Деградация души происходит во время операций установления контактов с низшими типами эволюции; она происходит не в результате целенаправленного волевого действия, но скорее в результате подавления воли. Поэтому когда вы сталкиваетесь с ситуацией, когда воля работает из подавленного, а не кинетического аспекта, вы должны быть осторожны, чтобы не случилось такого падения вниз. Подавленная воля - вещь куда более опасная, чем искажённая воля, потому как открывает своего обладателя воздействиям сверхчеловеческих сил.

Итак, вы видите, что оккультная максима о том, что действие и реакция равны, имеет два следствия - действие и реакция равны только на одном плане, но когда задействованы все семь планов, о равенстве речи не идёт.

Действие и реакция равны и противоположно направленны лишь на том плане, на котором они возникают, но когда действие, происходящее на одном плане, вызывает реакцию на каком-либо другом, то результатом этого становится трансмутация величин. Об этих величинах вам уже рассказывалось ранее.

Вам, без сомнения, уже приходило в голову, что когда сила, переданная с одного плана на другой, начинает воздействовать на второй план и перестает

воздействовать на первый, возникает нарушение равновесия. Это действительно так, и поэтому Адепту, который проводит эту операцию, важно обеспечить адекватный баланс напряжений. Для этого он должен изучить метод правильного низведения равнозначного количества силы. Это чрезвычайно важный момент в практическом оккультизме, касающийся использования компенсирующих возможностей противоположных аспектов.

Обратная сторона Сфирот - Клипот. В этом ключ ко многому и поэтому в каждой магической операции, в которой призываются великие духовные силы, задействуются также и определённые аспекты сущностей более низкого уровня, и когда тот, кого вы называете „Мастером“, хочет воздействовать на физический план, он должен использовать существо более низкого уровня эволюционного развития, чем его собственный, и работать через его Личность. Чтобы восстановить равновесие, которое ему придётся нарушить, он будет, образно выражаясь, использовать это существо в качестве надира своей дуги.

Сила, которую он передаёт, будет получена высшим аспектом этого существа и проявлена низшим и более плотным аспектом его Индивидуальности, а Личность будет использоваться для обратного потока с физического плана (рис. 23).

Схематично это можно изобразить в виде буквы V две „руки“ которой будут представлять Индивидуальность и Личность, а основание - канал оттока и изливания на физический план. Наложите X сверху на V и вы получите символическое изображение изливающихся и утекающих сил, причем X должен состоять из двух C, стоящих спинами друг к другу, и левая сторона должна быть отмечена стрелкой утекания, а правая - изливания. Теперь вы понимаете, почему при выполнении операций практической магии так часто требуется воздержание. Обратный поток проходит через низший и наиболее примитивный аспект Личности, и этот аспект должен быть возвышен, чтобы сила могла вернуться обратно к давшему её Богу.

Это всего лишь другой способ использования сублимации для генерирования силы на высших планах. Ученик, получающий силу от своего Мастера на более высоком плане с целью передачи её на физический план, должен быть способен передать соответствующее количество силы в своей собственной природе с низшего плана на высший, чтобы сохранить необходимое равновесие. Именно пренебрежение этой операцией часто становится причиной перевешивания низших аспектов оккультиста.

*в издании 1957 года эти два предложения стали одним и звучат как „В каждом атоме материи содержатся плоды инволюции“.

26. Закон Ограничения

Ограничение - это первый закон проявления, а следовательно, это первый закон силы. Он очень недооценен. Многие считают, что духовная сила безгранична, но это далеко не так. Ибо Логос, чтобы проявиться, должен ограничить себя. Но духовная сила настолько превосходит потенциальные возможности низших планов, что когда она воздействует на них, то преодолевает любое сопротивление.

Но для того, чтобы добиться проявления какой-либо энергии, необходимо создать для неё форму или оболочку. Форма встраивается в субстанцию плана, непосредственно превосходящего тот, на который желают произвести воздействие, и через этот канал направляется сила, которую хотят призвать. Призвать силу и не направить её означает рассеять её. Только зная и используя Закон Ограничения можно сохранить силу.

Для того, чтобы достичь цели, вы должны обозначить эту цель и ограничить ей своё внимание отбросив всё, что ей не является; и запомните этот момент: призыв силы нужно начинать с отказа от всего, что не имеет к ней отношения. По другому это можно назвать концентрацией. Закон Ограничения

подразумевает концентрацию на силе путём отвержения всего несоответствующего ей. Это то, что обычно недостаточно понимается. Это умение различать. В любых начинаниях главное условие успеха - знать, чего тебе делать не следует.

Это разборчивость.

Закон Ограничения - это необходимое следствие законов, управляющих призывом силы. Если вы хотите осуществить какое-либо дело сперва начинайте обдумывать его во всех деталях, ясно обозначая цель, которой планируете достичь. Затем продумывайте средства, с помощью которых можно достичь цели. Затем приступайте к устранению всех желаний, не связанных с вашей целью. Это самый важный момент. Иными словами, вы должны стать однонаправленными.

Возможно, поступив так, вам придётся отложить в сторону какие-либо законные человеческие потребности. Отложите их с условием, что в должное время вы вернётесь к ним, а затем действуйте с абсолютной безжалостностью, ограничивая себя одной задачей, дабы у вас осталось лишь одно желание и вся ваша жизнь была подчинена ему; и не думайте ни о чём другом; не читайте ни о чём другом; ни о чём другом не мечтайте до тех пор, пока не достигнете желаемого. Затем, ограничив себя одним желанием и ограничив содержимое сознания, призовите силы для осуществления задуманного и в мгновение ока оно исполнится. Тщательные приготовления ведут к быстрому исполнению. В таких вопросах подготовке обычно уделяется недостаточно времени и поэтому цель в полной мере не достигается.

Если вы намереваетесь призвать духовные силы, вы должны приготовиться к этому, полностью посвятив им содержимое своего сознания.

Не следует, однако, забывать, что подобное сужение сознания будет нарушать природное равновесие, если излишне в нём упорствовать. Поэтому учитесь чередовать периоды концентрации с периодами расширения до всей полноты жизни, чтобы расширенное сознание и закалённый характер служили фоном для усиления и ограничения желания, которое помогало бы духовным силам проявиться на физическом плане. Неправильные пропорции же ведут к фанатизму и нарушению равновесия.

Лишь посредством ограничения содержимого своего сознания вы можете добиться концентрации силы. Но посредством развития и расширения сознания вы постигаете основы этого ограничения, ибо ограничение подразумевает различение, а ограничение сознания вовсе не означает его ограниченности. Ограниченность сознания подразумевает отказ от приобретения опыта. Ограничение сознания подразумевает избирательность в приобретении опыта и фокусирование внимания на выбранном предмете. Закон Ограничения подразумевает именно способность фокусироваться. Лишь используя сопротивление мы обретаем точку опоры в рассеянном проявлении.

По большей части сопротивление, которое испытывает неофит, занимаясь оккультными искусствами, это сопротивление инерции. Для того, чтобы привести в движение нечто инертное, необходимо, чтобы Эго обрело точку опоры в аналогичном сопротивлении. Тогда инерция уравновешивается инерцией, и кинетизм Эго позволяет нарушить равновесие. Этот способ позволяет достичь результатов, которых невозможно достичь с помощью одной лишь воли.

Необходимо чтобы вы, служа Мастерам*, обучались „магическим“ искусствам, потому как это позволит вам призывать и концентрировать силу более эффективно. Запрещается лишь использование этих искусств в злых целях, но использование их в рамках закона служит экономии энергии.

Итак, запомните, что во всех начинаниях ограничение является секретом силы. Однако это не означает, что вы должны стремиться к достижению незначительных целей. Всегда соотносите свои усилия с самим Космосом и относитесь к своей работе как к части целого и строго ограничивайте ту часть

Космического целого, за которую берётесь отвечать. Если на одну чашу весов вы положите себя, а на другую - то, что больше вас, то большее перевесит, но если вы выберете определённую часть и отделите её от целого, то позволите себе постепенно достичь с её помощью того, чего вы не смогли бы достичь с помощью целого.

Проводя такое разделение, всегда ищите естественные линии раскола, ищите стыки проблемы. В любом деле всегда будут точки, в которых оно может быть разделено на несколько, и точки, которые будут сопротивляться разделению. Ищите их на астральном плане, среди вовлечённых в дело эмоций.

На Ментальном плане вся схема может выглядеть как Единое Целое, но на Астральном Плане можно различить линии раскола. Объект немедленного желания может быть отделён от объекта отдалённого желания. Объект, желаемый одним аспектом сложной природы может быть отделён от объекта, желаемого другим её аспектом. Если вы при этом ограничите собственное сознание единственной точкой то оно настолько заострится, что его можно будет вставить в линию раскола неограниченного дела и разобраться с этим делом по частям. Именно фокусирование сознания позволяет использовать силу и выполнять работу с её помощью, но при этом расширение сознания обеспечивает необходимую основу, которая становится для этой силы точкой опоры. Концентрация на высшей точке должна быть дополнена широтой в основании. Об этом нюансе часто забывают.

Закон Ограничения - это основа оккультной практики. Это секрет силы и поэтому его скрывают от тех, кто проходит Путь Испытания. Их учат осознавать существование огромного хранилища силы и медитировать на него. Их учат медитировать на бесформенную силу. Это позволяет силе использовать их, а не им - силу.

Но когда осваивается метод построения каналов через нижние планы становится возможным направлять силу на достижение любой заданной цели. Когда это происходит сила переносится с планов Индивидуальности на планы Личности; не в пределах организма, а снаружи. Именно поэтому необходимо обладать знанием метода построения форм. „Как наверху, так и внизу“.

Когда Непроявленное решает сойти в проявление движение замыкается в круг, возвращаясь к точке своего возникновения. Для того, чтобы создать форму на конкретном ментальном плане, мысль должна описать круг, вернувшись к точке, в которой она возникла. Родившись как идея, она должна логически развиваться дальше, переходя от общего к частному на исходящей дуге и от частного к общему на дуге возвращения, охватывая, тем самым, обе стороны вопроса и сопоставляя их. Это первая стадия (рис. 25).

Сформированную таким образом идею следует затем передать в сферу чувств. Это соответствует Второму Кольцу**.

Затем идея должна быть подчинена движущей силе природы. Это соответствует Третьему Кольцу.***

Итак, Кольцо Космоса - это идея на ментальном плане, Кольцо Хаоса - движущая сила инстинктов, а Кольцу Непрохождения соответствует Высший Астральный аспект. Медитируя на эти соответствия вы многое узнаете. Это ваша архетипическая форма и внутри неё будут происходить все действия и реакции, имеющие отношение к рассматриваемому вопросу, но этот вопрос всегда следует сперва ограничить посредством ясного определения в сознании. Вторичное действие сознания выстраивается в отношении связанного с ним желания, а третий аспект касается использования первозданных сил для генерирования энергии. Об использовании первозданной силы для генерирования энергии мы поговорим в следующей лекции.

Сформулированный таким образом Космический аспект идеи проявляется в мире формы в пределах ограниченной сферы. Без этого ограничения не может быть проявления.

Главный закон Инволюционной дуги - это Закон Ограничения.

Главный закон Эволюционной дуги - это Закон Семи Смертей.

В основе Закона Ограничения лежит Закон Действия и Реакции.

В основе Закона Действия и Реакции лежит феномен, связанный с кривой. Кривая, если её достаточно продолжить, становится кругом. Часть кривой - это дуга. Маятник - это пример действия и реакции, равных и противоположно направленных. Продлите дугу, описанную маятником, и вы получите круг, радиусом которого будет длина маятника. Это многое объясняет в отношении передачи силы с одного плана на другой.

В основе Инкарнации лежит Закон Ограничения; в основе Кармы, или судьбы - Закон Действия и Реакции, и поскольку действие и реакция могут быть равными и противоположно направленными только в ограниченной сфере, то сила должна проявиться в форме, чтобы плоды её действия могли вернуться в сферу, в которой она возникла.

Построение оболочки для инкарнации происходит по уже отработанному алгоритму. Посредством ограничения мы снова отделяем ту часть судьбы, которая должна быть проработана в инкарнации. Каждая душа сама определяет пищу, которой будет снабжать её личность. Для каждого из вас Повелителем Кармы является Сверхдуша. Это её вы призываете для решения любых вопросов, связанных с вашей судьбой. Вы призываете своё собственное Сущностное Я.

Закон Ограничения схож с математической концепцией, касающейся измерения поверхностей. У него два измерения. Но лишь введя третье измерение мы можем выйти за пределы Закона Ограничения, и человек, обладающий трёхмерным сознанием, может использовать Закон Ограничения, превосходя его. На каком бы плане ни проявлялся Закон Ограничения, его всегда можно переступить, добавив ещё одно измерение к сознанию. Это секрет власти над Законом Ограничения.

Закон Ограничения даёт средства вычисления условий, необходимых для проведения операции. Если вы просто вычисляете эти условия, вы остаётесь подчинены им, но если вы способны поднять сознание на план, откуда можете воспринять их как синтез; можете воспринять их как абстракцию, которая вмещает их целиком, а затем разделить эту абстракцию и рассмотреть её относительно условий плана отдельно от Закона Ограничения; если вы можете рассмотреть её в отношении Космоса, увидев взаимосвязь между целым и частью целого, тогда вы можете, держа эту Космическую идею в голове, перенаправить сознание к конечному аспекту этой идеи, а затем подойти к ней с другого, более высокого измерения; и используя Закон Ограничения, чтобы ограничить интересующую вас область, вы можете превзойти эти ограничения. Этот метод можно применять не только для решения какого-либо вопроса или задачи, но также для построения тел для инкарнации, ибо если мы однажды воспримем предопределённую нам судьбу с точки зрения Космического Закона то сможем стать хозяевами своей судьбы. Высшее Я всегда смотрит с этой точки зрения, потому что Высшее Я связано с Космосом посредством Логоидальных Отпечатков на Божественной Искре; но Низшее Я, привязанное к Земле, воспринимает всё через призму „рождения“ и „смерти“, „начала“ и „конца“.

Пока сознание погружено в чувства, оно будет рассматривать всё происходящее с точки зрения чувств, „боли“ и „удовольствия“, „начала и конца“. Но когда оно поднимается на высоту Космических понятий, оно рассматривает происходящее с точки зрения эволюции - кривой, которая замыкается в круг, а не прямой, имеющей начало и конец.

Личность есть то, что она есть, благодаря Закону Ограничения. Индивидуальность есть то, что она есть, благодаря Закону Природы Космоса; а лестница, ведущая от Личности к Индивидуальности имеет семь ступеней, и ступени эти - Семь Смертей, ибо хотя Закон Ограничения и дарует рождение, только Закон Смерти дарует жизнь. Ибо рождение - это смерть, а смерть - это

рождение. Все рождаются „слепыми“, что милосердно защищает их от осознания того, что они мертвы. Вы не осознаёте того, что ваш план - это план смерти, а наш план**** - это план жизни. Находящиеся в материи пребывают в могиле, они мертвы и погребены. Смерть и Инициация дают схожие результаты, поэтому любая Инициация содержит символику смерти и погребения.

Помните, что смерть и потеря на материальном плане всегда означают освобождение и воскресение. Материальные блага подобны земле, насыпанной на труп. Поэтому учитесь смотреть сверху на свои мертвые тела и оживлять их, но не совершайте ошибки, пытаясь в них жить.

Очень полезно уметь проецировать сознание в земную сферу, но весьма неблагоприятно быть скованным её условиями. Вас привязывают к этой сфере две вещи - страх и желание.

Инициация позволит вам жить на нашем плане, оставаясь привязанным к земному сознанию. Именно поэтому Степени учат сперва преодолевать желание, затем преодолевать страх, а затем - умирать и воскресать.

Изучив Закон Ограничения и то, как превосходить его, вы сможете им пользоваться. Ограничивая задачу, которую вы себе ставите, рассматривайте её в отношении Космоса. Видя Космический Архетип, вы будете притягивать силу этого идеала; а видя ограниченную форму, которую он хочет проявить, вы сможете фокусировать силу.

Что касается практического применения то, когда возникает проблема, требующая решения, собирайтесь вместе для медитации. Сначала обозначайте проблему в обсуждении, затем переходите к медитации на её Космический аспект и затем призывайте Космическую силу.

*Иерархии в издании 1957 года.

**“Это соответствует Кольцу Непрохождения“ в издании 1957 года.

***Кольцу Хаоса в издании 1957 года,

****Имеется в виду план собеседников (примечание в издании 1957 года).

*****Степени - ступени направляемого прогресса; термин используется в традиционном методе восхождения по „лестнице семи ступеней“ (примечание в издании 1957 года).

27. Закон Семи Смертей

Теперь вы узнаете, что подразумевается под смертью.

Первая смерть

Как уже было описано ранее, две линии движения, пересекаясь, образуют вихрь. Когда это происходит, существование этих двух линий движения прекращается и они становятся центром стабильности. Это Первая Смерть.

Вторая смерть

Действие и реакция равны и противоположно направлены на плане своего возникновения. Продолжающееся проявление действий и реакций образует цикл. При переносе с одного плана на другой они перестают существовать на первом плане и возникают на следующем в ином виде. С того плана, на котором возникли эти силы, это будет выглядеть как смерть. На плане, на который переходят эти силы, это будет казаться рождением.

Если эволюционное изменение рассматривать с точки зрения более примитивного аспекта, то оно будет выглядеть, как смерть. Если же рассматривать его с точки зрения более развитого аспекта, то оно будет выглядеть как рождение. Это Вторая Смерть.

Позвольте пояснить вам это на примере. Эволюционирующая жизнь, которой низшие формы не способны дать выражение, выстраивает для себя более высокоразвитые формы. Окаменелые останки покинутых низших форм находят среди обломков жизни; они вымерли, их раса исчезла, их больше не

существует; но жизнь перешла в более развитые оболочки. Только отказавшись от простых форм жизнь может перейти в сложные, хотя сознание, находящееся на плане более простой формы, воспринимает это как трагедию, потому как не может воспринимать высший тип жизни и видит в этом прообраз собственного исчезновения; но сознание более высокой жизни видит в этом рождение нового проявления и ликует, ибо оно находит шанс на более полное выражение своих возможностей.

Третья смерть

Каждое индивидуализированное сознание живёт для того, чтобы умереть, и умирает для того, чтобы жить. Только смерть позволяет нам пожинать плоды жизни. Мы пасёмся на полях Земли и затем отдыхаем на полях Небес, пережёвывая старое. Существует выражение „После часа обучения три часа медитируй". На каждый отрезок жизни приходится три отрезка смерти. Смерть - это медитация для души, а жизнь - обучение.

Если бы вы только жили, весь получаемый опыт проходил бы через сознание и оставлял лишь смутное впечатление, поскольку первые же несколько образов заполнили бы собой всё доступное пространство. Всё было бы разделённым, несвязанным, разобщённым; во время медитации, коей является смерть, извлекается абстрактная эссенция жизни, и вместо миллиона конкретных образов возникает абстрактная идея.

Только лишь смерть позволяет вам использовать опыт. Учитесь доверять смерти. Учитесь любить смерть. Учитесь делать ставку на смерть в вашей картине мира и регулярно выполняйте упражнение, представляя себя мёртвыми и размышляя о том, какими вы тогда будете, ибо так вы учитесь выстраивать мост между жизнью и смертью и проходить по нему вам будет с каждым разом всё легче. Представляйте, что вы мертвы и продолжаете следовать своей судьбе. Представляйте, что вы мертвы и продолжаете выполнять свою работу с плана Мёртвых. Так будет выстроен мост, ведущий через завесу. Пусть же с помощью этого метода будет преодолена пропасть между так называемыми живыми итак называемыми мёртвыми.

Чтобы люди перестали бояться смерти.

Четвертая смерть

Четвёрка - это всегда „связующее" число; четвёртое тело, являющее высшим аспектом личности, связывает её с индивидуальностью, и четвёртая смерть называется „связующей" смертью, „обучающей" смертью, или может быть также известна как „сон".

Сон - это смерть в миниатюре, в то время как смерть - это длительный сон, и знание природы сна помогает объяснить природу смерти. Природа сна недостаточно понимается. Впечатления о сне, полученные пробуждённым сознанием, обманчивы. Во сне физический план разъединяется с другими и душа, освободившись, больше не получает впечатлений, приходящих через пять врат чувств, и мы говорим, что „она спит и бездействует"; однако Индивидуальность бодрствует и остаётся активной. Когда мы бодрствуем, Индивидуальность спит, когда же мы спим, Индивидуальность пробуждается. В большинстве случаев происходит именно так; но в эволюции некоторых людей наступает такой момент, когда Индивидуальность получает возможность выражать себя через Личность. Для этого требуется высоко развитая Личность и высоко развитая Индивидуальность. В священных текстах Индивидуальность упоминается как „Ангел, извечно созерцающий лик Божий".

Когда тело бодрствует Индивидуальность занята тем, что переводит в свои термины абстрактного конкретные впечатления, которыми наполняется низшая душа. Когда она перестаёт быть погруженной в себя перестаёт быть субъективной, поскольку низшая душа перестаёт наполняться впечатлениями; она становится объективной на собственном плане и продолжает созерцать „Лик Отца". Она оценивает себя в соответствии с Божественным стандартом и

проводит те исправления, которые в её силах; но совершенствование духа бесконечно и измеряется простором Небес.

Однако во время сна недостаточно развитая душа может не погрузиться в забвение, но будучи слишком сосредоточенной на неудовлетворенных желаниях плоти будет продолжать производить мыслеформы, порождённые этими желаниями. Она видит сны, навеянные неудовлетворенными страстями и побуждениями инстинктов. Индивидуальность не может освободиться и вместо того, чтобы созерцать „лик Отца Небесного“, созерцает отражённый образ человеческой формы и изменяется, следовательно, по его образу и подобию. Индивидуальность, лишённая возможности функционировать на собственном плане, не растёт и остаётся неразвитой; а Личность в этом случае становится гротескной карикатурой на саму себя. От этого её может освободить только Третья Смерть, дав возможность Индивидуальности отстоять свои права. Но если Третья Смерть будет неполной, низшая душа продолжит видеть сны на астральном плане; это подводит нас к вопросу о Пятой Смерти.

Пятая смерть.

Пятая смерть - это смерть личности. Личность, отделённая от тела смертью, продолжает жить и функционировать как Личность, и человек ничуть не меняется и продолжает „отзываться на имя, которое носил во плоти“. В Низших Адах он сгорает от желаний до тех пор, пока эти желания не истощаются. Желание затем продолжает существовать лишь в виде абстрактной идеи и становится частью Индивидуальности. Тогда он умирает для низших желаний, но продолжает жить в желаниях высших.

Но узнаёт он, что и они, в свою очередь, тоже конечны и смертны; он обнаруживает, что они создают преграду между ним и его Отцом, „чей лик он хотел бы узреть“, и он желает освободиться от них. Он не хочет больше любить той личной Любовью, которая направлена на конкретного человека, но устремляется к высшему проявлению любви, которая есть Любовь сама по себе и не направлена на человека или вещь, но является всеохватывающим состоянием сознания. Тогда он ищет свободы от низшей любви и именно это желание освободиться от того, что хоть и прекрасно, но преходяще, дабы узреть то, что не имеет конца, вызывает Пятую Смерть, и он рождается в сознании Индивидуальности и продолжает жить на плане Индивидуальности, созерцая „Лик Отца своего Небесного“.

Но с пробуждением желаний снова приходят сны, и сны вновь манят в материю. Дух созерцает лик Отца своего до тех пор, пока сознание не устаёт от его яркости, и затем закрывает глаза и засыпает, а заснув, видит сны о своих несбывшихся желаниях и поэтому рождается снова, ибо на плане желаний состояние сознания является местом, и чего мы хотим, то и получаем в перерождении. Так каждый человек сам творит свою собственную карму.

Вы можете спросить: Как тогда люди создают для себя себя страдания или ограничения, которых они явно не желали? Это происходит потому, что они пожинают не плоды своих фантазий, а плоды действительности. *Они получают результаты того, о чём позволили себе мечтать, а не то, о чём мечтали.*

Например человек, который жаждет власти, получает тщеславие. Чтобы получить власть ему нужно мечтать о тех качествах, которые ведут к власти - силе, дальновидности и мудрости. Человек, который жаждет власти, выстраивает себе сознание тщеславного эгоиста. Человек же, желающий силы, дальновидности и мудрости, выстраивает себе сознание властной личности.

Шестая смерть.

Шестая Смерть - это транс. В трансе тело спит, но душа бодрствует. Она активна на своём собственном плане. Она объективно функционирует в сфере своих высших и низших аспектов. Она может функционировать в сфере своих низших аспектов, инстинктов, используя тело, как фон; либо она может функционировать в сфере своих высших аспектов - с конкретным разумом и

эмоциями в качестве фона. Это план нормального психизма, на котором образное сознание отражает события внутренних миров, как в магическом зеркале. Условия фокуса при этом определяются эмоциональными состояниями.

Когда психическое сознание фокусируется на инстинктах и страстях на фоне материи сознание переносится в эфирную материю, которая отделяется от плотного тела, чтобы оно могло действовать как проводник желаний страсти; тогда мы видим проявления низшей магии, опасной и вредоносной во всех своих формах и разрушительной для Личности, поскольку её жизнь оказывается связанной с материей, а не с духом.

Живите свою жизнь так, чтобы её „фоном" был Бог, измеряйте свои деяния пядью Небес и оценивайте их с точки зрения Космоса и тогда грехи ваши будут казаться вам тяжкими, а ошибки - незначительными.

Седьмая смерть.

Седьмая Смерть - это Инициация. Во время Седьмой Смерти сознание рассоединяется с Личностью и становится единым с Индивидуальностью и тогда человек непрерывно „созерцает лик Отца своего Небесного", даже если сам находится на Земле. Этим Посвященный отличается от других людей. Инициация - это прижизненная смерть.

Те, кто привязаны к желаниям чувств и гордятся жизнью, используют словосочетание „прижизненная смерть" для описания самой жуткой судьбы, какая только может достаться человеку, но те, кто обладают знанием понимают, что прижизненная смерть означает свободу духа, перенесённую на планы материи. Это означает осознание Непреходящего Присутствия без потери осознания чувств. Это означает осознание существования Небес во время нахождения на Земле. Поэтому Посвящённый проходит через прижизненную смерть, которая является освобождением в теле, ибо Смерть аннулирует действие Закона Ограничения, высвобождает потенциал духа, даёт зрение слепому и силу немощному. То, к чему мы тщетно стремимся при жизни мы получаем после смерти, ибо смерть есть жизнь, а жизнь есть смерть.

Для расширенного сознания чрево - это могила, а могила - это чрево. Развивающаяся душа, входя в жизнь, прощается со своими друзьями, которые оплакивают её, и собрав в кулак всё своё мужество, проходит через огромное испытание и в страдании входит в жизнь. Её первое действие в жизни - это вдох. Её второе действие - издать с выдохом плач горя, ибо она с тоской принимает жизненную задачу и целью её жизни становится сделать жизнь сносной. Но когда она отправляется в могилу она проходит через врата в жизнь более широкого сознания; и когда Посвящённый желает войти в жизнь более широкого сознания, он проходит через врата, символизирующие смерть, и умирая, получает свободу от желаний, и будучи мёртвым, ходит среди людей.

Прижизненная смерть, являющаяся освобождением духа, заточённого в теле, позволяет ему превзойти Закон Ограничения; умирая, он освобождается; умирая, он получает силу и ходит среди тех, кто погребён во плоти; и они, видя Свет, ярко сияющий сквозь него, понимают, что он мёртв, ибо Свет не может проходить через сознание; но когда сознание развоплощено, через него сияет Свет. И если развоплощённое сознание всё ещё управляет телом, тогда Свет проникает через него в материальный мир и освещает человечество. Помните об этом и размышляйте об этом: Посвящённый - это мертвец, управляющий телом, чтобы служить тем, к кому нельзя приблизиться никак иначе.

Краткий конспект главы:

1. Нейтрализация двух движений.
2. Перенос силы с одного плана на план ниже.
3. Смерть индивидуализированного сознания и извлечение абсолютной сущности жизни в медитации.

4. Сон - связующая или обучающая смерть; объективность на собственном плане.

5. Смерть личности и всех её желаний.

6. Транс. Тело спит, но душа продолжает бодрствовать.

7. Инициация. Сознание разъединяется с личностью и становится единым с Индивидуальностью.

28. Закон Преобразования или передачи действия с одного плана на другой

Настоящий метод преобразования почти неизвестен, потому что основан на внутренних принципах полярности.

Под преобразованием имеется в виду процесс переноса силы по инволюционной дуге с более тонкого плана на более плотный. Этот процесс следует отличать от деградации. Деградация - это точно такое же действие на эволюционной дуге. Мы говорим о деградации и сублимации силы на эволюционной дуге, и о преобразовании и дезинтеграции на инволюционной.

В этом отличии заключена важная идея, касающаяся динамического стандарта добра и зла.

Следовательно, преобразование - это акт развития силы в процессе эволюции при помощи задействования её аспекта „формы“.

Вы должны запомнить, что потоку развивающейся жизни, исходящему из Логоса, приходится спускаться в материю, чтобы стать организованным; и развив „форму“ путём заключения в материю он использует эту форму как шаблон или, точнее говоря, каркас (ибо тонкое окружает плотное), и когда каркас плотной материи исчезает, тонкое сохраняет форму, которую оно приняло, потому что развившаяся в итоге совокупность напряжений становится привычной.

Акт сублимации представляет собой процесс отделения плотного от менее плотного, и менее плотного - от тонкого. Но акт преобразования - это процесс связывания двух тонких тангенциальных сил в плотный узел. Как вы помните, именно так создавались атомы.

Позвольте пояснить это на примере. Предположим, вы хотите воплотить абстрактную идею в конкретной форме. Чтобы это сделать нужно осознать, что любой вопрос имеет две стороны и что каждая из них содержит в себе элементы добра и зла - созидания и разрушения. Создание чего-то высшего означает разрушение чего-то низшего. Все вещи умирают, чтобы родиться. Следует учитывать инволюционный и эволюционный аспект каждой проблемы. Только увидев эти два аспекта вы поймёте, что существуют определённые соображения, которые заставили бы вас двигаться в другом направлении, противоположном тому, которое было задумано вами изначально. Иными словами, вы откажетесь от своего изначального замысла и повернёте обратно к центру. Однако другие соображения побудят вас решительно двигаться к окружности и что бы вы ни задумали, вы всегда будете приходить к тому, что будете разрываться между этими двумя путями. Выбор одного варианта здесь невозможен, но именно единодушный выбор необходим для того, чтобы воплотить на плотном плане то, что было задумано на тонком. Вам, в таком случае, необходимо объединиться с существом другого типа, отличного от вашего, чтобы это соображение встретилось со своим отражением, то есть тот ваш аспект, который стремится к центру, был дополнен стремящимся к окружности аспектом другого существа - но не в виде двух половин, а в виде четырёх четвертей. Затем вам следует поменяться этими сторонами и у вас получится две половины вместо четырёх четвертей. Один из вас станет полностью позитивным, второй - полностью негативным. Один будет стремиться к центру. Второй - стремиться к окружности. Вы достигнете согласованности и через вас сможет пройти сила (рис. 21, 22).

Сила увеличивает все качества. То, что стремится к центру, притягивается к центру. То, что стремится к окружности, притягивается к окружности. Затем происходит реполяризация. Две временно соединённых части разъединяются и производят реполяризацию внутри себя, разделяясь на позитивный и негативный аспекты - сознание и подсознание, Личность и Индивидуальность - и преобразуются. Тогда у вас получается четыре целых на двух планах. Это предмет, требующий размышлений. Это невозможно понять без ключа. Осознали ли вы важность того, что было вам дано? Мы дали вам замок, но ключ не может быть дан так просто. Ключ не должен быть записан.

Отделение того, что стремится к центру от того, что стремится к окружности объясняет многое. Во-первых, пропасть между Личностью и Индивидуальностью, и также наследственность. То, что было спроецировано на плотный план, будучи основано на каркасе более тонкого, сохраняет привычку к напряжению, свойственному тому, от чего оно произошло.

И также, когда этот процесс не является частью нормального течения жизни, но инициируется специально предпринятой операцией, управляемой волей, а не желанием, то, что передаётся, становится отражением объединённой природы тех, кто это передает. Следовательно те, кто передают, хоть и разделяются в соответствии с Законами Реакции и Магнетизма, говорящими о том, что подобное отталкивает подобное, остаются при этом прочно связанными общими узами с тем, что они создали (рис. 24).

Символом этого процесса является перевёрнутая буква А, в которой две сходящиеся стороны символизируют создателей. Пересекающая их перекладина представляет линию демаркации между планами, а нижний незавершённый треугольник - то, что создаётся. Средняя перекладина известна как линия преобразования и вы понимаете, насколько она важна во всех операциях, основанных на этом принципе.

Линия преобразования должна быть включена в спроецированный аспект, чтобы завершить его и превратить его в треугольник - простейшую форму замкнутой фигуры. Тогда те, кто передают, смогут разъединиться друг с другом по линии демаркации и свободно функционировать как независимые единицы на собственном плане, но совокупность магнетических напряжений, присоединённая к линии преобразования и образующая верхнюю линию треугольника, останется, и когда треугольник захочет пересечь эту линию и развиться в могущественную Альфу он воспользуется для этого уже проложенными линиями.

Итак эти линии, являясь проекциями основного угла треугольника в тонкую материю, позволяют сознанию того же вида, что и те, кто совершали передачу, контактировать с созданным. Именно таким способом, как вы понимаете, осуществляется контакт Учителя с учеником.

Существует два вида рождения. Во-первых - рождение естественным природным путем; во- вторых - инкарнация сознания более высокого градуса, чем тот, которому для собственного развития требуется проявление в материи.

В последнем случае души преобразуют себя при помощи других душ того же ранга. Тот, кто желает сойти в проявление, устремляется к окружности, а его партнер по преобразованию устремляется к центру, но они поддерживают контакт друг с другом посредством продолжения углов. И когда поднимается сознание вы получаете символ шестиконечной звезды, являющейся также и символом Инициации.

Этим и объясняется феномен четырёх четвертей вместо двух половин. Этим объясняется феномен Христа и Иисуса и всех высших и низших Я.

О многом из того, что было сказано выше, вам, без сомнения, придётся поразмыслить чтобы понять значение этого.

Закон Преобразования основан на использовании Закона Притяжения к Центру и Притяжения к Окружности, а также использовании принципа полярности; и всегда, когда используется идея полярности, вступает в силу

Закон Преобразования, потому как полярность ведёт к преобразованию, а преобразование зависит от полярности, причём объединение происходит горизонтально, а рассоединение - вертикально (рис. 22).

Сказано было больше, чем вы в состоянии понять.

29. Закон Аспектов Силы или Полярности

Как невозможно было рассматривать Закон Преобразования отдельно от Закона Полярности, также и Закон Полярности невозможно рассматривать отдельно от Законов Притяжения к Центру и Притяжения к Окружности, потому что полярность основана именно на них. В зависимости от того, происходит ли притяжение к центру или к окружности, наблюдается проявление позитивного или негативного аспекта силы.

При притяжении к центру проявляется негативный аспект, а при притяжении к окружности - позитивный, и именно эти два аспекта полярности создают циркуляцию силы. Вы видите прототип, которому соответствует этот процесс в смене положительных и отрицательных аспектов Космических Лучей.

Символом этого является Кадуцей Меркурия. На нём вы видите черную и белую змею, представляющих позитивную и негативную функцию, и петляющих вокруг жезла из стороны в сторону. В своём мунданном аспекте жезл представляет Луч, а чёрная и белая змеи - позитивный и негативный аспекта Жизненной Волны (рис. 26).

Для понимания глифа необходимо наложить на него другой глиф, принадлежащий к следующему плану, тем самым отобразив практическое применение Закона Преобразования. Наложите на глиф Меркурия - или Гермеса, Повелителя Разума - глиф Орфея, Повелителя Элементалей, наложите музыкальную гамму на посох мудрости и вы увидите, что на посохе возникнут отметки. Затем поместите перевёрнутую А с её нижним углом на любой план, который вы хотите рассмотреть, и увидите, что произойдёт с углом. Вы увидите, что то, что кажется единым на одном плане, на более тонком плане является двойственным.

Возьмите две точки этой двойственности, перенесите их на план ниже по Закону Соответствий, используя их как нижние углы верхней А, и у вас получится шестиугольник. Вы увидите, что верхний угол вашего шестиугольника в точности соответствует нижнему, а два боковых Луча с каждой стороны могут быть соединены линиями, показывающими их сходство. Это даст вам ключ к пониманию горизонтальной и вертикальной полярности, являющейся Крестом Возрождения.

Горизонтальная полярность - это двое одного вида, противоположные по типу. Полярность, рассматриваемая эзотерической концепцией, вертикальна, и ключ к её пониманию в соответствиях. Наложите Крест на гексагон, а гексагон на Кадуцей и вы увидите что это значит. Пусть нижняя точка шестиконечной звезды находится на самом плотном из рассматриваемых планов; обе пары боковых точек находятся на одном плане, а поперечная перекладина Креста будет линией преобразования; тогда вы увидите как будет действовать любая данная совокупность сил. Это метод предсказания.

Теперь, рассматривая Кадуцей, являющийся символом полярности на планах, обратите внимание на то, что змея, двигаясь по жезлу из стороны в сторону, переползает с позитивной на негативную сторону Луча. Это означает что сила, которая является позитивной на одном плане, будет негативной на плане выше; рассматриваете ли вы эманации Зодиака или уровни сознания, это всё равно будет верно.

Полярность меняется на каждом плане. Это даст вам ключ к дальнейшему изучению значений четырёх четвертей. Если вы поднимаете сознание, вы меняете полярность.

Когда возникает союз между двумя аспектами на одном плане они развивают схожий магнетизм, поэтому они начинают отталкиваться друг от друга и им приходится расставаться. Следовательно, если связь образуется только на одном плане, за этим неизбежно следует отчуждение и расставание, но если связь образуется на нескольких планах то происходит чередование магнетизма и образуется цепь в виде цифры 8. Снова четыре четверти. Это справедливо как в отношении людей, так и в отношении движений. Полярность на планах всегда проявляется в виде четырёх четвертей. В этом ключ ко многому.

Вы заметили в предыдущих лекциях некоторые примеры применения абстрактного к конкретному, которые нецелесообразно конкретизировать даже на уровне абстракции. Взяв их за основу, продолжайте дальше.

Когда кто-то хочет спроецировать нечто в проявление с тонкого плана на плотный на инволюционной дуге он зовёт на помощь другого, и оба отделяют и проецируют части своей субстанции. С более плотного плана проекция воспринимается, как единое целое; с более тонкого плана она кажется тем, чем реально является - проекцией. Всякий раз, когда рассматривается нечто единое, необходимо для его понимания проецировать его на тонкие планы до тех пор, пока не проявится двойственность, ибо ему присуща двойственная природа, и именно двойственностью природы объясняется так многое как в человеке, так и в других вещах, поэтому не забывайте, что когда вы имеете дело с какой-либо формой, единое целое всегда можно разделить на две отдельных части, и что для создания нового объекта всегда нужны двое, и именно от этого тонкого действия и реакции на него, а также баланса сил зависит окончательный результат.

Поразмыслив, вы поймёте, что вам дано объяснение основ физического воспроизводства, а также процесса создания „фамильяров“ и искусственных элементалей, которые, хоть ими и злоупотребляют, бывают полезны.

Можно, однако, создать и спроецировать мыслеформу без посредничества другого существа, поляризуя Личность и Индивидуальность. Если вы правильно прочитали глиф Гермеса вы поняли, что в норме полярность семи тел чередуется и меняется. Если вы проведёте реполяризацию так, чтобы ваша Личность стала полностью негативной, а Индивидуальность - полностью позитивной, вы создадите условия, в которых будет возможно образование небольших форм внутри сущности. Они, правда, не смогут вести независимого существования и должны будут вскармливаться и поддерживаться тем, кто их породил. Такая поляризация осуществляется путём нейтрализации характерной активности каждого из тел Личности и усилением активности каждого из тел Индивидуальности так, чтобы не осталось никакого торможения, и это порождает состояние нестабильности, которое не может длиться долго. Как вы понимаете, это даёт вам необходимые ключи к практике того, что порождает то, чего нет, в том, что только думает, что оно есть.

Противоположный процесс, во время которого происходит торможение Индивидуальности и усиление Личности, порождает те виды человеческих гениев, которые горят так ярко, что сжигают сами себя в своём огне.

Как вы поняли существует объединение двоих с целью воспроизводства чего-то третьего, и реполяризация двух аспектов одного существа для проекции проявления.

Существует также и еще один аспект полярности, касающийся групповой формы. Сознание группы - это существо негативного или женского типа. Ему требуется стимуляция позитивной силой, чтобы оно могло проявить творческие способности. То, что функционирует на более тонком плане, является позитивным по отношению к тому, что функционирует на более плотном плане. Если сознание постигает цели группы на плане более высоком, чем тот, на котором их постигает группа, оно становится позитивным по отношению к этой группе и, следовательно, способным её оплодотворить. Когда происходит

оплодотворение группы каждый член этой группы становится беременным новой идеей и позволяет креативной работе свершиться на физическом плане. Тогда они понимают, что замышлял Лидер группы и оказываются на том же плане, что и он.

После восприятия того же идеала их полярность становится такой же, как и у Лидера и для него становится невозможным давать творческий стимул данной группе. Это объясняет процессы расцвета и упадка, через которые проходит группа; и периоды застоя не обязательно означают смерть.

Как вы видите в любой проявленной жизни важно объединение двух факторов для процесса образования „форм“. Однако сила всегда проявляется как целое, ибо её полярность проистекает из Логоса.

30. Закон притяжения к внешнему космическому пространству

При изучении Закона Притяжения к Внешнему Космическому Пространству мы должны сперва понять, за счёт чего притяжение внешнего пространства преодолевает притяжение центра.

Чтобы разобраться в этом вопросе нам придётся вернуться к рассмотрению некоторых основных аспектов вселенной, о которых мы уже говорили ранее.

Достигнув равновесия, Логоидальное сознание достигает совершенства; а достигнув того, что оно изначально себе представляло, порождает новое представление и устремляется к его достижению.

Эти формальные представления, уже существующие в Логоидальном сознании, начинают развиваться в более сложные соединения (тем самым обретая природу последовательно развивающихся фаз проявления), или, выражая ту же идею иными словами, начинают спускаться по планам проявления. Разрастающиеся части Логоса проецируются в проявление в виде эволюционных импульсов.

Итак, Логос дает им стимул, и одна форма сменяется другой, проходя через различные этапы проявления и спускаясь вниз по планам, и воля Логоса, проецирующего эти формы, оживляет их.

Как „воля“ извечно стремится к необусловленному функционированию, точно также и извечным стремлением „формы“ является её стремление обусловливать непроявленное; Логоидальную „волю к жизни“, которая извечно входит в обусловленную форму, которую, по сути. Логос сам же и выталкивает из себя вниз по планам, форма „тяготит“; но на поздних этапах Логоидальной жизни существование необусловленной воли невозможно, так как все действия предопределяются уже заданными условиями, и Логоидальной воле к жизни, являющейся душой проявленной вселенной, приходится подчиниться этим условиям и связать себя формой. Отсюда и „противостояние между духом и плотью“.

Следовательно Логоидальная воля к жизни выражает себя в последовательно сменяющихся этапах развития формы, пока не достигает самой плотной стадии. Она не может спроецировать следующую обусловливающую оболочку своего проявления и пытается освободиться от оков формы, продолжая двигаться вперёд; используя метафору пространства - к тем областям эфира, которые не были ограничены и обусловлены изначальной Логоидальной Волей.

Во-первых, именно из этого стремления обусловленной жизни вернуться к необусловленному состоянию и возникает тот первичный импульс, который толкает её по направлению к внешнему космическому пространству.

Во-вторых, существует естественное стремление к равновесию и силы, находящиеся в проявленной вселенной под высоким давлением рассеиваются в относительном вакууме космического пространства.

В-третьих, существуют ещё и образы Полутеней - всех тех форм, которые испортились при создании, всех тех эволюционных идей, осуществить которые

не удалось, всех недостойных вещей и душ, не справившихся со своей задачей и отвергнутых своей Индивидуальностью - всего того, что, по сути, желательно изъять из Логоидального сознания и что не распалось, соприкоснувшись с внутренней оболочкой Кольца Непрохождения; всё это продолжает существовать в виде образа, запечатлённого в отражающем космическом эфире на том, что метафорически могло бы быть названо внешней поверхностью Кольца Непрохождения (находящейся непосредственно между ним самим и вселенским Кольцом Хаоса).

Следовательно любое сознание, которое осмелится проникнуть на нижнюю сторону материи различит на другой стороне Великого Водоворота, которым является Кольцо Непрохождения вселенной, отражённые образы всех ложных надежд и отринутых попыток проявления; и они, можно сказать, страстно желая силы, которая могла бы привести их к проявлению, взывают к элементам, которые родственны им в том сознании, что находится по ту сторону границы; и происходит так, что вся эволюционирующая сила - не важно, вселенной или личности - проникнув к основам, смотрит через огромный водоворот, образованный Космическим законом и созерцает симулякры своих безнадёжных мечтаний, обещающих исполнение, и искушается проследовать исходящим путём, на который её привёл божественный импульс, и развив этот импульс дальше, перепрыгнуть через водоворот, вырвавшись на свободу Открытого Космоса, где нет никаких законов, а люди уподобляются богам.

Ибо когда из проявленной вселенной сбегает единица сознания, превзошедшая закон (закон, в послушании которому она дошла до конца), она становится центральным ядром нового Логоидального Солнца; это мистерия Божественности. Но когда сбегает единица сознания, не выполнившая своих законных задач, возникает необусловленная воля; это мистерия зла (позитивного зла), персонифицированного в образе дьявола. Такому Искушению Надира подвергаются все живые существа в ходе своей эволюции.

От Божественности сила должна перейти по исходящей дуге к постижению основ, а прикоснувшись к основам - достигнув вершины своих возможностей, она должна отвергнуть искушение образами желаний, отражённых от Внешнего Космоса, и смиренно вернуться назад, к источнику своей жизни осознав, что свобода достигается не бегством от ограничений и обусловленности, а приведением баланса в состояние идеального равновесия.

Когда конфликтующие силы приходят в равновесие форма стереотипизируется и может быть оставлена развивать соответствующее сознание, а одухотворявшая её жизнь может уйти на высший план, взяв с собой реакционные способности, развитые на более низком плане, и освободиться от ограничивающих условий этого плана. Об этом мы поговорим подробнее в следующей лекции.

Следовательно Притяжение Внешнего Космического Пространства - это притяжение необусловленной силы; это искушение освободиться от законов, которые нас создали, и испытать силы, обретённые под воздействием этих законов без какой-либо ответственности за это. Примером этого может служить жизнь человека который, наслаждаясь всеми преимуществами высокоразвитой культуры, продолжает жить целями и идеалами, соответствующими менее развитому состоянию сознания.

Притяжение Внешнего Пространства - это искушение оторваться от эволюции и Космического закона, чтобы стать богом. Именно таких богов почитают в обрядах поклонения дьяволу.

31. Закон Притяжении к Центру

Закон Притяжения к Центру объясняет секрет Мистерии Любви. Его можно рассматривать с точки зрения трёх аспектов: во-первых - в отношении

Эволюции, во-вторых - в отношении Инициации, и в-третьих - в отношении Деволюции или Пути Левой Руки.

(1) В отношении Эволюции

Когда форма жизни достигает наибольшей сложности своего материального устройства начинается процесс слияния. Это достигается посредством синтеза элементов на высшем плане и когда это происходит начинается деволюция физической формы. Этот процесс отмечает переход через надир эволюционной дуги.

Позвольте разъяснить вам эту мысль. Представления о выражении жизни, развитые существами, имеющими более высокую степень развития, чем рассматриваемые формы жизни, проецируются на те формы жизни в эфирных царствах, которые приближаются к материализации и, развиваясь в пластичной эфирной материи, становятся каркасом для физических форм, которые будут развиты в дальнейшем.

Жизненные силы, вынужденные циркулировать в материальных формах, развивают совокупность магнетических напряжений. Когда их развитие заканчивается, материальная форма может быть отброшена и совокупность магнетических напряжений остаётся существовать в виде эфирного шаблона. Так зарождающаяся идея достигает плана проявления в материи и становится концептуальной идеей.

Существует множество различных способов, позволяющих достичь одного и того же результата и хотя все они обязаны своим возникновением разным идеям - разным попыткам создания эскиза - концептуальная идея идеального действия для всех них остаётся одинаковой. Следовательно то, что изначально представляет собой множество, в процессе совершенствования своего развития достигает единства.

Единица является символом Первого Проявления или Абсолюта. Всё, что сводит множественность к единству - или „сложную конкретику“ к „упрощенной абстракции“ - приближается к Центру. Приближение к Центру - это не движение в пространстве, а объединение.

Теперь объясним разницу между объединением и упрощением, потому что в ней ключ ко многому. Объединение достигается в процессе эволюции, а упрощение - в процессе деволюции. Объединение представляет собой полный синтез, в то время как упрощение - это разложение на составляющие или же возвращение к истокам. Первое - это движение к завершённости, второе - регресс к первоначальному состоянию.

Идею Возвращения к Центру можно рассматривать как расширение центра, ибо когда происходит Возвращение к Центру центр расширяется; а мы знаем, что Возвращение к Центру является целью эволюции. Если помедитировать над этой идеей, то можно понять, что Возвращение к Центру должно сопровождаться расширением центра, ибо если всё внешнее начнет становиться внутренним то границам Центра приходится расширяться. И на самом деле можно представлять себе Возвращение к Центру как расширение Центра до размеров окружности, в которую попадают абсолютно все вещи. Этот процесс подразумевает одухотворение каждого из планов.

В этой идее есть два аспекта - аспект формы и аспект силы. Сила стекается к центру и исчезает с окружности. Из этого следует, что центр, чтобы вместить её, должен излиться вовне. Следовательно субстанция каждого плана, лишившись своей изначальной формы, преобразуется под воздействием расширяющегося центра в формы, приближенные к тем, что преобладают на седьмом плане.

Растеканием силы знаменуется окончание Космического Дня и наступление Космической Ночи. Расширение Центра - это работа Космической Ночи, а секреты Космической Ночи никогда прежде не раскрывались.

Во время Космической Ночи чистый дух растекается но всем планам материи, и все архетипические формы, оставшиеся вблизи областей магнитных напряжений, гальванизируются, только в них не остаётся никакой реальной жизни, как не остаётся и реинкарнационного принципа, а следовательно, и памяти; и в конце Космической Ночи Духовные Потоки исчезают, предоставляя пространство пустоте Космического Рассвета. Но формы, через которые прошли Космические Потоки, подстраиваются под Космические Напряжения и следовательно, в них исправляются все виды зла.

Такое очищение происходит каждый раз перед новым Космическим Днём и нейтрализует силы инерции, а поскольку инерция произрастает из Закона Ограничения, а Закон Ограничения произрастает из Космического Зла, то вы понимаете важность работы, которую выполняет Космическая Ночь и понимаете также какой глубокий смысл заключается в словосочетании „Силы Тьмы“.

Необходимо, чтобы вы понимали, если вы намерены постичь глубокий смысл оккультизма, что тьма ведёт сквозь сумерки к рассвету, а день движется сквозь сумерки во тьму.

„Добро“ и „Зло“ можно воспринимать как области света и тени, через которые проходит вращающееся кольцо, и „Зло“ точно также, как и „Добро“, служит определённым целям. Бог Света и Бог Тьмы - это лишь действия Правой и Левой рук Отца. Правая рука даёт, Левая - отнимает, Правая рука даёт жизнь тому, что должно существовать, Левая же разрушает отжившее. Правая посылает в проявление, Левая зовёт обратно; но вы, видя всё это отражённым, словно в зеркале, называете Правое Левым, а Левое - Правым.

Притяжение к Центру происходит на пути Пути Возвращения, и если это притяжение возникает преждевременно оно заставляет жизнь двигаться в сторону своих более ранних аспектов. Тогда деволюция жизни происходит до того, как успевает произойти деволюция формы.

Когда в Жизни происходит такое возвращение мы наблюдаем развитие паразитических видов существования. Этим объясняется проблема бактериальных болезней - другие виды жизни, которые принадлежат к совсем другой эволюционной ветви, но действуют под управлением „Повелителей Тёмного Лица“, которые являются мусорщиками Богов.

В скобках можно заметить, что существуют две разновидности болезнетворных бактерий - паразиты и сапрофиты, которые могут появляться одновременно и независимо друг от друга. Эта мысль стоит рассмотрения, но сейчас мы не будем её касаться.

Как вы поняли из вышесказанного, Возвращение к Центру означает угасание Дня Проявления, и когда меркнет дневной свет одухотворяющая темнота непроявленного растекается по пространствам материи. И об этом всегда следует помнить, рассматривая данную проблему, ибо поскольку свет исчезает с внешней окружности материи одухотворяющие воздействия начинают истекать из внутренней области Духа, и этот процесс продолжается до тех пор, пока не исчезнет весь свет и концентрические круги проявления не будут полностью омыты очищающими Водами Тьмы; но в то же время это и промежуточная стадия, во время которой Воды Тьмы (чьё название является символом духовного мира, очищения и восстановления) подготавливают всё необходимое для возникновения новой жизни. Затем эти Воды просачиваются сквозь планы проявления, в результате чего видимое пронизывается невидимым. И здесь мы подходим ко второму аспекту темы Притяжения к Центру - вопросу Инициации.

(2) В отношении Инициации

Те существа, которые вернулись к Центру, завершив свою эволюцию истекают из него снова как предвестники Тени Духа. Они и есть Инициаторы. Сами они также получили возможность опередить эволюцию, получив

посвящение от более развитых существ предыдущей эволюции в соответствии с теми планами, на которых они получали Посвящение; Повелители каждого из планов были созревшими плодами завершённой на данном плане эволюции. Они остаются Инициаторами каждой эволюции до тех пор, пока те, кого они инициировали, сами не уходят в Свет и снова не возвращаются обратно.

Благодаря действиям этих существ Посвящённые проходят с поверхности в нижние слои своего плана и только когда Воды Обновления проникают сквозь трещины и щели восприимчивого сознания плана на этом плане свершается Инициация.

Таким образом, на этой стадии Великое Просветление может свершиться только вне тела, ибо на этом этапе эволюции Воды Обновления ещё не достигли физического плана.

(3) В отношении Деволюции

Третий аспект Притяжения к Центру - это рассмотрение закона с точки зрения деволюции или, если говорить о сознании, Пути Левой Руки.

В отличие от эволюции деволюция - это исчезновение жизни из любого данного вида формы и последующий распад этой формы. Совокупности магнетических напряжений, которые созданы в них жизнью, остаются существовать в виде пустых оболочек на эфирных подпланах. Эти оболочки должны дожидаться очищения Водами Обновления, поток которых достигает их Космической Ночью.

Однако иногда случается так, что достаточно развитые души достигают точки, в которой ощущают притяжение к Центру, уже на Пути Возвращения, и хотя некоторые их аспекты ещё недостаточно развиты для того, чтобы они были готовы к эволюции, потому что ещё недостаточно подвергались инволюций, могут устремиться к Центру раньше, чем они пройдут Надир. Тогда они окажутся на планах, с которых жизнь уже ушла и на которых остались пустые оболочки, ожидающие прихода вод Космической Ночи. И тогда эти души захотят воспользоваться теми совокупностями магнетических напряжений, которые были присущи более примитивным видам, просто чтобы ощутить на себе их воздействие. Это объяснит многое, если над этим помедитировать.

Однако когда эти души, износив и разрушив эти оболочки (помешав, тем самым, последующей эволюции) продолжат свой деволюционный путь, они достигнут точки, когда больше не останется оболочек, которые можно было бы оживить и, будучи неспособными удерживать форму, распадутся на неорганизованные элементы вещества, перестав быть пригодными как для дел Добра, так и для дел Зла. Это описывает Путь Левой Руки.

Эволюция на Пути Правой Руки - это изъятие совершенной жизни из форм, синтез принципов, которые эти формы были призваны выразить, сублимация этих принципов в идеалы и осознание идеалов Космическим Сознанием. Это описание эволюции на Пути Правой Руки.

Как вы видите, сущность эволюции - это объединение, а манифестацией объединяющего принципа на планах проявления является Любовь. Идёт ли речь об интеллектуальной симпатии на плане конкретного разума или физическом единении на плане материи, Любовь во всех своих аспектах символизирует Логос как Единое.

Цель эволюции - объединить всё сущее в одно целое, а на плане проявления существуют лишь две вещи, способные сделать всё Единым Целым: Смерть и Любовь. Смерть - это проявление Пути Левой Руки, а Любовь - проявление Пути Правой Руки. Тот, кто любит, сколь бы смутные представления о любви он ни имел, стремится к единению, а единение - это цель эволюции. Бог Един. Любовь делает всё единым целым; следовательно, выражение „Бог есть Любовь“ вполне справедливо.

Тот, кто испытывает Любовь, позволяет сойти в проявление Единому Духу. Любить - значит, выбирать жизнь.

Тот, кто испытывает Ненависть, сеет в проявлении разрозненность. Разрозненность означает смерть.

А значит, выбирайте Любовь и живите.

Раздел IV. Дополнения.

Представленный здесь дополнительный материал происходит из того же источника, что и основной текст книги, но был получен спустя несколько лет после него. Хотя в нём часто встречаются специфические отсылки к определённым главам здесь не указано к каким именно главам они относятся, поскольку они также имеют отношение и ко всему учению в целом и дают полезные пояснения по основной теме книги. Вообще говоря, эти пояснения относятся больше к первым двадцати главам, чем к последним, но естественно чем лучше была понята книга в целом, тем более полезным будет для читателя этот дополнительный материал.

(1)

Внутри каждого Космического Атома содержатся силы двух Лучей, которые образуют первичный вихрь, хотя позже он движется вдоль траектории только лишь одного Луча. Силы двух Лучей представляют позитивный и негативный фактор вихря, при этом негативный или скрытый является чем-то вроде подсознания. Для определения „типа Луча“ индивида требуется Знание Сидерической Астрологии - куда более сложного и глубокого направления чем то, что используется сейчас.

(2)

Повелители Пламени и Повелители Разума не встречаются на планах во время продвижения Первых Трёх Роев, но позже возникает процесс, в котором Повелитель Пламени может, так сказать, слиться с Повелителем Разума, став, таким образом, во всех смыслах Повелителем Разума самостоятельно. Этот процесс очень сложно описать: здесь имеет место своего рода поглощение, нечто сравнимое со слиянием Индивидуальности с высоко развитой Личностью в человеческой инкарнации; сравнимое, но далеко не идентичное. Повелитель Разума, решающий выполнять определённую работу для Повелителя Пламени, поглощает „опыт“ Повелителя Пламени также, как Индивидуальность поглощает опыт Личности (только в этом случае всё наоборот, поскольку Повелитель Разума соответствует Личности и поглощает опыт Повелителя Пламени, соответствующего Индивидуальности) и движется дальше как Повелитель Разума, сохраняя связь с далёким Повелителем Пламени, с которым соприкоснулся в прошлом.

Некоторые Повелители Пламени являются тем, что мы теперь называем Архангельскими Силами, другие управляют определёнными условиями вселенной и имеют особую связь с Солнечным Логосом. Именно эти последние погружают, так сказать, определённых Повелителей Разума в свой опыт и воздействуют на них, тем самым выполняя через них свою работу. Все Повелители Пламени имеют особенно сильную связь с Логосом и некоторые из них посылаются в путь снова, если можно так выразиться, когда Первый Рой завершает свою работу.

Медитация на Три Первичных Роя может быть особенно полезной, тем более что в той части книги, которая была им посвящена, их пришлось описывать очень приближённо, чтобы это описание могло быть воспринято „среднестатистическим разумом“. Очень важно понимать, что я даю лишь приблизительное описание и что куда большего, нежели просто интеллектуального понимания, можно достичь посредством медитации на Три Первичных Роя.

Материал в Космической Доктрине способен к огромному расширению - расширению далеко за нынешние пределы человеческого понимания.

(3)

Попытаться изложить это понятным языком и одновременно дать хотя бы приблизительное представление о могуществе и величии Трёх Первичных Роёв - это поистине сложная задача. В основном тексте описана лишь малая часть той огромной работы, которую проделывают эти Рои. Эти великие Волны Космической Жизни, которые творят Законы, управляющие вселенной, эволюцией и человечеством, обладали огромной важностью во все времена и особенно теперь, на пороге Нового Века. Их влиянием обусловлена жизнь человека и вселенной и от того, насколько близко человек соприкоснулся с этими первоначалами, когда его собственная Жизненная Искра впервые спускалась в проявление, зависит тип его Индивидуальности. И до сих пор на него влияют эти ранние стадии развития, потому как его собственное Сущностное Я испытывало их воздействия и реагировало на них на формирующей стадии своей эволюции, так что в сознании каждого человека, прошедшего эту стадию, эти действия и реакции всё ещё присутствуют в скрытом виде. Семя собственного начала скрывается в человеке точно также, как в дубе скрывается жёлудь, и также, как жёлудь, реагирующий на почву в которую он попадает, на солнце и воздух, которые питают его, сбрасывает оболочку, начиная расти, и постепенно становится деревом, так и человек впервые начинает становиться человеком.

От того, как человек реагировал на все те планы, через которые проходил на этих первичных стадиях развития Жизненной Искры - пусть даже доля индивидуальной реакции тогда была сравнительно небольшой - зависит то, каким сегодня является этот человек. И как тогда Искра, спускаясь по планам, собирала вокруг себя субстанцию каждого из них и затем возвращалась обратно, встречая при этом другие Искры, занимающиеся тем же самым, также происходит и сегодня в жизни человека. В этой массе Искр во время их первого спуска по планам были те, которые образовывали как бы небольшие группы внутри целого, соприкасаясь друг с другом больше, чем с другими Искрами или Группами Искр. В результате на этих первичных стадиях начали возникать некоторые специфические реакции - „дружбы“, если можно так выразиться; и на более поздних этапах эволюции те же самые Искры, облачённые в материю тех планов, через которые они прошли снова встречали тех, с кем впервые контактировали на первичных стадиях, также облачённых в материю планов, через которые они прошли. В процессе прохождения по планам материя или субстанция каждого из них вплеталась во внутреннюю оболочку человека и со временем из неё выстраивались различные формы и оболочки, которые известны нам теперь под разными названиями (как то Астральное тело, Ментальное Тело и т. д.) и эти тела также подразделялись на несколько частей. Великие планетарные сферы, через которые проходил каждый атом и каждая Божественная Искра в процессе эволюции также испытывали на себе определённые воздействия и на этом до некоторой степени основана астрология, хотя корни этого учения по большей части были утрачены и забыты. Астрологию нельзя использовать сегодня также, как использовали её древние народы, поскольку изменились как небесные тела, так и сам человек.

Спускаясь по планам эволюционирующее существо соприкасалось с великими Планетарными Силами, которые до сих пор оказывают на него огромное влияние - хотя оно может этого и не осознавать - поскольку в его составе есть материя, которая сохраняет с ними связь и они продолжают воздействовать на его тело, разум и карму, пусть и на очень примитивном уровне: например Сила, известная как „Великая Мать“, всё ещё остаётся Великой Матерью для всех живых существ и очень важно, насколько современный человек способен осознавать наличие своей связи с ней.

Великие Законы Вселенной были созданы задолго до того, как то, что мы называем „человеком“, достаточно развилось для того, чтобы начать спускаться по планам также, как это делали до него великие атомы и групповые силы, образовавшие в самом начале Силы Вселенной. Групповые Души этих последних скрываются за тем, что мы называем „великими архетипами“, и именно эти архетипы больше всего интересуют изучающего эзотерику студента. И поскольку человек в конце эволюционного цикла вновь поднимается обратно по планам, то он приходит к своим собственным началам на другом уровне. Он как бы становится богом, чем-то наподобие Логоса, и в нём самом, в конце многих миллионов лет эволюций, накапливаются огромные пласты опыта, благодаря которым он перестаёт быть личностью и становится в некотором смысле группой, из которой эманируют другие единицы ментальной силы. Ибо развитие человека начинается с группы и в отдельную единицу он превращается лишь в ходе эволюции, а в конце вновь становится частью своей группы, которая и является на самом деле им самим.

За этой идеей стоит „Принцип Коллективизма“ или коллективное чувство, которое частично или даже неверно понятое, как это часто бывало, можно найти лежащим в основе некоторых политических идеалов и систем. Это чувство основано на очень высокой этике и стремится, таким образом, привить идею, что все должны действовать как единое целое, должны действовать как команда и в команде; ибо это величайший, наисложнейший и главнейший Божественный Закон, если понять его правильно. Однако до тех пор, пока индивид не достигнет высшей степени своего развития он не сможет быть частью коллективного Божественного образования, к которому он должен в конечном итоге вернуться. И в каждом человеке есть то, что составляет Триединство - Три Аспекта Проявленной Божественности - и именно эти Аспекты содержатся в его сокровенном Духе в виде его высочайшей этики.

Когда закончится нынешняя эволюция опыт и материя этого плана (Земли) будут собраны и переданы другим эволюциям на иных планетах и некоторые из её жизненных сил вернуться снова на эту планету, только уже в ином виде. Когда человек умирает, некоторые части его астрального и эфирного тел, вероятно, оказываются утраченными для его Индивидуальности, но также некоторые из них часто идут на построение отдельных частей новых астральных и эфирных тел, которыми он будет обладать в следующей инкарнации. Это в нескольких словах описывает то, что происходит на протяжении всей эволюции - форма разрушается, а её части используются для построения форм следующих разновидностей жизни; но иногда случается так, что части плотных оболочек - не физических, но астральных и эфирных - распавшиеся астральные и эфирные тела умерших людей используются для создания других Личностей. Эти Личности могут принадлежать той же Индивидуальности, которой принадлежала исходная Личность, но могут принадлежать и не ей, и Индивидуальности часто получают Личности, состоящие из материала, который до этого использовался для создания Личностей других Индивидуальностей. Именно этим иногда могут объясняться странные реакции, возникающие между людьми в инкарнации, так что не всегда нужно искать пересечения в прошлых жизнях, чтобы их объяснить. Также, как и с человеком, обстоят дела с Планетами и другими небесными телами. Планеты содержат в себе части других планет и объектов, существовавших в Космосе в другие времена, а также других эволюционных существ, встроенных в их ауры, также как эта земля находится в ауре луны* и имеет связь со многими „лунными частями“ прежней эволюции. Жизнь в её многогранности вовсе нельзя назвать простой, она сплетается в огромный узор, который может воспринять только очень продвинутый Адепт Внутренних Планов, и нет такой части этого узора, которая не была бы до некоторой степени связана со всем остальным.

(4)

Планетарное Существо* развивается вместе с планетой и соответствующим планом. Его „тела“ - вплоть до последнего седьмого - и содержимое его сознания разрастаются по мере прибытия и ухода различных Роёв. Действия 4-7 Роёв контролировались „Повелителями“ Первых Трёх Роев. Только когда у Планетарного Существа развились все семь „тел“ оно стало способно провести Рой через полный цикл эволюции, и только тогда началась эволюция тех Искр, которые впоследствии стали „человеческими существами“ в том смысле, в котором мы понимаем этот термин.

Во время нисхождения первых семи Роёв во Вселенной господствовало влияние Логоса и любой дисбаланс, возникавший вследствие действия эпигенеза 4-7 Роёв немедленно исправлялся, а потому не оказывал никакого воздействия на „тела“ Планетарных Существ.

Однако после развития у Планетарного Существа всех семи тел воздействия Логоса не могли больше полностью исправлять возникавший дисбаланс, поскольку этому мешало влияние полностью развитых Планетарных Существ. Именно на этом этапе эпигенетические факторы заложили основы индивидуальной Кармы. Каждое Планетарное Существо отстаёт на один шаг от человеческой эволюции, происходящей в его сфере, и поэтому тормозит её.

*В основном тексте Планетарное Существо называлось Планетарным Духом из-за разницы используемых терминов в двух вариантах текста Доктрины. В более позднем издании 1957 года, сильно видоизменённом последователями Дион Форчун из „Общества Внутреннего Света“, оно называлось Планетарным Существом, в исходном же тексте, полученном Дион Форчун с Внутренних Планов, использовался термин Планетарный Дух.

(5)

Три Первичных Роя можно сопоставить (через Логос) с тремя Космическими Кольцами и с *Эссенциями* Четырёх Элементов:

(1) Повелители Пламени с их великими „напряжениями движения“ соответствуют Кольцу Космоса и Элементу Огня.

(2) Повелители Формы соответствуют Кольцу Хаоса и первичной Земной/Водной Эссенции (Элементам Земли и Воды).

(3) Повелители Разума соответствуют Кольцу Непрохождения и Элементу Воздуха. Индивидуализм, развившись до определённого предела, должен свернуть на высший путь коллективизма. Пределы человеческого разума служат защитой человеческой расы.

(6)

Придёт время, когда планетарные сферы не смогут больше удерживать никакие Рои, спускающиеся по инволюционной дуге. Когда это случится условия, созданные последним Роем, постепенно растворятся, но на пространстве это никак не скажется. Затем постепенно за пределами плана начнут возникать „подобия вихрей“, нечто ищущее развития, некие нечеловеческие „существа“, которые придут на этот пустой план и начнут инволюцию в малом масштабе. Это будет очень примитивная разновидность жизни и в конечном итоге она переместится на физический план; только опытнейший исследователь тончайших сторон эзотеризма может получить некоторое представление об этой форме жизни - чем-то, что можно наиболее точно описать как новую разновидность Элементалей. Эта форма жизни должна будет иметь связь с Божественной Искрой гораздо более ограниченного спектра, нежели Божественные Искры человеческих существ. Это очень тяжело выразить словами, пусть даже приблизительно; в любом случае это будет ещё не скоро, хотя и представляет огромный интерес.

(7)

От 4-7 Жизненных Роёв произошло всё человечество; в своём нисхождении по планам они создали великие человеческие архетипы и заложили основы

человеческих инстинктов. Они представляют собой великую Групповую Душу - особое коллективное состояние, из которого постепенно возник отдельный человек. Они создали тот аспект Законов вселенной, который отражён в „божественных формах“. Пока не возникли эти Законы, не началось и выделение человека из этого группового состояния; его появление соответствует моменту развития Планетарными Существами полного комплекта из всех семи тел.

Именно это групповое состояние в человеке образует „коллективное бессознательное“ человечества - те архетипы, с которыми человек впервые соприкасается во снах и видениях на эволюционной дуге (как противоположности инволюционной).

Следовательно разделение на расы происходит уже после выхода из группового состояния и с этого начинается любая отделённость. Общинная жизнь в её высшем смысле остаётся достойнейшим идеалом, ибо в её основе лежит стремление заменить разделённость кооперацией. Эти Рои постепенно создавали то, что может быть названо дочеловеческой формой - даже не смотря на то, что ко времени нисхождения четвёртого Роя она всё ещё находилась скорее в „зачаточном“ виде. Они представляют особый интерес поскольку эти Рои, развиваясь, помогали образованию того, что известно теперь как разновидности „Коренных Рас“. Этими дочеловеческими стадиями определяется многое в Человеческой Историй, хотя постепенное образование и развитие Архетипов можно назвать скорее „Планетарной Эмбриологией“. Человеческая форма в том виде, в каком мы её знаем, образовалась лишь к середине периода развития Седьмого Роя и Архетипические Формы являлись в некотором роде спроецированными представлениями самого Планетарного Существа, чьи идеи несколько отличаются от Логоидальных, хотя и не обязательно конфликтуют с ними.

(8)

Три вида действий, обозначенные в третьей главе как „Движение“, „ Свет“ и „Звук“ могут быть сопоставлены с тремя Высшими Сефирами „Древа Жизни“. Числа, соответствующие Сефирам, связаны с числами соответствующих атомов (то есть с числом их граней). Например, мы можем проследить определенную взаимосвязь между ужасающей простотой трёхстороннего атома и использованием тройки как числа Бины. На том же основаны Четыре Тройки карт Таро. И „Древо Жизни“, и Таро вполне можно сопоставить с принципами „Космической Доктрины“, если искатель серьёзно поразмыслит над этими вопросами.

(9)

Первичные (Космические) Атомы „Божественных Искр“ и Высшей Сущности, являющейся Логосом нашей системы происходят из единого источника - Великого Непроявленного. До того, как эти Первичные Атомы Божественной Искры попали под Логоидальное влияние они могли быть названы „Семенными Атомами“**“.

Развитие от Первичного Атома, возникновение которого описывалось в первых главах, до Божественной Искры, содержащейся в каждом из нас происходит непрерывно. Как Высшая Сущность развилась из десятистороннего, или Путешествующего Космического Атома (который, в свою очередь, развился из Первичного Атома), так и Божественные Искры развились из менее сложных атомов, принесённых с собой путешествующим атомом, или Высшей Сущностью, из идей которых Высшая Сущность затем создала и спроецировала свою вселенную.

С этой точки зрения разница между Высшей Сущностью и Божественной Искрой лишь в степени, а не в типе, ибо Высшая Сущность испытала на себе воздействия всех Лучей, а Божественная Искра - только одного, но обе они при этом прошли через все Планы.

Некоторые из атомов, „перенесённых“ из Космоса во Вселенную деятельностью Высшей Сущности, стали Путешествующими Атомами Вселенной. Они не так сложны, как Высшая Сущность, но слишком сложны для того, чтобы осесть на каком-либо плане проявления, и поэтому возвращаются к центру. Эти атомы, „перенесённые“ Высшей Сущностью, становятся Божественными Искрами и именно их „следы в пространстве“ в процессе их возвращения к центру получили Логоидальный Отпечаток и испытали на себе Логоидальное Воздействие. Впоследствии эти Божественные Искры обусловливались Логоидальным Сознанием до тех пор, пока не завершатся цикл и они, „освободившись“ от воздействий, не возвращались к своему изначальному состоянию Семенных Атомов.

Существует, следовательно, два способа восприятия Божественной Искры. Вы можете воспринимать её с точки зрения Космоса или с точки зрения Солнечной Логоидальной Эволюции; но в действительности Божественная Искра — это единое образование, происходящее из Непроявленного и черпающее из него свою энергию.

Божественная Искра не происходит от Солнечного Логоса, но обусловливается его эволюцией до тех пор, пока не завершается цикл её Солнечного Развития. Это происходит тогда, когда в результате некоторых эволюционных процессов Индивидуальность, находящаяся под юрисдикцией Солнечного Логоса подходит к точке, в которой для неё отпадает необходимость находиться под этой юрисдикцией и в которой она становится способной осознать свою собственную истинную сущность. На этом этапе всё „внешнее“ как бы сбрасывается Божественной Искрой и она вновь становится просто семенным атомом, которому отныне Индивидуальность обязана своей преданностью. Так, на этой стадии Божественная Искра, освободившись от ограничивающих воздействий Солнечной эволюции порождает особое состояние совершенной свободы в Индивидуальности, состояние внепространственного и вневременного существования/сознания.

Огромная ответственность, возлагаемая на Индивидуальность на „Пути Правой Руки“ происходит, следовательно, из того, что Индивидуальность устанавливает связь с чистой и безграничной „энергией“. Индивидуальность обусловливается только степенью осознания этой связи, когда входит в фазу творческой активности становясь, на самом деле, подобной Богу.

Продвинутые инициации касаются степени контакта Индивидуальности с внутренним аспектом Божественной Искры (семенного атома) и его осознания. Цикл Солнечного развития направляется „Повелителями Кармы“ и включает в себя отработку „следов в пространстве“, оставленных „кармой“ в то время, когда отрабатывалась она сама, ибо Солнечное развитие начинается после того, как „след в пространстве“ (оставленный семенным атомом) получает Логоидальный Отпечаток. Следовательно, до тех пор, пока не закончится Солнечное развитие, Индивидуальность не сможет провести чистую силу так, чтобы часть этой силы не пошла на удовлетворение её собственных нужд.

Существует, конечно, широкий спектр градаций между ранней и поздней фазой но, вообще говоря, ранняя главным образом связана с постепенным установлением контакта Индивидуальности (после предварительной работы с Личностью) с её собственной истинной сущностью - семенным атомом - в то время как поздняя является истинной творческой работой тех, кто достиг единства со своими собратьями. Прежде чем перейти к этим фазам следует провести тщательнейшую предварительную работу над Личностью.

(10)

И „неодушевленные атомы“, и Божественные Искры происходят из Великого Непроявленного. И те, и другие были „перенесены“ Высшей Сущностью, являющейся нашим Солнечным Логосом, и из суммы их представлений о собственном образе Высшая Сущность спроецировала Свою

вселенную. Всё живое во вселенной черпает эту жизнь из собственного семенного атома. В этом заключается цель Солнечной эволюции - соединить в конечном итоге атомы собственной вселенной с их семенными атомами в Космосе.

Как уже говорилось путешествующие атомы вселенной и Логос имеют различие в степени, но не в типе; точно также и путешествующие атомы и неодушевлённые атомы отличаются степенью, но не типом.

Только самые развитые из Космических Атомов, принесенных Высшей Сущностью, стали путешествующими атомами Её вселенной в начале Солнечной эволюции и только их „следы в пространстве" получили Логоидальный отпечаток. Они - за исключением Первых Трёх Роёв, которые отличаются - относятся к человеческой эволюции и различаются лишь степенью развития, зависящей от составляющих их оболочек.

Неодушевлённые атомы менее развиты, чем путешествующие атомы, и получают Логоидальный отпечаток во время Солнечной эволюции в соответствии со степенью своего развития, потому что находясь внутри и составляя Солнечную вселенную (поскольку их представления использовались для её создания), они непрерывно омываются Логоидальными воздействиями и постепенно напитываются ими. Именно так образуются Сверхдуши растительной и животной жизни - они возникают из неодушевлённых атомов, постепенно получающих Логоидальный отпечаток.

(11)

Основной „звук" человеческого существа скрыт в развитии Божественной Искры. Логоидальный Отпечаток скорее можно описать как звуковую вибрацию, нежели визуальный образ. Эта идея первичного или основного звука стояла за древними учениями о числах и числовых рядах. Звук подразумевает наличие вибрации и ритма. Этот „Аспект" Триединства Логоса, известный как Аспект Любви, главным образом участвует в процессе запечатления Образа. Этой идеей пронизано высшее учение Церквей.

(12)

Каждый из трёх Первичных Роев был спроецирован в проявление под воздействием импульса от одного из Первичных Аспектов Логоса, произошедших от одного из Первичных Колец. Эти Первичные Рои стоят несколько в стороне от последующих и имеют другую степень. Рои, которые следовали за ними, развивались под влиянием Логоса и грех Первичных Роев - Повелителей Пламени, Формы и Разума. Следовательно эти последующие Рои испытывали не только влияние трёх Космических Колец (как три Первичных Роя), но также, поскольку Логос реагировал на двенадцать Космических Лучей, характеризовались влияниями Лучей, преобладавшими в тот момент, когда они получали Логоидальный импульс, чтобы двигаться дальше.

Следовательно великими фазами эволюции в периоды между отправлением новых Роев управляли воздействия Двенадцати Космических Лучей. В этом есть отсылка к „Домам" Космического Зодиака и прецессии Равноденствий.

Те, кто наполнили эти фазы энергией и стали их олицетворением получили название „Воплощений Лучей"; они представляют собой, если можно так выразиться, нечто среднее между Зодиаком и фазами и отражают Зодиакальные воздействия, действуя как своеобразные Космические посредники. Этим воздействиям впоследствии подвергаются Планетарные Существа.

(13)

Существуют две древние божественные формы, которые легко приходят на ум как хорошо совместимые с Сущностным Я, в то время как большинство других божественных форм представляют лишь отдельные его аспекты - Космические или вселенские. Эти две божественные формы - это Гор и Эрос. Первую из них можно сопоставить с Божественной Искрой, а вторую - с

семенным атомом. Для всех практических целей мы можем рассматривать их как представляющие внешний и внутренний аспект семенного атома.

Этот высший Эрос очень далёк от популярных представлений, идентифицирующих его с Купидоном. Он представляет сущность Человека, являющуюся одновременно Эросом и Антеросом, и рождается из Космического Яйца, подобно философской идее того Эроса, который был одним из самых мерных Греческих Богов. Этот космогонический Эрос был одной из самых ранних сил, упорядочивших Хаос, был председателем на Совете Богов и управлял умами людей и богов; он был одним из Богов, почитавшихся в Самофракийских Мистериях.

(14)

В эзотерических учениях звезда Сириус всегда считалась оказывающей огромное влияние на Солнечную эволюцию. Конечно, с астрономической точки зрения Сириус располагается в Космосе далеко за пределами Солнечной системы, но с Космической точки зрения Сириус и многие другие звёзды „обусловливают" Солнечный Логос, а поскольку Солнечный Логос сам обусловливает и обусловливается своей вселенной, то воздействия Сириуса и других звёзд соответствующим образом преобразуются, прежде чем доходят до вселенной. Следовательно, в чисто эзотерическом смысле мы можем рассматривать звёзды в целом и Сириус в частности (из-за его особого влияния) во взаимосвязи со всей нашей Солнечной эволюцией и особенно те их них, которые, как и Сириус, оказывают на неё заметное влияние. Однако отдельный человек сначала должен завершить цикл Солнечного развития, прежде чем сможет испытать на себе чистое влияние Сириуса или любых иных звёзд.

(15)

Ортодоксальная наука занимается изучением материалов, из которых состоит тело земли, и составляющих их элементов, но для эзотерических исследований куда более важны „глубины" Внутренней Земли, состав Планетарного Существа. Полезно думать о земле скорее как о планете, о шаре в Солнечной Системе, чем думать о ней как о „мире", развитию которого поспособствовали многие цивилизации, к одной из которых мы теперь принадлежим. Эти цивилизации поддерживались и вскармливались Планетарным Существом. Эта огромная сила иногда представляется в виде „Матери Земли" но вне зависимости от того, в каком виде её представляют, все должны знать о существовании этой гигантской силы, участвующей в процессе развития, и о своей собственной связи с ней. Архангельского Наставника, приставленного к Планетарному Существу можно рассматривать как то, что образует его высшие аспекты, соответствующие „Интеллектуальному Принципу" в человеке. Традиционно используемые имена этих Архангельских Наставников можно найти в классических работах по теме, таких, как, например, „Мистическая Каббала".

(16)

Устройство каждой планеты основано на базовых принципах вселенной (как впрочем и атома), поэтому Групповая Душа планетарной жизни проявляется в аспектах, в чем-то схожих с Тремя Аспектами Логоса. В каждой планете есть что-то от Аспекта „Любви", „Мудрости" и „Силы". Среди планет есть свои „Лидеры", которые демонстрировали соответствующие принципы условиями жизни на них точно также, как Учителя делали это для направления человечества. Эти планетарные аспекты воздействовали на отдельные части человеческой расы, ибо они воздействовали на Жизненные Рои, когда те спускались по планам. Следовательно как человек становился тем. кто он есть, соприкасаясь с преобладавшими на определённых планетах аспектами, также и отдельные Рои обусловливались ими.

Эти великие „напряжения планетарной субстанции" оказывают огромное влияние как на свою собственную сферу, так и на Землю, потому что когда

Земля, так сказать, начинала свой путь в небесах, различные воздействия и субстанции с других планет проникали внутрь той некоординированной и полой массы, которая впоследствии стала Землёй; эти напряжения оставили свои отметки в Земной структуре и её внутренней природе и иногда вызывают волнения того или иного рода - землетрясения, например - ибо связь между определёнными субстанциями в Земле и соответствующими субстанциями в других планетах всё ещё сохраняется и они активизируют и реагируют друг на друга.

На этом во многом основываются точные астрологические расчёты но они слишком сложны и запутаны для большинства современных людей, чтобы они могли глубоко изучить эту сторону астрологической науки или использовать её как основу для прогнозов.

В ранние дни человечества самые продвинутые среди жрецов знали о звёздных и планетарных „напряжениях“ и Земном магнетизме и на этом знании выстроили систему, которая в некоторой степени дожила и до нынешнего времени, хотя основы этой системы были забыты. На Земле есть люди, чье физическое самочувствие может нарушаться этими напряжениями; некоторые люди, например, чувствительны к Землетрясениям или перепадам атмосферного давления больше, чем другие. Во внутреннем составе таких людей содержатся некоторые из напряжений, аналогичные напряжениям в тех планетах, которые беспокоят Землю. Планеты, воздействуя на Земную ауру, воздействуют на определённые условия жизни на ней - „Водные“, „Огненные“, „Воздушные“ или „Земные“.

Основополагающим принципом является единство всего сущего. Земля не уникальна; её следует рассматривать как одно лишь из тел Солнечной Системы, которое прошло через такие состояния и условия, которые постепенно сгустились в то, что мы теперь называем „Землёй“ и которые спустились при этом с Луны, Венеры, Сатурна и других планет.

Планетарных Существ можно рассматривать с одной стороны как Групповые Души планет и представлять их в виде конкретных визуальных форм - как, собственно, и поступали в древности. Из этих Планетарных Существ, воздействовавших на разум и характер человека, позже с помощью видения и воображения создавались астральные формы сил, известных в мифологии. Следовательно, между Планетарными Существами и соответствующими божественными формами существует тесная связь, о чём рассказывают некоторые даже сегодня.

Когда заканчивается эволюция планеты сменяются и другие планеты вступают в действие на время следующей эволюции, так что астрология нынешнего времени сталкивается с практически непреодолимыми трудностями.

Многое ещё предстоит узнать о Жизненных Роях и о том, как их нисхождение влияет на человечество в целом в настоящее время. Все происшествия древности и всё прошлое развитие следует учитывать при оценке любых условий жизни и развития человека. В разные исторические периоды разные Планетарные Силы - ибо Планетарные Силы это более точное описание, чем „Планеты“ - воздействовали на Землю, каждая в соответствии с особенностями своей природы; когда эти Силы вновь начинают действовать они, в свою очередь, помогают выйти на поверхность тем условиям, которые соответствуют их природе, и их активность в Земле пробуждается. Хотя мы используем термин „Планетарные Силы“ мы включаем сюда также некоторые Звёздные Силы, работающие под Солнечной юрисдикцией, такие, например, как Знаки Зодиака, но эта тема слишком обширна, чтобы детально рассматривать её сейчас. Помните, однако, о том, какое воздействие Знак Близнецов и олицетворяемые им Силы оказали на Атлантиду, ибо их воздействие вновь будет ощущаться на Земле в нынешнем веке. Звёзды выстроятся почти также, как в последние дни Атлантиды; некоторые из

главных Планетарных Сил и Знаков вновь будут воздействовать на человечество, и хотя их комбинация будет несколько отличаться, в их внутренних условиях будет нечто общее, и мир, пусть он и не уйдёт под воду, наполнится разного рода столкновениями и конфликтами.

(17)

Давайте поговорим о Втором Рое - жизненной волне тех великих Регентов Логоса, которых мы называем „Повелителями Формы“. Их можно также назвать „Строителями“, ибо с их помощью развиваются все формы и все образы. Форма, которая окружает или заключает в себе жизненное сознание, создаётся Строителями для того, чтобы удержать эту жизнь на время, достаточное для того, чтобы эта жизнь должным образом отреагировала на напряжения Сферы, на которой она находится, после чего жизнь переходит в другое состояние, оставляя форму распадаться на составляющие элементы этой Сферы. Это одна из самых ранних концепций „смерти“, поэтому Повелители Формы являются также и „Повелителями Смерти“.

Всегда, когда смерть проявляется в больших количествах, особенно в групповом масштабе как, например, на войне, это вызывает огромное беспокойство Повелителей Формы, ибо это становится потрясением для всей планеты и приходится заново воссоздавать планетарные силы. Повелители Формы работают скорее с групповыми душами, чем с отдельными личностями, но везде, где великий учитель наставляет человечество (особенно когда учение его касается человеческой эволюции), мы находим следы работы Повелителей Формы, адаптирующих „планетарную материю“ к условиям новой и более возвышенной идее жизни и эволюции, которая придёт на смену предыдущей. Когда Христос, используя тело Иисуса из Назарета оказал столь заметное воздействие на планету Земля, произошли вполне определённые, хотя и, вероятно, невычисляемые изменения во внутреннем устройстве Земли; возможно, это не было зафиксировано наукой, но Логоидальные Силы изменили своё направление, если можно так выразиться, и внутренние силы, стоящие за внешними Земными проявлениями - эфирные структуры - начали меняться. Форма не ограничивается видимыми очертаниями, но является, в сущности, целостной структурой и удовлетворяет потребность Жизни в определённом облике; облик не возникает сразу и вдруг, но формируется и развивается в процессе эволюции вместе с самой жизнью.

Настоящие очертания или конфигурации Космических форм - такие как звёзды, планеты и большие массивы тверди - все испытывают на себе воздействия Повелителей Форм. Древние знали об этих созданных на заре эволюции существах (Повелителях Формы) и их могуществе, называя их великими Титаническими Силами, близко связанными с огнём и металлическими рудами и почитали их в некоторых из ранних Мистерий.

Эти Повелители управляют великими химическими (и алхимическими) возгораниями. Они создают формы посредством смешивания и соединения Элементальных Сил с металлическими и минеральными силами Земли - выстраивают разного рода структуры и особенно структуры планетарные, ибо именно они были теми, кто создал планеты. Как вы заметили огромные и пространные формы всегда просты - большие сферические формы примитивны, в то время как формы меньших размеров обладают более сложным устройством, что демонстрируется различиями в строении огромных доисторических животных и современной фауны. „Внешнее“ устройство планеты, безусловно, не отличается сложностью.

Повелителей Формы также можно назвать „Повелителями Ритма“ (также как Повелителей Пламени можно назвать „Повелителями Вибрации“) из-за их ритмичных продвижений и отступлений в процессе построения вселённой. Это стало зарождением ритма во вселённой и установило великие ритмы „Смерти“ и „Рождения“. Поэтому Повелители Формы могут быть названы „Повелителями

Смерти“ и они глубоко связаны с Кольцом Хаоса; они обладают огромной движущей силой реагирования, которая в конечном итоге разрушает форму и освобождает силу. Они ответственны за построение минеральных форм, ибо они образовались сразу после построения формы Планеты и жизнь Планеты определённым образом отражается в строении минерала.

Древние легенды о великих Силах Подземного Мира - хтонических силах Молота и Наковальни, придающих форму огромным потокам силы, о Богах-Кузнецах - повествуют о Строителях и менее развитых видах Элементальных существ, выполняющих эту работу на службе у Повелителей Формы. В правильно исполненном ритуале Элементалные Сущности выстраивают на астральном плане определённые формы, которые удерживают вместе совокупности напряжения сил до тех пор, пока другие силы не возьмут верх; здесь важны ритм и повторение ибо частое воспроизведение форм делает их настолько „плотными“, насколько это вообще возможно на астральном плане. Также, как хорошо обученный и умеющий устанавливать „контакт“ оккультист пользуется услугами Строителей и кооперируется с ними, так и Логос, в большем масштабе использует силы Повелителей Формы не только для создания Земли, но также и других планет Своей системы. Вся Солнечная Система взаимосвязана и отражения свойств других планет можно увидеть в некоторых минеральных формах Земли - определённые драгоценные камни, например, очень тесно связаны с другими планетами, и эта связь основывается не только на суевериях. Также и некоторые металлы содержат в своём составе то, что роднит их с некоторыми основными формами и субстанциями с других планет и не только из-за простой аналогии, но и благодаря наличию вполне конкретной связи между ними.

Чтобы получить образное представление об этих великих Повелителях Формы достаточно представить себе просторный, тёмный амфитеатр под землёй, заполненный красными всполохами, вырывающимися из внутренних глубин земли. В этой темноте слышны удары молота по наковальне - сперва очень слабо, потому что они доносятся откуда-то издалека. Представьте затем, что этот звук постепенно становится всё ближе и обладает невероятным ритмом - тяжелым, сильным и простым. Интенсивность этого ритмичного звука нарастает и постепенно начинают обретать очертания гигантские формы - огромные, смутно и лишь частично видимые силуэты, ибо они слишком огромны и слишком сильны, чтобы уместиться в пространстве в том смысле, в каком мы его знаем; почувствуйте, как усиливается пульсация эфира „позади“ этих смутно различимых форм.

Работа, которую выполняют Повелители Формы, требует огромного терпения, потому что на то, чтобы в совершенстве выполнить задачу, которую они сами себе установили, уходят миллионы лет. Каждый раз, когда Великий Рабочий возвращается к этой задаче он приступает к ней с новыми силами, полученными от Логоса и Сферы, в которой закончил свою работу в последний раз, и эти новые силы придают работе несколько иное направление. Непрерывно разносятся во времени удары великого молота, который создаёт, разрушает и снова создает; так великие Регенты Логоса выполняют доверенную им работу.

Эти Регенты также служат тому Аспекту Логоса, который ответственен за смерть, регенерацию и восстановление. Мы можем призвать Повелителей Формы, чтобы освободиться от тела, когда придёт время. Тот, кто знает и понимает смерть уже победил её - он становится учеником Повелителей Формы. Нам не следует Забывать о великих Строителях, которые создали и нас самих и планетарные сферы, и которые управляют законами формы как на астральном, так и на физическом плане, и с которыми мы можем взаимодействовать как с посланниками Божественного.

(18)

В Мистической Каббале упоминаются Архангелы Десяти Священных Сефирот. Они представляют „Разумы“ Сфер и происходят из Первого Роя - Повелителей Пламени. Эти Разумы работают с архетипическими силами Сферы и контролируют „Ангелов Сфер“, которые выполняют пожелания Архангелов в соответствии с собственной природой.

Сфера Малкут представляет материальный план и духовные ценности, связанные непосредственно с плотной материей - фактически, „Дух Атома“ - и находится под управлением Повелителя Четырех Элементов, известного нам под именем Сандалфон. Этого Архангела стоит призывать тем, кто не может справиться с физическим планом, ибо именно он отвечает за „душу“ физических объектов. Если бы вы могли увидеть своим физическим зрением точные условия внутреннего плана стула или стола, вы бы увидели очень медленную вибрацию и движение бесчисленного множества крошечных „молекул“, удерживаемых вместе плотной материей. Сандалфон - Повелитель всей подобной активности. Те, кто способен к визуализации, могут представить себе великую ангельскую фигуру в четырех Каббалистических цветах Малкут - бледно-жёлтом, оливково-зелёном, красновато-коричневом и чёрном; его вибрация очень медленная и тягучая, поскольку он принадлежит к плату плотной материи и связывает его со стоящим за ним эфирным.

Сфера Йесод связана, кроме всего прочего, с глубинной и удалённой эфирной субстанцией - Акашей, как её иногда называют - и Архангелом, известным под именем Габриэль, управителем многих тонких сфер в природе и в человеке. Он Повелитель Снов и тонких вибраций особого рода, которые могут пробудить в человеке способности к ясновидению. В Христианстве он связан с Благовещением, частично из-за того, что он является „Мистическим Провозвестником“ - хранителем особого рода послания, которое может получить с далёких планов человеческий разум; фактически он является Ангелом Благовещения не только для Марии, но и для многих других людей.

Поэтому он также связан со сном - тем состоянием, в котором плотное тело неактивно, а тонкая оболочка может выскользнуть из него на другие планы. Огромная часть его работы связана с пробуждением того, что является частью „Лунного Сознания“ в человеке; он склонен магнетически притягивать душу так, как притягивает её сила воды, и поэтому его влияние оказывает несколько успокаивающее воздействие на физическую силу - он вытягивает из неё сознание. Его можно изобразить в виде огромного овала серебряной субстанции с „крыльями“ бледно-лиловых и фиолетовых оттенков Иесод и издающим звук могучих вод, отражающий специфический тип его вибрации.

Сферой Тиферет управляет Архангел Рафаэль. Он заведует исцеляющими и поддерживающими силами солнечного света и особенно тесно связан с современными методами теплопередачи и инфракрасными и ультрафиолетовыми лучами, хотя с эзотерической точки зрения эти методы всё ещё недостаточно хорошо развиты.

Наконец, Сферой Кетер управляет Архангел Метатрон. Говорят, что именно он отвечал за то, чтобы передать глиф Древа Жизни человеку. Он работает в великом мире Космических Архетипов и его воздействия очень редки. Он воспринимается как вспышка ослепляющего света далёкой духовной истины.

Итак, мы разобрались с Сефирами Средней Колонны сложного глифа Древа Жизни и Колонн. Теперь давайте поговорим о Сефирах двух Боковых Колонн.

Архангелом Сферы Хокма является Разиэль. Он привнёс творческие силы на ранние этапы эволюции. Сложно представить в человеческом разуме таких существ, как Метатрон (управитель Кетер) или Разиэл, ибо они не имеют формы в том смысле, как мы её понимаем, и не существует адекватного способа их символического представления, за исключением разве что изображения великих „Колонн Славы“, не имеющих конкретных очертаний.

Архангел Сферы Бина - Зафкиэль - стоял за организацией всех мистических культов, которые время от времени ниспосылались человечеству Адептами Внутренних Планов. Он является „Архангелом Храма“ и его можно представить в виде огромного Присутствия, источающим живую тьму с прекрасным розовым сиянием в центре.

Архангел Хесед - Цадкиэль - обладает огромной силой, дарующей убеждённость в благосклонности и ощущение абсолютного спокойствия вечной безопасности и уверенности. Он может очень помочь тем, кто склонен к раздражительности и нехватке самообладания.

Архангел Гебуры - Камаэль- является защитником слабых и обиженных; он также и Архангел Мести, который наказывает нарушителей Закона.

Архангел Нецах - Ханиэль - является Архангелом Сферы гармонии и красоты, и в особенности взаимосвязей, не важно, между Сефирами, планетами, растениями, животными или людьми; он представляет великий Архетип симпатической вибрации. Можно представлять себе, что он сияет зелёным и золотым огнём, а его голову окружает розоватое свечение.

Архангелом Ход является Михаэль. Ход - это Сфера „магии“ и Михаэль является её Архангелом, поскольку сдерживает различные вредоносные влияния, которые могут проникнуть в мир людей. Следовательно он играет роль очень важного защитника в „магических формулах“ особенно в тех случаях, когда потенциальные участники ритуала имеют мало опыта. Древние евреи перечисляли поимённо все хоры ангелов вдобавок к тем великим существам, о которых идёт здесь речь, но чтобы разобраться в этой теме потребовалось бы слишком много времени; но вы получили некоторые указания касаемо десяти величайших, которые - каждый в своей Сфере - отвечают за могущественные Эманации Бога. Многие „работающие с Древом“ склонны пытаться установить контакт с Божественными Формами Сефир (использовать божественные формы различных пантеонов), в то время как, в сущности, конкретные Архетипические силы этих Сефир лучше всего проявляются в виде Архангельских сил и форм.

(19)

Учение о Воплощениях Лучей, особенно представленное в 20 главе очень важно и требует сосредоточенной медитации. Учение было дано в очень сжатом виде - главным образом из-за того, что оно слишком заумно и сама природа изучаемого предмета очень сложна, за счёт чего эти идеи очень сложно адекватно выразить в словесной форме. Хороший способ понять их - подумать о великих Учителях и Спасителях человечества, которые направляли различные этапы эволюции в любых условиях - Космических и мунданных.

Думайте о мощных воздействиях и „условиях“, которые изливались вместе с огромными потоками силы, отмеченными Зодиаками - Большим Зодиаком Лучей и более известным Малым Зодиаком. В этих великих потоках работают различные виды Искупительных Сил Логоса или, используя более Космическое выражение, великая Космическая Сила особым образом и в определённых условиях смешивается с тем, что можно назвать Центральным Аспектом Логоса для того, чтобы оказывать лучшее воздействие на эволюцию. Когда различные типы этой великой Силы соприкасаются с нашей собственной эволюцией, то на каждого человека они действуют по-своему - они становятся кормильцами, помощниками, воспитателями данной конкретной Божественной Искры. Так происходило всегда, на всех этапах нашей эволюции.

Существо, известное нам больше других, это тот, кого иногда называют „Повелителем Фиолетового Луча“. Он представляет собой, так сказать, „групповой разум“ этого Луча - великий групповой разум, достигший супер-фазы своего развития, за счёт чего ведёт нашу эволюцию к завершению. Невероятная сила, о которой я говорю - „Божий Помазанник“ Фиолетового Луча - время от времени фокусируется в каком-либо великом Наставнике или

Лидере, который спускается в мир людей, но при этом, несомненно, существует лишь один Повелитель Фиолетового Луча.

Запутанность данной темы делает почти невозможным её словесное изложение; следует совместить слова с глубокой медитацией и концентрацией в большей степени, чем с интеллектуальным размышлением, чтобы получить некоторые начальные представления, которые затем продолжат развиваться. Имена и атрибуты, традиционно приписываемые Воплощениям Лучей очень важны, и не только потому, что дают некоторые представления о Существах, через которых сила проявляется в этом мире, но и потому, что позволяют вам соприкоснуться с Космической Силой, превосходящей силу Луча, которую демонстрировали её носители, спускаясь в мир. В этом, бесспорно, проявляется различие между „Космическим Христом" и Силой Космического Христа, сфокусированной в личности, хотя последнее проистекает из первого и не может проявляться отдельно от него.

Силы Воплощений Лучей очень сильны и серьёзны. Может быть весьма полезно устанавливать мысленную связь между ними и теми более абстрактными аспектами личности, которые в эзотеризме обычно называются „Высшим Я" или Индивидуальностью.

В должным образом подготовленных условиях эти великие Силы могут быть включены в ритуал, но следует быть очень осторожными с ними, так как их свойство „сжигания шлака" может проявиться деструктивным образом, если они слишком сильно приблизятся к земному плану. В норме в ритуальных условиях они действуют, используя символизм Каббалистического Древа Жизни, в пространстве от Высшей Триады до Тиферет и не спускаются ниже этой Сефиры, но случайно могут проявиться через астральный или эфирный уровни, задействуя группу людей как основу своего проявления и вызывая последствия, которые скажутся на всех членах группы, поскольку никто не может войти в контакт с такой Силой и не ощутить её воздействия. Великий „Луч" воздействует на Высшее Я таким образом, что побуждает его к интеграции с Личностью, и все те, для кого эта интеграция не была успешной, испытают мощные эффекты* многократно превышающие те, которые они могут выдержать на данной стадии своего развития. Когда такой „Луч" проходит через Личность, она должна каким-то образом впитать опыт Высшего Я наподобие того, как Высшее Я должно впитать опыт Личности после физической смерти.

Об этой силе Космического Христа можно думать как о силе высших планов „Солнца-за- Солнцем", которая, образно выражаясь, соединяет Луч с Логосом. Приближается время, когда великая Сила как целое не будет больше сосредотачиваться в одном существе, но только в группе, всё больше расширяясь, пока не охватит собой весь мир. „Тело" внутреннего плана, используемое Силой сейчас, может быть представлено как нечто схожее с высшей эзотерической идеей Гора. Тем не менее существа, через которых однажды проявилась Сила всё ещё работают на отдалённых планах и представляют в Космосе ту особую силу, которую они когда-то представляли на Земле.

Иногда, когда „Луч" ассоциируется с определённым цветом, возникает путаница. „Луч" Космического Христа - это Луч Сверхдуши Повелителей Разума. Он работает через прецессионные Знаки Зодиака и содержит в себе целый спектр или совокупность различных слоев цветов, основным среди которых является слой так называемого „Фиолетового Луча". Зелёный Луч или зелёный слой того же великого Луча работает с силами, описанными в легендах Осириса, Орфея и Диониса. Это истинный Луч Разума и он ведёт в сокровеннейшие святилища „Мистерий".

(20)

Первичное состояние человека это Один - Всеединство. „Состояние“ едва ли является подходящим словом, как так Один это Закон - никакой иной тип существования невозможен; в Нём мы живём и развиваемся и из Него проистекает наша сущность. Необходимо, однако, понять, что Один - Логос - на самом деле является Проявлением Непроявленного; это Единство не потому, что Оно концентрированно или ограниченно, но потому, что Оно недифференцированно.

Сущностное ядро каждой бессмертной души - это „ядро энергии“ в непроявленном. Логос обеспечивает все планы проявления упорядоченной субстанцией, из которой мы выстраиваем свои оболочки на каждом из них. Следовательно этим обусловлено наше проявленное существование и Логоидальная природа является законом существования, которому мы должны подчиняться, если хотим гармонично существовать в проявлении. Ядро каждой живой души происходит не из Логоидальной Сущности, но из самого Непроявленного. Однако поскольку дальше человек проявляется в сфере Солнечного Логоса он должен работать в ней и через её условия, представленные законами Логоидальной Природы. Солнечный Логос является Богом Солнечной Системы и устанавливает её законы; этот Логос, при посредничестве Планетарных Сущностей и Архангельских Наставников, служит источником Дифференцированной энергии, проявляющейся в границах солнечной туманности. В двух словах: Солнечный Логос обусловливает и поддерживает проявление в собственной вселенной; Великое Непроявленное необусловленно.

(21)

Существует три названия, которые могут сбивать с толку, если не получить ясного представления о том, в каких случаях они используются. Это (1) Планетарная Сущность (2) Планетарный или Архангельский Разум и (3) Планетарное Существо.

Планетарная Сущность - это Логоидальное представление о том, какой должна стать „планета“ в духовном смысле к концу своей эволюции. Эта идея выражена во многих символических описаниях, таких как „Царство“, „Новый Иерусалим“ и т. д.

Планетарный или Архангельский Разум - это Архангел, назначенный направлять „планету“ в процессе её эволюции; этот Архангел происходит из Первого Роя. Архангел, приставленный к Земле, известен на Западе как Сандалфон. Считается, что он начал контролировать Землю в Лемурийский Период, когда на земле определённым образом возник огонь. Говорят, что этот Архангел, не смотря на своё величие, не соответствует уровню развития Планетарного Разума Венеры или Меркурия, однако с нашей нынешней точки зрения он настолько велик, что во многом превосходит нас самих. Он тоже развивается и тянется, так сказать, к другой Великой Силе - и эта идея отражена в некоторых эзотерических аллегориях, касающихся символизма брака. Время от времени великие сущности с других, более развитых „планет“ соприкасались с планетарной работой Сандалфона, особенно сущности с планеты Венера.

Планетарное Существо - это, по сути, огромный Элементаль, состоящий из сознаний (в широком значении этого слова) каждого из своих детей - детей, коими являются все живые существа на Земле: люди, звери, птицы, рептилии, рыбы, насекомые и т. д. В великом Элементале - Планетарном Существе, все они становятся, или должны становиться, единым целым и они проявляют, или должны проявлять, единство в отношениях друг с другом; именно из-за того, что их отношения были нарушены, сломаны и преданы, появилось так много болезней. Можно предположить, что когда наступит „Царство“, когда Логоидальное представление о планете по-настоящему проявится, тогда,

несомненно, все земные создания на определённом уровне станут единым целым.

Все должны помнить о том, что как развитые и развивающиеся человеческие существа они имеют огромный долг перед Землёй, которая на самом деле является их матерью, их прародителем; они состоят из её субстанции и живут на ней, и всё, что они делают здесь, на Земле, всё, что они открывают в науке, всё, чего достигают в искусстве или индустрии также является её частью. Но она развивается медленнее, чем её дети, и задача детей - помочь ей своим развитием.

Следовательно чем бы вы ни занимались, действуйте не только в личных целях и интересах, но и в целях и интересах Планетарного Существа. Чем больше вы делаете того, что разделяете с этим огромным Элементальным родителем, тем больше это будет процветать не только в ней, но и в вас. Не существует ни одной вещи на земле, ни одной мысли, возникшей на земле, которая не касалась бы Планетарного Существа - какими бы они ни были величественными и возвышенными, какими бы (к несчастью) они ни были посредственными или низменными. На вас лежит огромная ответственность не только за себя и друг за друга, но также и за великую групповую душу земли, великую мать, породившую вас всех.

Чем больше ваша связь с ней, тем больше у вас шансов установить контакт с её Наставляющим Разумом, и этот Разум будет наставлять вас не только в вопросах, непосредственно связанных с земной жизнью, но и в вопросах использования таких вещей для того, чтобы проложить путь в будущее когда Планетарное Существо соединится с Планетарной Сущностью. Поэтому нужно помочь этим двоим соединиться - Логоидальному представлению о Земле (которое вы можете хотя бы до некоторой степени представить, если уж не понять в совершенстве) и Планетарному Существу; и позволить этой цели объединиться с вашим желанием для дальнейшего направления эволюции, а вашим усилиям распространиться на всё, чем вы можете помочь Матери-Земле. Как вы все сами развиваетесь на протяжении многих веков, так должны вы развивать и своего огромного родителя. Когда вы сбиваетесь с нужного пути, она сбивается тоже, и это является тяжким злом, ибо ведёт к деградации Планетарного Существа.

Не забывайте также, думая о Планетарном Существе, думать и обо всех остальных видах жизни на нём: птицах, зверях, насекомых, Элементалях и других формах жизни, с которыми вы связаны. Существует множество предрассудков и сантиментов, связанных с Божественным Законом Единства, но не забывайте о великой истине о всеобщей взаимосвязи, когда будете избавляться от суеверий.

Воспринимайте Планетарное Существо как создание очень древнее, в которое как бы встроен каждый из вас и из которого вы черпаете свою жизнь; это можно сравнить с огромным пчелиным ульем с миллионами секций, в каждой из которых живёт маленькая пчёлка, производящая мёд. Думайте об Архангельском Разуме как о том, кто делится невероятной защитой, любовью и преданностью со всеми земными созданиями, поскольку каждое создание является частью земли, а также как о существе, способном направить каждого из вас либо косвенно - через Планетарное Существо, либо напрямую, если найдёте к нему подход и сможете заслужить право на общение с ним.

Сказанное здесь, каким бы фантастичным оно ни казалось, глубоко реально и заслуживает внимательного изучения.

*нынешняя Луна здесь не упоминается; от предыдущей Луны осталась субстанция, которая использовалась для построения ауры Земли. От неё осталось также и много субстанции для нынешней Луны, и её „силы“ и воздействия всё ещё очень ощутимы, но многие из её примитивных сил и некоторых очень важных факторов остались скрытыми в Земле (в той её области, которая эзотерически называется „Внутренней Землей“), и все эти

факторы образуют единую огромную ауру, которая окружает одновременно и нынешнюю Луну, и Землю.

**Этот „Семенной Атом“ относится к Космосу и его отличие от „семенного атома“, упомянутого в конце 12 Главы, очевидно.

Fig. 26.

